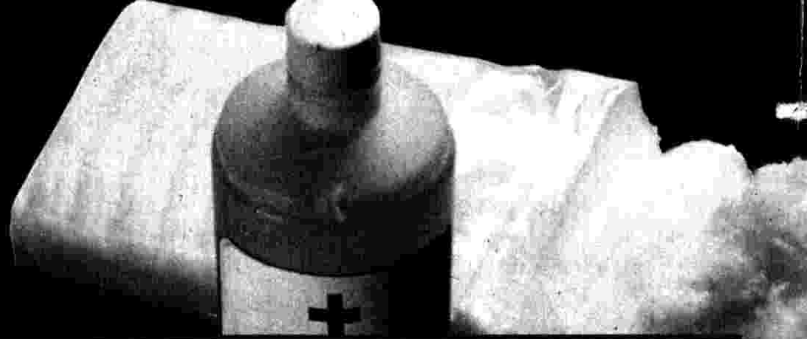
ANNO LXIV N. 39/1987 27 SETTEMBRE/3 OTTOBRE L. 1.400

RADIOCORRIERE TV

SPECIALE
Quando la seduzione è di moda

FANTASTICO CELENTANO DALL'A ALLA Z

Come disinfettarsi in modo pratico e veloce? Oggi c'è...

tuttuno

della Lines

50 batuffoli disinfettanti già imbevuti

pronti all'uso

per iniezioni

e piccole ferite

Tuttuno è pratico: non è più necessario imbibire il cotone di disinfettante. In un comodo barattolo sono pronti 50 batuffoli già imbevuti di disinfettante indolore. In casa e in viaggio basta uno strappo per disinfettarsi.

Tuttuno è igienico: perchè a chiusura ermetica. I batuffoli sono protetti dall'aria e dalla luce.

non brucia

tuttuno *della Lines* BATUFFOLI GIÀ IMBEVUTI DI

Leggere attentamente le avvertenze - Reg. Min. San. N. 12226 - Aut. Min. San. N. 6874

NEL PROSSIMO NUMERO L'INSERTO MENSILE CON TUTTI I PROGRAMMI DELLA FILODIFFUSIONE

N. 39 - 27 SETTEMBRE / 3 OTTOBRE 1987

LE RUBRICHE

68
Santo Polimeno «Da grande sarò ingegnere. Oggi sono Il ragazzo di Calabria»

73
Marco Messeri «A sessant'anni comincerò a lavorare veramente»

62
Enrica Bonaccorti Domenica in «Giostra» e poi... «Ciao»

76
Giulia Boschi «Amo il rischio e la mia vita sarà un gioco»

82
Pino Daniele Festa a Napoli per dieci anni di successi

La foto di copertina è di Pina Di Cola/Guadrini

L'ANGOLO DEL... è in edicola!

Alcuni biglietti del Concorso 'PROGRAMMA 22' abbinato alla trasmissione 'BELLA D'ESTATE' sono ancora nelle edicole tra le copie invendute. Affrettatevi! Acquistate L'ANGOLO DEL..., confrontate il biglietto che troverete inserito nella busta sigillata con l'elenco che riporta GIOCHI, SERIE e COMBINAZIONI estratti dal Funzionario dell'intendenza di Finanza in tutte le trasmissioni di 'BELLA D'ESTATE'.

Avrete vinto **25.000.000** o **200.000.000** in gettoni d'oro se gioco, serie e combinazione corrisponderanno. Ma vincerete comunque biglietti della Lotteria del momento se corrisponderanno solo il n° del gioco e quello della combinazione.

L'ANGOLO DEL... è in vendita a £. 2.000 cad. copia ed ogni biglietto contiene due combinazioni, con validità fino al 31.X.1987.

Per prenotazioni oltre le 20 copie, rivolgeteVi direttamente a:

PUBLI AG 2 spa - Casella Postale 13060 - 20130 Milano.

Verranno spedite al Vostro indirizzo per pagamento contro assegno.

Ecco i biglietti vincenti 25.000.000 ciascuno in gettoni d'oro

Gioco n° 1 del 12.7.'87		Gioco n° 2 del 19.7.'87		Gioco n° 3 del 26.7.'87	
SERIE	COMBINAZIONE	SERIE	COMBINAZIONE	SERIE	COMBINAZIONE
AMM	643215	SO	426531	CLF	632145
BLF	643215	ARZ	426531	FLL	623145
CMS	643215	BHD	426531	ELR	632145
GB	643215	CTR	426531	DCI	632145
Gioco n° 4 del 2.8.'87		**Gioco n° 5 del 9.8.'87**		**Gioco n° 6 del 16.8.'87**	
SERIE	COMBINAZIONE	SERIE	COMBINAZIONE	SERIE	COMBINAZIONE
FT	451236	MA	245631	GHR	143625
ACR	451236	AAA	245631	OL	143625
BTP	451236	BPZ	245631	CLO	143625
COB	451236	FRG	245631	BCA	143625
Gioco n° 7 del 23.8.'87		**Gioco n° 8 del 30.8.'87**		**Gioco n° 9 del 6.9.'87**	
SERIE	COMBINAZIONE	SERIE	COMBINAZIONE	SERIE	COMBINAZIONE
HI	365214	ZZ	421365	DUN	543126
BLM	365214	DLO	421365	AZA	543126
COH	365214	FZH	421365	CUD	543126
DPG	365214	DE	421365	DZQ	543126

Il biglietto vincente 200.000.000 in gettoni d'oro (relativo al Gioco n° 5 del 9.8.'87) è: **Serie AB - Combinazione 541236.**

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capiredattori - Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*, Clemente Ronconi, Lina Agostini *(vice)*
Attualità - Maria C. Zanda *(caposervizio)*, Paolo Zauli *(caposervizio sport)*, Stefania Barile, Giuseppe Bocconetti *(inviato)*, Lucilla Casucci, Serena Iannicelli, Giuseppe Novero *(Torino)*
Programmi - Fiammetta Rossi *(caposervizio)*, Maurizio Adriani, Ernesto Baldo, Renato Girello *(Torino)*, Anna Moretti, Gianni Rossi, Carlo Scaringi, Laura Terzani
Fotografico - Giuseppe Gennaro *(caposervizio)*, Fiorenza Sartori *(fotografo)*
Grafici impaginatori - Paolo Grasso *(caposervizio)*, Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Enrico Zaccheo *(Torino)*
Reti TV e Radio *(Torino)* - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Anna Leuti *(Roma)*, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti
Segreteria di redazione - Laura Favero, Fernanda Caetani *(Segreteria Torino)*
Archivio fotografico - Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Documentazione - Fulvio Roccatano
Collaboratori - Ermanno Neglia *(grafica)*, Mario Gamba *(musica)*, Carlo Bressan, Andrea Face, Mino Monicelli, Gigi Speroni, Massimo Vecchi
Rubriche - Salvatore G. Biamonte, Roberto Costa, Francesco De Vitis, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Ughetta Lanari, Tarquinio Maiorino, Jvan Miceli, Anna Maria Mori, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori, Giorgio Weiss
Servizi generali - Stella Catà *(budget)*, Paola Klinger *(promozione)*, Renato Martino, Giovanni Mazzolini *(ufficio sede)*
Iniziative speciali - Antonio Pandiscia

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00196 Roma.
Presidente: Guido Ruggiero.
Vice Presidente: Gianni Statera.
Amministratore Delegato: Diego De Donato.
Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 5710. Un numero L. 1400 - Arr. L. 2200. **Abb.:** Ann. L. 58.000 - Sem. L. 30.000 - Abb. Ann. est. L. 98.000 - Sem. L. 50.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere : Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 211842 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122 - **Distribuzione:** Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 63951. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

FIEG

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

PARTITE DEL 27/9/87 - CONCORSO 6					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	TORINO	●		
2	AVELLINO	ROMA	●	●	●
3	CESENA	MILAN	●	●	
4	FIORENTINA	COMO	●	●	
5	INTER	EMPOLI	●		
6	JUVENTUS	PESCARA	●		
7	PISA	NAPOLI	●	●	●
8	SAMPDORIA	VERONA	●	●	
9	CATANZARO	MESSINA	●	●	
10	LAZIO	BOLOGNA	●	●	
11	PIACENZA	TARANTO	●	●	●
12	FRANCAVILLA	CATANIA	●	●	●
13	NOVARA	ALESSANDRIA	●	●	●

La schedina pubblicata qui sopra, già giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 816.000 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è sufficiente compilare il tagliando che si trova in fondo alla pagina, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'acchiappatredici - Casella postale 6093 - 00100 Roma.

Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore durante la trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica, alle 13,55, Raiuno) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite in diretta, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

FRANCO CAUSIO
Fenomeno di resistenza

Trentotto anni, di Lecce, sei scudetti con la Juventus, campione del mondo in Spagna ('82), è il calciatore più anziano della serie A e B. Da due anni capitano della Triestina ha esordito nella massima divisione nel 1968, non ancora diciannovenne, nella Juventus (0-0 a Mantova). L'anno successivo ha giocato nella Reggina (serie B), poi nel Palermo, ancora nella Juventus dal 1971 al 1981, poi nell'Udinese fino all'84, nell'Inter nel 1985, nel Lecce nell'86 e infine nella Triestina. «L'elisir sta nel sacrificio», ha affermato il «barone», «e ne ho ancora tanto che non so quando smetterò di giocare»

foto Giavelli-Olympia/AGF

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del TV

CITTÀ

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

I quattro sistemi pubblicati qui in basso si vincono giocando al *Toto TV Radiocorriere*, domenica su Raiuno, alle 13,55. Per vincere un sistema bisogna chiamare la domenica il *3139* (prefisso 06). **Attenzione**! I nostri sono sistemi integrali condizionati e, per vincere, si debbono realizzare due condizioni: una è fare tredici, l'altra è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi realizza **comunque** il punteggio maggiore c'è in premio un **tv color**. **E in più**, tutte le settimane, per **tutti** coloro che giocano con noi rispondendo esattamente alle domande sul *TV Radiocorriere*, **una schedina** «di consolazione» del valore di 108.000 lire.

PARTITE DEL 27/9/87 - CONCORSO 6					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ASCOLI	TORINO	●	●	●
2	AVELLINO	ROMA	●	●	●
3	CESENA	MILAN	●	●	●
4	FIORENTINA	COMO	●		
5	INTER	EMPOLI	●		
6	JUVENTUS	PESCARA	●	●	●
7	PISA	NAPOLI	●	●	●
8	SAMPDORIA	VERONA	●		
9	CATANZARO	MESSINA	●	●	
10	LAZIO	BOLOGNA	●	●	
11	PIACENZA	TARANTO	●	●	
12	FRANCAVILLA	CATANIA	●	●	
13	NOVARA	ALESSANDRIA	●	●	

PARTITE DEL 27/9/87 - CONCORSO 6					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ASCOLI	TORINO	●	●	●
2	AVELLINO	ROMA	●	●	●
3	CESENA	MILAN	●	●	●
4	FIORENTINA	COMO		●	
5	INTER	EMPOLI	●		
6	JUVENTUS	PESCARA	●	●	●
7	PISA	NAPOLI	●	●	●
8	SAMPDORIA	VERONA	●		
9	CATANZARO	MESSINA	●	●	
10	LAZIO	BOLOGNA	●	●	
11	PIACENZA	TARANTO	●	●	
12	FRANCAVILLA	CATANIA	●	●	
13	NOVARA	ALESSANDRIA	●	●	

PARTITE DEL 27/9/87 - CONCORSO 6					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ASCOLI	TORINO	●	●	●
2	AVELLINO	ROMA	●	●	●
3	CESENA	MILAN	●	●	●
4	FIORENTINA	COMO	●		
5	INTER	EMPOLI	●		
6	JUVENTUS	PESCARA	●	●	●
7	PISA	NAPOLI	●	●	●
8	SAMPDORIA	VERONA		●	
9	CATANZARO	MESSINA	●	●	
10	LAZIO	BOLOGNA	●	●	
11	PIACENZA	TARANTO	●	●	
12	FRANCAVILLA	CATANIA	●	●	
13	NOVARA	ALESSANDRIA	●	●	

PARTITE DEL 27/9/87 - CONCORSO 6					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ASCOLI	TORINO	●	●	●
2	AVELLINO	ROMA	●	●	●
3	CESENA	MILAN	●	●	●
4	FIORENTINA	COMO		●	
5	INTER	EMPOLI	●		
6	JUVENTUS	PESCARA	●	●	●
7	PISA	NAPOLI	●	●	●
8	SAMPDORIA	VERONA		●	
9	CATANZARO	MESSINA	●	●	
10	LAZIO	BOLOGNA	●	●	
11	PIACENZA	TARANTO	●	●	
12	FRANCAVILLA	CATANIA	●	●	
13	NOVARA	ALESSANDRIA	●	●	

Per partecipare al gioco chiamate il numero 06-3139 dalle ore 12,45 della domenica

QUANTO VALE

La pelle è una delle parti più preziose del corpo umano. Eppure pochi ne conoscono il vero valore: il valore medio fisiologico della pelle è pH 5.5 ed è un valore che va rispettato. Perchè è il valore medio di acidità del manto idrolipidico, una vera e propria barriera che copre la pelle e la protegge dall'aggressione degli agenti esterni: caldo, freddo, vento, smog e batteri. Per rispettare questo valore e aiutare la pelle e il cuoio capelluto a conservare inalterate le loro difese naturali è consigliabile usare prodotti acidi. Come Neutromed pH 5.5, la nuova gamma di prodotti per la pulizia del corpo che trattano la pelle come si merita, con acidità, e in questo modo la aiutano a mantenere intatta la sua protezione naturale. Neutromed pH 5.5 non è solo Detergente solido, è anche Detergente liquido, Bagnoschiuma e Shampoo, perchè ogni millimetro della tua pelle merita lo stesso rispetto. La prossima volta che ti

LA TUA PELLE?

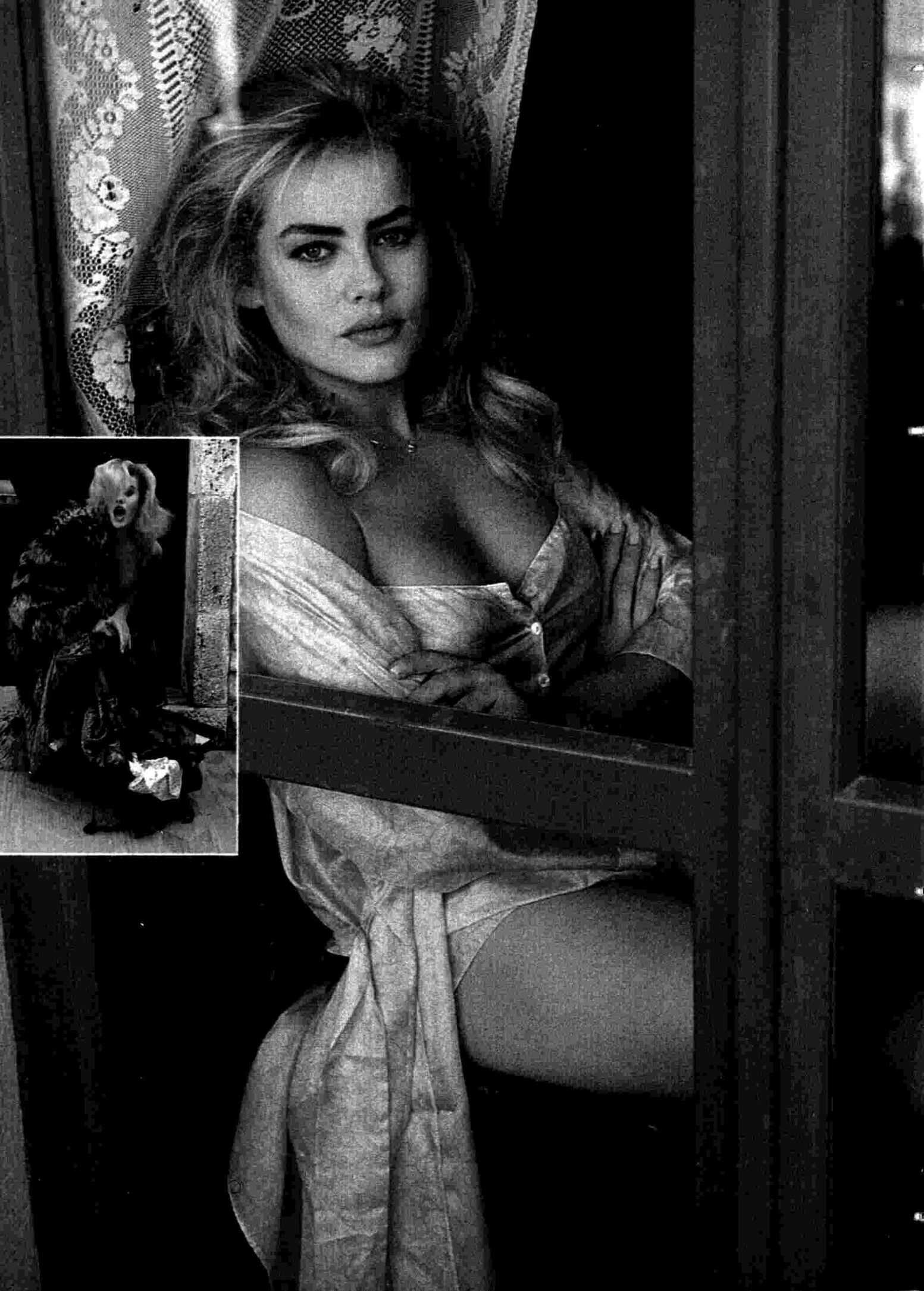
prendi cura della tua pelle, dalle il giusto valore: rispetta il suo pH medio fisiologico.
Neutromed
liquido
Neutromed
solido
Neutromed
shampoo
Neutromed
pH5.5
bagno schiuma
Neutromed
pH5.5
Perché la pelle ha un valore.

QUANDO *la seduzione* E' DI MODA

Un po' Rocky un po' B.B., avvolta da sete preziose e da cotoni baby, la donna ha deciso: mai più sotto il vestito niente! Finita l'era della praticità ad ogni costo, i dettagli hanno la meglio e la fabbrica della seduzione si risveglia. Ne è la prova la vitalità del Pitti Lingeria, la mostra di biancheria intima che si è svolta a Firenze dal 4 al 7 settembre: centoquindici espositori che hanno animato gli stand della fortezza da basso con inquietanti modelle under diciotto vestite di sole guêpières, baby-doll e coordinati da prima notte.

I numeri confermano il successo del settore: un'esportazione pari a trecentonovantanove miliardi di lire con un incremento del 15,7% rispetto allo scorso anno e anche le grandi firme, un tempo insensibili al fascino della culotte, sono scese in campo con le loro prestigiose collezioni. La seduzione, insomma, è tornata di moda? Lo

di ANNA MORETTI
e SCINA SANTACATTERINA
foto MARCELLO MENCARINI

Eva Grimaldi, 22 anni, in guêpière Christies e pelliccia di volpe argentata di Gianfelice. Le calze sono Veclamar

LA SEDUZIONE

scoprirete con Eva Grimaldi, l'attrice che ha indossato per noi il meglio dell'«intimo» per la prossima stagione e con le dichiarazioni doc di un gruppo di vip al di sopra di «ogni sospetto».

Pippo Baudo (direttore artistico di Canale 5): «Quando una donna mi piace entro in uno stato confusionale e se non è lei a farsi avanti non se ne fa niente. Nel lavoro invece sono un paternalista, che protegge le partner anche quando hanno le gambe di Lorella Cuccarini o sono extraterrestri come Brigitte Nielsen».

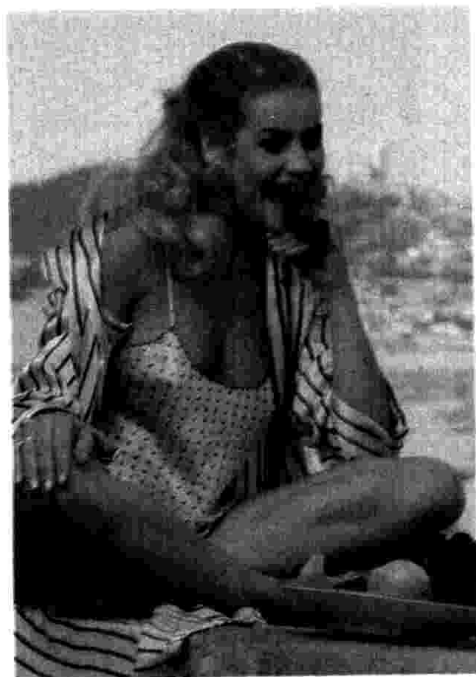
Alfredo Biondi (vice presidente della Camera): «Potendo scegliere, opterei per il ruolo del sedotto. Se qualche volta mi è successo l'ho fatto senza accorgermene e se è andata bene è solo per quella buona dose di umorismo di cui dispongo. Il più sexy tra i politici è Mino Martinazzoli. Il meno Remo Gaspari a parimerito con Ciriaco De Mita».

Enrica Bonaccorti (conduttrice): «Intelligente ma non intellettuale, il mio seduttore deve avere un bel sorriso, belle mani e un sedere giusto».

Giulia Boschi (attrice): «Io sono una che lo dice e si toglie il pensiero. Che liberazione! Ho lavorato ne *I Siciliani* di Cimino accanto a Cristophe Lambert ma non mi ha conquistata. Quando gira fa la star ed è troppo concentrato su se stesso».

Mario Capanna (deputato di Democrazia Proletaria): «Sedotto o seduttore? Poco l'uno e meno l'altro. Del resto la seduzione non necessariamente deve coincidere con il successo. Può rivelarsi scivolosa e alla lunga un boomerang. La parola viene da "sedutio" che significa "il condurre" e richiama "ad se ducere", "condurre presso di sé". Ma contiene anche la radice di "sedulus", "assiduo" "sollecito" (Cicerone) e "troppo zelante", "importuno" (Orazio). Quindi è senz'altro un'arma a doppio taglio, per me è troppo faticoso e dal risultato incerto. I più seducenti nel mondo della politica? Gesù e Carlo Marx, visto il seguito che si sono conquistati. Il meno Natta».

Maurizio Costanzo (giornalista): «Sono perennemente sedotto dalla vita e dalle signore con la voce bassa».

Lorella Cuccarini (show girl): «Per piacere non faccio sacrifici. Meglio un sano collant antiestetico che un reggi-

Gioco di righe e pois di Simonetta D'Ettorre. Sopra, coordinato di seta Kentelle, sotto fantasie di Walt Disney della Lingerie Testa. Nella foto grande i delicati disegni cachemire su sfondo lilla di Laura Biagiotti

calze o una guêpière da tortura. Se proprio voglio fare la sexy uso le calze autoreggenti con il merlettino. Ma non devo però essere io a sedurre! È un ruolo che spetta agli uomini».

Cecilia Gasdìa (cantante lirica): «Amo la corte all'antica. Rose rosse, coccole e protezione. Perché è il maschio che deve fare il primo passo. Anche se poi siamo sempre noi a muovere i fili dietro le quinte!».

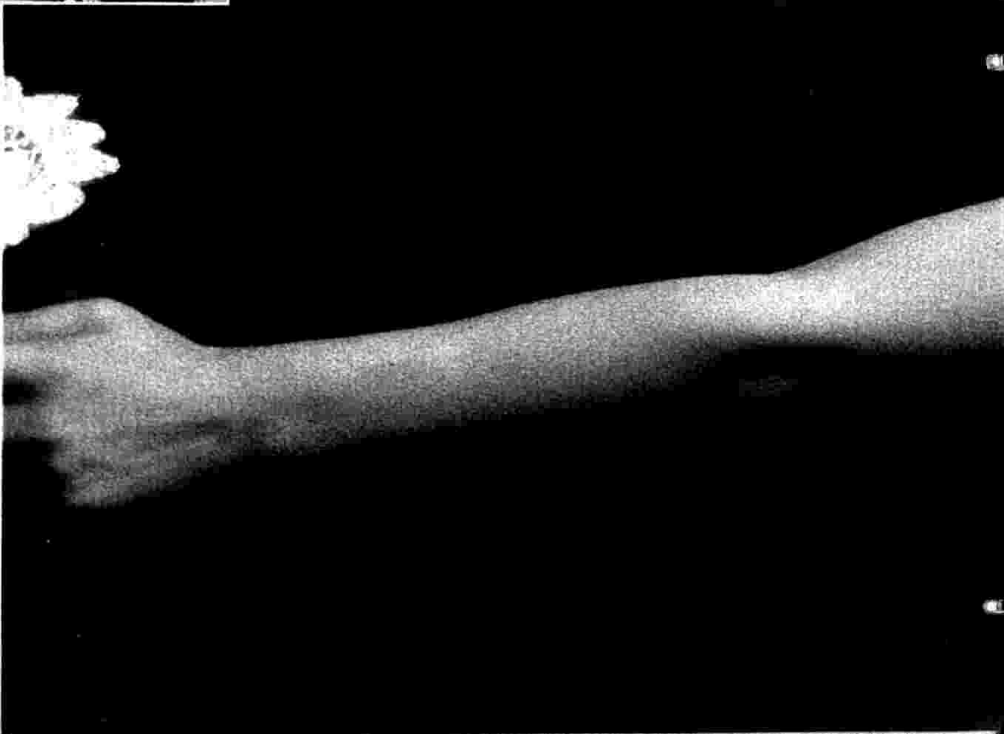
Eva Grimaldi (attrice): «Se non ha centodieci di spalle, settantacinque di fianchi e sessantacinque di vita (il tutto su almeno uno e ottantacinque di altezza) non ci sto. Sono sempre io a scegliere e a fare il primo passo anche se sotto il tavolo. L'antico metodo del piedino funziona ancora. Il più grosso dongiovanni che abbia conosciuto? Belmondo junior. Anche Kinski con il quale sto lavorando in questi giorni

Nella foto grande completo di merletto elasticizzato fucsia di Selene e zibellino di Gianfelice. Nella pagina accanto biancheria «under diciotto» Enrico Coveri: canotte e calzoncini in bilico tra Rocky e Biancaneve. Le foto sono state realizzate all'Hotel San Valentino di Todi

è uno che ci sa fare, ma è talmente nervoso...».

Lucrezia Lante della Rovere (modella e attrice): «Sono una conquistatrice ma solo per gioco. Amo sedurre gli uomini che non mi piacciono. Li intrigo, li illudo e poi li saluto. Ma nell'ambiente della moda mi passa ogni fantasia. O sono gay o sono playboy squallidissimi con l'hobby della modella».

Marisa Laurito (attrice): «Oggi i ragazzi si sentono un po' cretini a farti la corte. Ma io non ho problemi. Mi butto, li chiamo, mi espongo: "Ué, sono Marisa, usciamo?"».

Giancarlo Magalli (autore e conduttore): «Fino ai trent'anni è stato un disastro. Poi le donne hanno scoperto il fascino del brutto piccolo e simpatico. Con le mie compagne di lavoro tutto meno che giochi di seduzione. Di Raffaella Carrà mi piace solo la tigna; Enrica Bonaccorti è molto meglio dal video; Simona Marchini è una vera signora

che lavora per hobby e non si fa venire l'ulcera per problemi di rivalità».

Lionello Manfredonia (calciatore): «Le tifose sono spesso aggressive e tirarsi indietro richiede tattiche delicatissime. Guai a fare lo scortese. Diventi subito il montato della serie "Chi ti credi d'esse?"».

Mango (cantante): «Se una donna mi piace la corteggio per un po' e poi faccio finta di niente, anzi la trascuro. È il metodo migliore. Dopo il successo è stato tutto più facile anche se ancora non sono riuscito a conoscere Catherine Deneuve. Chi più di lei?».

Clemente Mastella (capo ufficio stampa del segretario politico della DC): «Sono decisamente un sedotto e non mi sono mai affidato a tecniche particolari. Nel mio ambiente i seduttori non mancano ma non faccio nomi: preferisco non rischiare le ire degli esclusi».

Antonio Ricci (autore): «Io sono una specie di monaco o, meglio, la reincarnazione di Formigoni che è morto ormai da molto. Il mio ideale è madre Teresa di Calcutta. È per questo che non potrei mai passare un dopocena con le Fast-food di *Drive in*. Rappresentano la pura forma, sarebbe come avere un flirt con delle metafore. Fuggo anche da Lory Del Santo, c'è sempre il rischio che ti arrivi la fattura! Susy invece è una che si sente proprio sexy, è un bignami di donna che ama farsi desiderare...».

Elena Sofia Ricci (attrice): «Sono una miope imbranata e perdo tante occasioni. Magari c'è il tipo che mi piace che passa la sera a fissarmi e io neanche me ne accorgo!».

Patrizio Roversi (Lupo solitario): «Mi colpiscono le disponibilità, l'ironia ma anche la forza di sopportare la scomodità di una biancheria intima piena di gadgets. Se fossi femmina collezionerei reggicalze. La delusione

più grande l'ho avuta dalle bomber di *Drive in*, hanno un fascino plasticoso e girano nei corridoi in ciabatte».

Carmen Russo (soubrette): «Enzo Paolo Turchi [il marito coreografo, *n.d.r.*] non ne voleva sapere. Eppure io mentre provavamo i balletti cercavo di farglielo capire a forza di strette e "prese" un po' calde. Una sera, finalmente, eravamo in tournée e capitammo con i balconi confinanti. Scavalcai l'inferriata e non lo mollai più...».

Dario Salvatori (giornalista): «Sono un battitore libero che dopo i bui anni '78 ha riscoperto il fascino della corte aggressiva e degli approcci maschilisti. Alle cene a lume di candela preferisco però i riti collettivi in attesa di sedurre i cento chili di una giavellottista dell'Est magari con un piccolo, irresistibile difetto di pronuncia».

Susy (la sciantosa di *Lupo solitario*): «Susy è diretta, non ha nessun dubbio; non teme risposte negative e se arrivano non se ne accorge. Sfodera il suo apparato feticistico fatto di guêpière e reggicalze e sa che per sedurre un uomo è necessario dimostrare il massimo interesse. Non ha ideali, vanno tutti bene, anche i gemelli Ruggeri. Patrizio (Lupo Solitario) l'ha sedotta quando era magro. Ora ha molte "cicciottisie" ma le piace uguale».

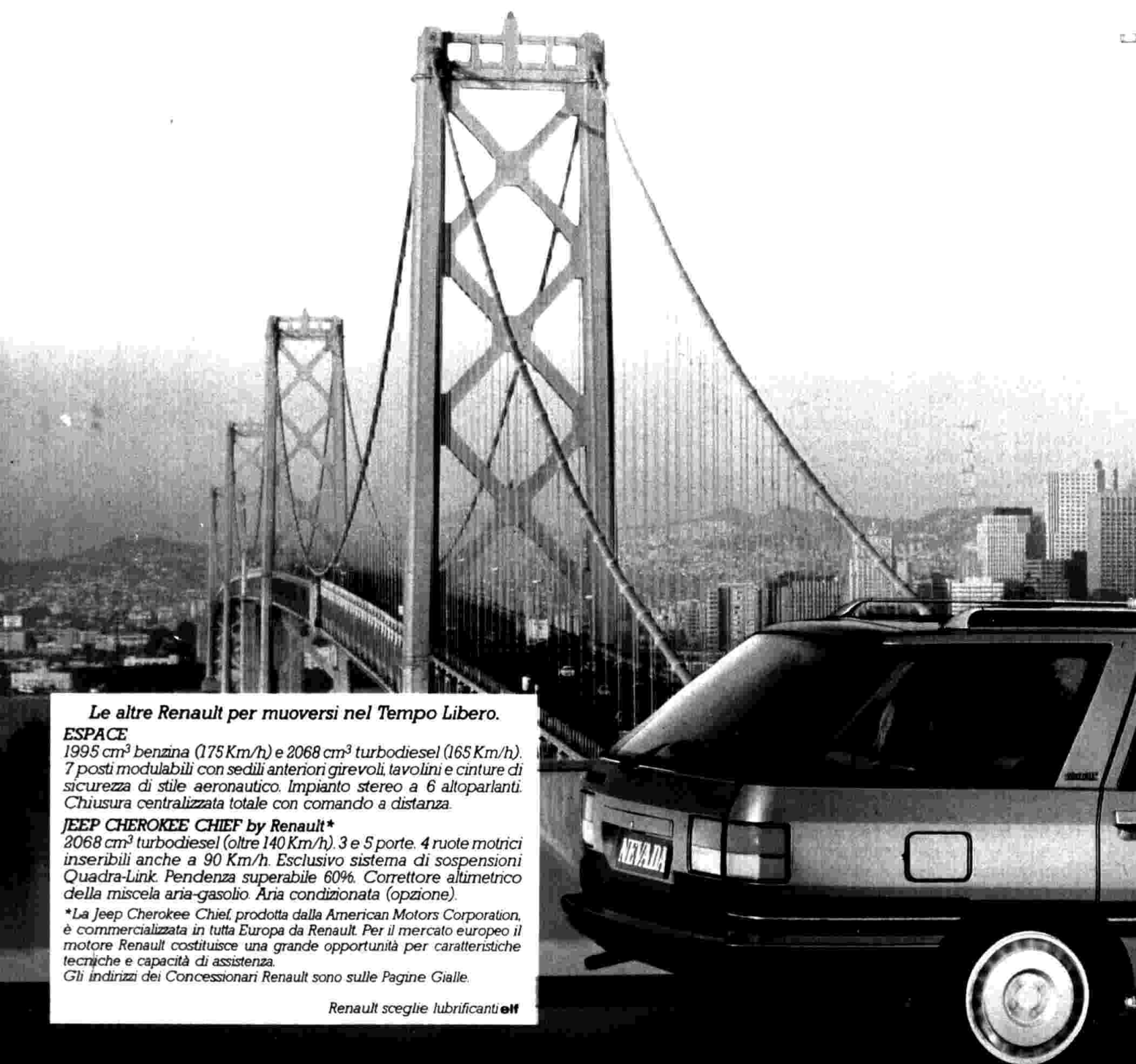
Lucia Valentini Terrani (cantante lirica): «Adoro tessere trame. E spesso approfitto di personaggi come la Carmen per dare la "stoccatina" fatale dal palcoscenico. Zubin Mehta è il più grosso conquistatore che io conosca. Ammiravo molto anche Onassis, un bel gorilla, una splendida testa greca. E poi Craxi per la sua calda pigrizia, la sua bocca e la calvizie. Anche Costanzo non è male».

Carlo Vizzini (ministro dei Beni Culturali): «Ho conosciuto mia moglie quando avevo diciassette anni e siamo sposati da quindici ma la seduzione gioca ancora un ruolo fondamentale tra noi. Sono un pigro che quando si "sveglia" punta tutto sulle conversazioni brillanti. Craxi e Andreotti sono tra i più seduttori del palazzo. E tra le donne la verde Rosa Filippini e la presidente della Camera Nilde Jotti. Zero in sex-appeal alla signora Staller».

Top di seta grigio con culotte e reggicalze Selene. La valigia «vecchia America» della foto grande è di El Charro come del resto quelle delle pagine precedenti. La nostra «modella» Eva Grimaldi è impegnata in questi giorni nelle riprese di Paganini di Klaus Kinski

ANNA MORETTI
SCINA SANTACATTERINA

Trucco PIERA CANU
Pettinature FRANCESCO per STUDIO DONNA

Ammirare o essere ammirati? Entrambe cose inevitabili, a bordo di una Nevada. L'azione si sviluppa su oltre 3 metri quadrati di vetratura, e ne siete protagonisti, senza preamboli: aerodinamica e velocità vi accompagnano, subito, nel cuore del tempo libero. Tutto è più vicino, mete da raggiungere, comandi da azionare, panorama che

Le altre Renault per muoversi nel Tempo Libero.

ESPACE

1995 cm³ benzina (175 Km/h) e 2068 cm³ turbodiesel (165 Km/h). 7 posti modulabili con sedili anteriori girevoli, tavolini e cinture di sicurezza di stile aeronautico. Impianto stereo a 6 altoparlanti. Chiusura centralizzata totale con comando a distanza.

JEEP CHEROKEE CHIEF by Renault*

2068 cm³ turbodiesel (oltre 140 Km/h). 3 e 5 porte. 4 ruote motrici inseribili anche a 90 Km/h. Esclusivo sistema di sospensioni Quadra-Link. Pendenza superabile 60%. Correttore altimetrico della miscela aria-gasolio. Aria condizionata (opzione).

**La Jeep Cherokee Chief, prodotta dalla American Motors Corporation, è commercializzata in tutta Europa da Renault. Per il mercato europeo il motore Renault costituisce una grande opportunità per caratteristiche tecniche e capacità di assistenza.*

Gli indirizzi dei Concessionari Renault sono sulle Pagine Gialle.

Renault sceglie lubrificanti **elf**

RENAULT 21 NEVADA.

IN AZIONE. MA SU SCHERMO PANORAMICO.

vi circonda: si respira libertà. Assaporatela a fondo. Le quattro ruote indipendenti e il retrotreno a quattro barre di torsione vi aprono ancora più strade, nel confort e nella sicurezza; l'equipaggiamento completo, con alzacristalli elettrici anteriori e posteriori, e chiusura centralizzata totale con telecomando, vi libera dal desiderio di optional. Sempre a proposito di libertà: potete modulare lo spazio interno fino a ospitare 7 persone o a disporre di quasi 2 metri cubi per il carico. E scegliere tra 4 motorizzazioni: benzina 1700 e 2000 i.e. (193 Km/h), diesel e turbodiesel 2068 (172 Km/h). Renault 21 Nevada. Un'auto per muoversi, oggi.

RENAULT
Muoversi, oggi.

NUOVI MEZZI PER SCEGLIERE

NUOVI MODI PER VENDERE

I nuovi mezzi SEAT sono la risposta al modo di lavorare e di comunicare di una società tecnologicamente avanzata. Strumenti che permettono alle aziende di fare scelte precise, di acquistare avendo a disposizione in "tempo reale" tutte le informazioni su quanto di meglio offre il mercato. Mezzi che rappresentano un nuovo sistema per vendere, per raggiungere in modo diretto proprio chi è interessato all'acquisto. Sono il nuovo punto di riferimento per chi compra e per chi vende.

PRODOTTI TELEMATICI

Liza Minnelli, Frank Sinatra e Vasco Rossi, al centro; a sinistra, Enzo Biagi e, sotto, Gianni Morandi con Sissy Hoefferer; in basso, Isabella Rossellini e, a destra, la famiglia Quinn

QUATTRO ORE CON BUSCETTA

Il boss è solo è il titolo del libro di Enzo Biagi, dove il giornalista racconta la storia vera del mafioso Tommaso Buscetta.
Dal libro Reteitalia, insieme alla Pixit, trarrà quattro ore di film per realizzare altrettante puntate per la televisione.
La sceneggiatura è stata affidata a Nicola Badalucco, mentre sono ancora top secret i nomi degli interpreti e del regista.

foto Alpha Look Photo

foto Enzo Granato

foto Black Star/Neri

C'È UN FIGLIO PER MORANDI

Diventerò padre è il nuovo serial di Raiuno con Gianni Morandi. Sissy Hoefferer è la donna che annuncia al giovane e ricco industriale (Gianni Morandi, appunto) che il figlio (Alex Pederiva) da lei avuto dieci anni prima è suo. Sophie Carle è invece la fidanzata «ufficiale». Avventure, colpi di scena, rapimenti, tutto con la regia di Gianfranco Albano.

foto Daniele Musso

STORIE E MUSICA IN TV

Liza Minnelli il 1° ottobre comincia la sua tournée italiana al Teatro Petruzzelli di Bari, il 5 sarà al Sistina di Roma, il 9 a Firenze, l'11 a Santa Margherita Ligure, il 13 a Milano e il 15 a Campione. Frank Sinatra ha concluso a giugno il suo viaggio italiano. Vasco Rossi, in questo scorcio d'estate, continua la sua tournée. A questi tre artisti Raiuno dedica uno speciale (previsto per gennaio) con riprese esclusive e interviste... molto particolari.

ITALIA CINEMA A N. Y.

Isabella Rossellini, il 15 ottobre, sarà la madrina a New York del *Cinema Italia Roberto Rossellini*. L'idea e la realizzazione sono di Giampaolo Cresci (amministratore delegato della Sacis) e Renato Pachetti (amministratore delegato della Rai Corporation). La proiezione di film italiani comincia con *Lunga vita alla signora* di Ermanno Olmi. Il poster della manifestazione è firmato da Federico Fellini.

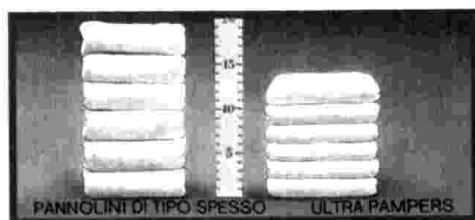
foto Paolo De Stefanis

FILM COL PADRE

foto Agenzia Masi

Anthony Quinn con i figli Francesco, Lorenzo e Daniel (nella foto tutta la famiglia), sono gli interpreti di *Stradivari*, una serie in quattro episodi per Reteitalia sul liutaio di Cremona di cui quest'anno ricorre il duecentocinquantesimo anniversario della morte. Nel cast Valérie Kapriski e Stefania Sandrelli. La regìa è di Giacomo Battiato.

Con **Ultra Pampers**

"Anche bagnati restano asciutti"

1 **Sono ultra-sottili**
ma mantengono i bambini ultra asciutti...

2 **grazie al sigillapipì**
lo speciale strato che assorbe il bagnato e lo imprigiona mantenendolo separato dalla pelle del bambino. Per questo, gli Ultra Pampers....

3 **non lasciano uscire il bagnato neanche se li strizzi!**

ARRIVI E PARTENZE

Schiuma di stelle nella pink parade. Sono le stelle di *Dallas*, che con il loro arrivo spingono nelle posizioni di retrovia i protagonisti dei serial minori. Schiuma di *Dallas*, all'interno del quale si celebrano questa settimana ben due matrimoni. Jenna-Rey e Bobby-Pamela, una doppia coppia con un figlio di secondo letto in arrivo. Già, ma chi c'era a letto? Questo ce lo dovrà spiegare la decima serie di *Dallas*, audience stazionaria da anni, anche se la famiglia si ingrossa.

Il ciclone matrimoniale degli Ewing mette in fuga altri inutili matrimoni di casa nostra: quello di Funari e quello improvviso ma tardivo di Isabel Russinova.

Questa settimana è comunque premiata la costanza, la tenacia: quella perfida di Jenna e Pamela, ma anche quella rassegnata e un po' digestimola di Michael York e sua moglie.

foto Laszlo Veres/Masi

Sylvester Stallone si consola con Cathy Davis. Sotto la ex-signora Stallone, 'divorzianda' a colpi di miliardi, Brigitte Nielsen con un nuovo partner, Luca Rossi

foto Dino Jarach/Masi

(*) POSIZIONE PINKPARADE PRECEDENTE

PRISCILLA PRESLEY-STEVE KANALY (-)
O sarebbe meglio dire Jenna e Ray, primo matrimonio della decima serie di *Dallas*. Cosa dirà Garibaldi, marito vero di Priscilla? Ma non tutto fila liscio. Infatti...

BOBBY-PAMELA (-)
Infatti non si tratta dell'unico matrimonio di *Dallas*. Si sposano per la seconda volta il resuscitato Bobby e Pamela Ewing. Solo che Ray informa la famiglia Ewing che Jenna sta aspettando un figlio da Bobby.

SYLVESTER STALLONE-CATHY DEVIS (9)
Guadagna ben sei posizioni Rambo III ma non più con Vanna White, bensì con la ventunenne Cathy, conosciuta in Israele e "ufficializzata" nei camerini del concerto parigino di Madonna.

BRIGITTE NIELSEN-LUCA ROSSI (1)
Schiumante di rabbia accusa il colpo Brigitte, alle prese come Joan Collins con gli alimenti per il suo ex disastrato marito Kasper Winding. Ma niente paura: a "curare gli interessi" della Gitte ci pensa la "segretaria".

DANIEL TRAVANTI-ELLEN SIROKA (5)
Capitan Furillo mantiene le posizioni, ma con crescita zero. Regolarista delle posizioni di centro classifica. Ellen si accontenta del suo fidanzato "giorno e notte".

ISABEL RUSSINOVA-IGOR ZALEWSKI (-)
Ha fatto male a non sposarsi con Luciano De Crescenzo, che aveva già pronta la sceneggiatura: *Sarò nonno*. Matrimonio russo-polacco per la piccola gallinova, prepensionata del teleschermo.

RICHARD GERE-SANDRA SANTIAGO (2)
Non c'è niente da fare: con quella faccia un po' così, teppista ripulito alla meglio, Gere non è tipo da hit. Non c'è riuscito con Sylvia Martin e nemmeno con questa recente attrice di *Miami Vice*.

MICHAEL YORK-PATRICIA MC CALLUM (-)
Al festival di Venezia hanno vinto la palma dei colombi di Piazza S. Marco. Insieme da vent'anni e mai un flirt. Pensa che noia. Lui in giuria, lei in hotel.

JOAN COLLINS-BILLY WIGGINS (3)
Gli uomini che mascalzoni, pare che abbia esclamato la Collins dopo aver pagato la salata parcella dell'investigatore privato che ha scoperto il flirt del suo Billy con Jilly Johnson.

GIANFRANCO FUNARI-ROSANNA SEGHEZZI (4)
Figlio di secondo letto di "Ribot", fratello di "Molvedo", Funari "rompe" in dirittura d'arrivo.

VISTO DA

ANNA MARIA MORI

Bello è dire «no alla signora» per amare la vita e la libertà

LUNGA VITA ALLA SIGNORA!
(Italia, 1987) di Ermanno Olmi con Marco Esposito, Tarcisio Tosi, Lorenzo Paolini, Simone Dalla Rosa, Stefania Busarello, Simona Brandalise

Lunga vita a Ermanno Olmi: per averci dato, con il suo cinema, un'indicazione di gusto e di pensiero, il piacere, sempre più infrequente, dei sentimenti e della morale. Una morale che in questo suo ultimo film, *Lunga vita alla Signora!*, appena premiato a Venezia con un Leone d'argento, non ha a che fare con la grande preghiera cattolica e corale de *L'albero degli zoccoli*: nella nostra epoca del consenso, sempre e comunque, Olmi innalza un inno al «no», al coraggio di sottrarsi, di disobbedire, di non accettare.

La storia è semplice: un gruppo di ragazzi appena usciti da una scuola alberghiera è assoldato per una cena riservatissima e grandiosa in un castello dominato da una vecchissima signora, che per comandare non ha neanche bisogno di parlare. La signora ordina, per il tramite di un numero indescrivibile di servitori di vario grado e genere: è di scena la gerarchia (senza la quale il potere non esisterebbe), che investe ovviamente anche gli ospiti, ognuno dei quali, a seconda del grado e dell'importanza, ha un suo posto a tavola, con relativo cartellino.

Libenzio, uno degli apprendisti camerieri (e il suo nome è un inno alla vita, alla gioia del vivere, del «libare») esprime il proprio stupore, la paura, che diventa terrore, solo con gli occhi, nei quali passano in rassegna, per la durata della cena, tutti quelli che, negli anni della sua breve vita, gli hanno chiesto o imposto di obbedire: la maestra o la nonna che parlava in nome della religione cattolica. Libenzio dirà «no». Scapperà dal castello seguito dal cane feroce della signora, sorprendentemente alleato con lui nel rivendicare il diritto rivoluzionario «a giocare», come si legge sullo schermo, a chiusura del film.

Lunga vita alla Signora!, al di là dei suoi significati di metafora anche politica sull'esistenza, ha una sua straordinaria vitalità nelle immagini, nella ricchezza delle allusioni, nella capacità di ridere e far ridere, di comunicare l'amore per la vita. Olmi, dopo una lunga e gravissima malattia, con questo film ritorna a vivere. E la «Signora» di cui parla potrebbe rappresentare, insieme, il Potere e la Morte: la Morte che ha visto da vicino, gli è apparsa con le sembianze del Potere.

Il salone del lungo pranzo della signora di Olmi. Sopra, Marco Esposito, uno dei «ragazzi» protagonisti del film. A destra, l'attrice Theresa Russell

PROSSIMAMENTE

Beppe Grillo torna al cinema. Dopo esser stato Gesù per Comencini, ora diventa Topo Galileo per Francesco Laudadio.

Paolo Villaggio, Ugo Tognazzi, Lino Banfi ed Enrico Maria Salerno è il «quartetto» del prossimo film di Flavio Mogherini, *Come è dura l'avventura*. Le riprese saranno fra Roma e la Tunisia.

Capucine arriva su Raidue. Sta girando infatti una produzione della seconda rete, *Una vita come un'altra*, diretta da Gianluigi Calderone, tratta da un giallo firmato da Patrick Quentin.

Joanna Pacula, la fotomodella polacca «uscita» dal cinema dopo *Gorky Park*, ora è tornata alla grande. Infatti dopo aver ultimato *The Host* di Pen Heshman, è sul set di *Jeopardy* di Anthony J. Christopher.

Theresa Russell, dopo il successo di *La vedova nera*, è accanto a Burt Reynolds protagonista di *Smoke* di Michael Chrichton.

Faye Dunaway ha terminato un nuovo film accanto a Daniel Travanti. È *Midnight Crossing* di Roger Holzberg.

Ultimi ritocchi per il nuovo film di Costa Gavras, *Sundown*. Nel cast Debra Winger, neomamma da quattro mesi e Tom Berenger.

● LA PAROLA A...

Greta Scacchi

foto Marcello Mencarini

Greta Scacchi. L'attrice è protagonista del film dei fratelli Taviani Good morning Babilonia, presentato a Cannes '87 e ora in uscita nelle sale italiane

Tre anni fa a Cannes, Greta Scacchi, presente come protagonista del film di James Ivory *Calore e polvere*, diceva: «Ho solo un sogno: fare un film coi fratelli Taviani... non posso togliermi dalla testa la scena d'amore fra i due vecchietti nel loro *La notte di San Lorenzo*».

Nell'86 i due fratelli l'hanno scelta per il loro nuovo lavoro *Good morning Babilonia*, presentato anch'esso alla mostra '87 di Cannes e ora in uscita sugli schermi italiani.

Ventisette anni, padre italiano (Luca, un pittore milanese), madre inglese (una ex ballerina delle Blue Bells), Greta nel film dei Taviani è la moglie di uno dei due fratelli emigrati negli USA: lei e la «sorella» incontrano i due artigiani toscani sul set del kolossal del muto di Griffith *Nascita di una nazione*. Qui i due, che discendono dagli artigiani che hanno costruito le chiese in Toscana, «aiutano» a costruire la «religione» nuova: il cinema.

Dice Greta Scacchi: «Con registi come i Taviani non mi sono sentita un'attrice. Piuttosto uno strumento per suonare una sinfonia. Loro erano i direttori d'orchestra... e riuscivano sempre a creare un gruppo familiare. Credo che recitare per ogni attore sia un meccanismo delicato che dipende solo dal regista, che deve diventare complice degli attori. Con loro sul set nasce sempre un rapporto di amore o di odio. Coi Taviani è stato solo d'amore. Non mi hanno mai dato un momento di delusione. E soprattutto non mi sono svuotata come persona. Anzi arricchita di un'esperienza meravigliosamente umana».

Greta Scacchi ormai da star lancia giudizi...

«No, non mi sento ancora una professionista tale da poter passare alla critica. Mi piace parlare dei rapporti umani... Per esempio con Diane Kurys, per *Un uomo innamorato*, è stata un'esperienza massacrante».

L'ha aiutata un altro film, *Misfatto bianco* di Michael Padford, girato in Kenya accanto a Geraldine Chaplin e Trevor Howard. Ora, capelli corti, aria più da ragazzina, sarà su un nuovo set italiano, *La donna della luna*. Come mai?

«Perché mi sento a casa. Anche se da quando avevo cinque anni sono vissuta in Inghilterra. Comincio a parlare anche molto meglio l'italiano... ora nel lavoro la scelta diventa difficile per me. Non posso permettermi di sbagliare. Ecco perché il mio sogno tutto sommato rimane sempre il teatro. E finalmente lo sto realizzando. Vado a Londra a recitare lo *Zio Vania* di Cecov. Ma m'è rimasta "in gola" Nina de *Il gabbiano*. È la cosa più bella che sia mai stata scritta su una donna e su un'attrice: quando dice che recita non per la fama ma per fede, perché solo così vive... è vero, recitare è una fede, una religione... a me fa schifo il successo: mi dà fastidio se la gente mi riconosce per la strada. Non mi dà sicurezza, anzi l'opposto. Perché io ho paura soprattutto dell'impossibilità di creare rapporti veri».

Greta Scacchi abbraccia così Tim Finn, un cantante neozelandese conosciuto sul set del suo primo film *Coca Cola Kid* di Dusan Makavejev, che l'accompagna. Poi conclude:

«Trovo che la cosa più bella che abbia fatto, oltre al film dei Taviani, sia stato *Calore e polvere* di James Ivory: ho sentito l'India come ho sentito l'America, quella degli emigranti... e ora tocca all'Africa di *Misfatto bianco*: anche Michael Padford è un "grande"... i registi devono essere veramente dei direttori d'orchestra. Devono capire d'avere fra le mani dei violini che si possono scordare o possono disperdere il loro suono se non gli indichi giustamente la battuta...».

Stefania Barile

● I PRIMI DIECI DELLA SETTIMANA

ITALIA

TITOLO	REGÌA
Predator	J. McTiernan
Giulia & Giulia	P. Del Monte
Lunga vita alla signora	E. Olmi
Arizona junior	J. Coen
Arma letale	R. Donner
Notte italiana	C. Mazzacurati
Appuntamento al buio	B. Edwards
L'amico della mia amica	E. Rohmer
Creepshow 2	
Qualcosa di travolgente	J. Demme

USA

TITOLO	REGÌA	INCASSO
Stakeout		2677
No way out		2389
Dirty dancing		1752
Born in East L.A.		1585
The living daylight	J. Glenn	1575
Can't buy me love		1529
La bamba	L. Valdez	1292
Disorderlies		1019
The lost boys	J. Schumacher	915
Robocop	P. Verhoeven	913

(migliaia di $)

Classifiche di GIORNALE dello SPETTACOLO e VARIETY

LASCIAPASSARE: FAAC
Pirella Göttsche

di Gabriele Rifilato

FILM

IO WILLIE E PHIL

di Paul Mazursky
con Michael Ontkean
e Margot Kidder
USA - 1980
CBS/Fox-Panarecord
(VHS) 107' - 95.000
video: discreto
audio: mono con fruscio
edizione: tutto schermo
videoteca: ★★ ½

Willie & Phil è un omaggio cinematografico a François Truffaut (*Jules et Jim*): due amici che si somigliano in tutto, anche per come amano la stessa donna... Di Paul Mazursky: *Bob & Carol*, *La tempesta* e *Mosca a New York* (RCA) più il recentissimo *Beverly Hills* (Creazioni).

LA SPADA E LA ROSA

di Ken Annakin
con Richard Todd
e Glynis Johns
USA - 1953
Walt Disney Home Video
(VHS) 91' - 60.000
video: ottimo
audio: buon mono
edizione: tutto schermo
videoteca: ★★★

The sword and the rose è ambientato all'epoca di Enrico VIII di Inghilterra; Maria Tudor deve sposare Luigi XII di Francia benché sia innamorata di un capitano. Uno dei primi film «dal vivo» di Disney con Annakin (insieme, in cassetta, anche *Robin Hood* e *La sfida del 3º uomo*). Su Domovideo *Il giorno più lungo* e *Quei temerari*.

NEMICO PUBBLICO

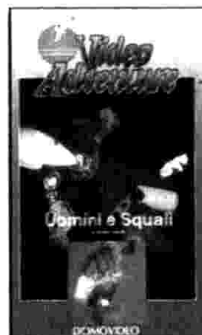
di William Wellman
con James Cagney
ed Edward Woods
USA - 1931
Cinehollywood
(VHS) 84' - 65.000
video: mediocre
audio: mono discreto
edizione: integrale
videoteca: ★★★ ½

Public enemy è un buon film uscito nell'età d'oro del gangsterismo; nel cast Jean Harlow, Joan Blondell, Donald Cook. Ci arriva da una casa mal «preparata» sui film. *I migliori film dei più grandi registi*, dice la copertina, e il nome di Wellman non compare neppure nell'interno.

MERCATO

I più noleggiati dell'anno: i «non film»

Sullo scorso numero (film), abbiamo cominciato una retrospettiva sulle videocassette più noleggiate e vendute dell'anno, con aggiornamento ai primi di settembre. Questo in attesa di avere disponibili i dati relativi al recente SIM di Milano, dove sono stati presentati i programmi autunnali di tutti i videodistributori. Abbiamo chiesto al nostro computer di elaborare i dati settimanali dei più venduti e noleggiati, per avere una classifica globale relativamente ai documentari, ai programmi per bambini, allo sport e alla musica. Dei film abbiamo parlato la scorsa settimana.

Collana di documentari più venduta dell'anno: *Il mio mare* di Bruno Vailati; 12 cassette, Domovideo. Seconda in classifica: *Il pianeta vivente* di David Attenborough; 12 cassette, Mastervideo. Terza: *L'uomo e la Terra* di Félix Rodríguez De La Fuente; 12 cassette, The Universal Video. Quarta: *Il meraviglioso mondo degli animali* di Ben Sharpsteen; 6 cassette, Walt Disney Home Video. Quinta: *Cineclub* di Roberto Roberti; 9 cassette, Videobox.

Programmi e film per bambini più venduti dell'anno. Primo: *La spada nella roccia* di Wolfgang Reitherman, Walt Disney Home Video. Secondo: *Il segreto della spada* di Ed Friedman, Playtime. Terzo: *Robin Hood* di Wolfgang Reitherman, Walt Disney Home Video. Quarto: *Gli orsetti del cuore* di Arna Selznick, Domovideo. Quinto: *Alice nel paese delle meraviglie* di Clyde Geronimi, Walt Disney Home Video.

Programma sportivo più venduto dell'anno: *Napoli campione*, calcio, Domovideo.

Videomusicale più venduto dell'anno: *Wham in China* degli Wham, CBS/Fox-Panarecord.

Commentando brevemente i dati c'è da precisare che questi generi, in videocassetta, hanno un mercato di gran lunga più limitato dei film. I documentari, durante il 1987, hanno cominciato a stimolare maggiormente i videofili: questo anche per via delle proposte d'alto interesse offerte dal mercato. C'è ancora un genere da noi non considerato, ma che su videocassette gode di grande popolarità. Il porno, o hard core se è più elegante. Migliaia di titoli disponibili, grossi affari per i distributori e i videoclub.

CLASSIFICA i film più venduti della settimana

1 - **La mia Africa**
Pollack (RCA-Columbia/CIC)
2 - **Hannah e le sue sorelle**
Allen (RCA-Columbia)
3 - **Una poltrona per due**
Landis (RCA-Columbia/CIC)
4 - **Daunbailò**
Jarmusch (Futurama)
5 - **Ritorno al futuro**
Zemeckis (RCA-Columbia/CIC)
6 - **Piramide di paura**
Levinson (RCA-Columbia/CIC)
7 - **L'aquila d'acciaio**
Furie (RCA-Columbia)
8 - **Subway**
Besson (CBS/Fox-Panarecord)
9 - **Apocalypse now**
Coppola (RCA-Columbia/CIC)
10 - **Speriamo che sia femmina**
Monicelli (RCA-Columbia)
11 - **Dune**
Lynch (Cannon-Multivision)
12 - **Philadelphia experiment**
Raffill (Avo Film)
13 - **Camera con vista**
Ivory (Playtime)
14 - **L'iniziazione**
Mingozzi (De Laurentiis-Ricordi)
15 - **Il mio nemico**
Petersen (CBS/Fox-Panarecord)
16 - **1997, fuga da New York**
Carpenter (Domovideo)
17 - **Ufficiale e gentiluomo**
Hackford (RCA-Columbia/CIC)
18 - **Su e giù per Beverly Hills**
Mazursky (Touchstone-Creazioni HV)
19 - **Star Trek III, alla ricerca di Spock**
Nimoy (RCA-Columbia/CIC)
20 - **Passaggio per il paradiso**
Medoway (RCA-Columbia)
21 - **St. Elmo's Fire**
Schumacher (RCA-Columbia)
22 - **Doppio taglio**
Marquand (RCA-Columbia)
23 - **Vivere e morire a Los Angeles**
Friedkin (Vestron-Domovideo)
24 - **D.A.R.Y.L.**
Wincer (RCA-Columbia)
25 - **Fuori orario**
Scorsese (Warner Home Video)

Compilata con programma IBM sui dati forniti da distributori, grossisti, rivenditori. © 1987

Il film di Martin Scorsese*, Fuori orario, *è stato il cavallo di battaglia per la Warner Home Video, dopo* Rocky IV, *nella passata stagione

Roberta Manfredi:
"Caf Caffè Borsci. Il figlio prediletto del caffè".

VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

Assurdo in birreria

VALENTINFEST
da Karl Valentin,
diretto e interpretato
da Patrick Rossi Gastaldi.

Q**uando Bert Brecht**, a Monaco, suonava il clarinetto nella Cantina delle Risate («Lachkeller»), l'attrazione era Karl Valentin: comico fantasista e, per gli intellettuali d'epoca (Benjamin, Hesse, ecc.), «clown metafisico». Per Brecht, ventenne e ancora non impegnatissimo politicamente, fu forse il primo incontro rivoluzionario, e certamente fu il modello del suo antieroico Schweyk: un Chaplin tedesco, un Buster Keaton bavarese chiuso in provincia (se no poteva diventare il modello anche di Beckett). *Valentinfest* è stato prodotto da La Bilancia nel decimo anno della sua vita di ricerca teatrale, e si ripropone (come il Petrolini di Fiorenzo Fiorentini o il Pinter del Trianon Teatro) in questo settembre prestagionale.

La «sala caffè» del teatro romano dell'Orologio si traveste — come già in febbraio — da «ritterspelunke» con corna di cervo e reliquie del Karl Valentin Museum di Monaco; Barbara Enna in costume da Kellnerin serve agli spettatori birre e patatine croccanti (o ravanelli: purché il pubblico sgranocchi il più rumorosamente possibile, senza troppo rispetto per gli artisti). Come diceva Brecht, bisogna che «la mortale serietà di Valentin operi fra rumori da taverna» e così «si pensa che non può fare scherzi dato che lui stesso è uno scherzo».

Patrick Rossi Gastaldi è appunto mortalmente serio nel presentare il suo Valentin, riesumato dal cimitero degli antieroi come il soldato brechtiano della macabra ballata. Ma si ride: con una certa adesione alla cerimonia e una punta di allarme per le velate minacce del nonsense. Dai testi (vedi *Tingeltangen*, Adelphi editore), il protagonista non trasceglie quelli più chapliniani da «pover'uomo o eroe bastonato». È piuttosto una profezia beckettiana di assurda sconfitta che governa il clima di *Valentinfest*. E si evoca perfino una Dreigroschenoper in cui l'ombra di Brecht è compianta, con quelle di re Salomone e Giulio Cesare, da un autocritico Valentin (che forse invidia all'amico «idealista» il nobile esilio).

Infine questo Valentin si toglie la parrucca grottesca della «sirenetta» Lorelei, diventa un ufficiale nazista, mostra una «M» che gli marchia la schiena e con la bocca imbronciata, alla Grosz, canta in modo sconvolgente il «kleiner trommelmann», accompagnato dagli altri valorosi esumatori (la «bavarese» Carmen Motz, Alessandra Toniutti, Pino Strabioli, Luca Tutino pianista, la suddetta Kellnerin e Daniele Ferretti, caricatura vivente di Brecht).

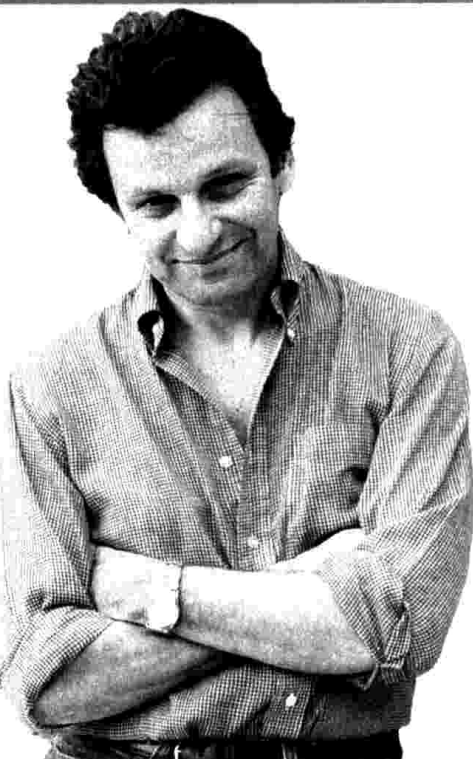
foto Tommaso Le Pera

LA TELEFONATA A... PAOLO GRAZIOSI

Q**ui *Palcoscenico*: quando ti vedremo a Roma in *Jacques e il suo padrone*?**

«In aprile, al Valle. Ma prima, in gennaio, siamo all'Argentina con i due Goldoni diretti da Sciaccaluga».

Quindi, dopo il progetto '700 delle Vesuviane, continui col Settecento anche per lo Stabile di Genova. E i tuoi personaggi moderni, tipo agente immobiliare del Glengarry Glen Ross di Mamet?

«Giacchetta o costume è comunque teatro di oggi, no? Il *Jacques* di Diderot è ridotto da Kundera. E adesso sono nel ciclo dedicato agli anni goethiani come interprete e regista di *Io... Feuerbach* di Tankred Dorst: al Teatro Colosseo, a Roma, per tutto settembre».

Lavori parecchio.

«Spero non sia troppo. Ho già fatto a Venezia l'anteprima diciamo ufficiosa di un testo su Da Ponte: quasi un musical, dove canto pure, destinato al Festival di Houston, in ottobre». ***(d.g.)***

Patrick Rossi Gastaldi, con il gruppo de La Bilancia, ripropone Valentinfest, dedicato al grande cabarettista Karl Valentin. In alto, Paolo Graziosi

foto Mauro Evangelista

RIPRENDE IL CAMPIONATO DI PALLACANESTRO

«Arsenio» e vecchi scudetti il segreto della Tracer Milano

Insieme a Dino Meneghin è l'uomo più carismatico di una Tracer Milano che negli ultimi tre anni ha lasciato agli avversari soltanto le briciole. Il campionato dei canestri 1987-'88 inizia domenica prossima 27 e Mike D'Antoni, trentasei anni, alias Arsenio Lupin per la sua straordinaria capacità di «rubare» palloni alle squadre avversarie, è pronto per un nuovo colpo. Il prossimo sarà il suo undicesimo campionato in Italia, dove è arrivato nel 1976 dopo una breve e sfortunata esperienza nel mitico mondo della NBA (nei Kansas City e nei S. Antonio Spurs). Nella sua bacheca personale ci sono quattro scudetti, una Coppa dei Campioni, una Coppa Korac, due Coppe Italia, migliaia di canestri e altrettanti assist vincenti che ne hanno fatto, e ne fanno tuttora, uno dei migliori play-maker che abbiano mai calcato i parquet italiani.

Allora Mike, la tua Tracer è ancora la principale favorita per lo scudetto? Oppure l'addio di Peterson, l'arrivo di Franco Casalini in panchina e la sostituzione di alcuni elementi vi costeranno qualcosa in competitività?

«La mia impressione è che non sarà facile scucirci di dosso il triangolino dello scudetto. È vero, Peterson se ne è andato ma a sostituirlo è stato promosso Franco Casalini, fino allo scorso anno suo secondo. Noi lo conosciamo da anni e sappiamo per intero il suo valore. Abbiamo poi rinforzato l'organico con l'arrivo di Ricky Brown e di due giovani come Piero Montecchi e Massimiliano Aldi che garantiscono la continuità. E pensare che sono anni che la stampa ci considera una squadra di vecchietti...».

Quali saranno le avversarie più pericolose?

«A mio giudizio sono otto le squadre che possono aspirare alla vittoria finale: noi, Scavolini Pesaro, Bancoroma, Dietor Bologna, DiVarese, Snaidero Caserta, Arexons Cantù ed Enichem Livorno. Dunque, un campionato difficile in cui sarà importante raggiungere la forma ottimale nel momento giusto».

Ma tu e Dino (Meneghin) non siete ancora sazi di vittorie?

«Direi di no visto che abbiamo ancora voglia di sacrificarci in palestra. Alla nostra età è necessario allenarsi ancora di più per sopperire ad un inevitabile declino fisico. Dino ed io tutte le mattine facciamo ancora pesi e i risultati si vedono in campo».

Sono oltre dieci anni che sei arrivato in Italia. Rispetto ai tuoi esordi come è cambiato il nostro basket?

«È cresciuto il livello tecnico, l'interesse di stampa e televisione e, soprattutto, quello del pubblico che riempie sempre più i palazzetti. Dopo la NBA americana è sicuramente il campionato più difficile del mondo».

Piero Torri

Mike D'Antoni, 36 anni, di Mullens, West Virginia (USA), con le maglie di Cinzano, Billy, Simac e Tracer ha sempre giocato a Milano

foto Olympia (2)

LE SQUADRE

Serie A-1. Snaidero Caserta, Napoli Basket, Arexons Cantù, Hitachi Venezia, Scavolini Pesaro, Benetton Treviso, Roberts Firenze, San Benedetto Torino, Enichem Livorno, Tracer Milano, Bancoroma, DiVarese, Ocean Brescia, Dietor Bologna, Irge Desio, Allibert Livorno.

Serie A-2. Yoga Bologna, Rimini, Riunite Reggio Emilia, Segafredo Gorizia, Fantoni Udine, Sharp Montecatini, Alno Fabriano, Sebastiani Rieti, Annabella Pavia, Sangiorgese Cuki Mestre, Jolly Forlì, Standa Reggio Calabria, Maltini Pistoia, Facar Pescara, Spondilatte Cremona.

LA FORMULA

Playoff. Come l'anno scorso, vi sono ammesse le prime 10 squadre della A-1 e le prime 2 della A-2. Una novità solo negli accoppiamenti: la 5ª e la 6ª non entreranno in gioco affrontando la 4ª e la 5ª. La data di inizio è quella del 10 aprile, l'eventuale quinta partita di finale si giocherà il 22 maggio.

Playout. Cominceranno il 10 aprile e si concluderanno il 15 maggio. Vi parteciperanno 12 squadre, dalla 10ª alla 14ª della A-1 e dalla 3ª alla 10ª della A-2, che verranno suddivise in due gironi da sei. Al termine delle 10 partite vengono promosse in A-1 le prime 2 di ciascun girone, mentre retrocedono in Serie B le ultime due della A-2 della prima fase. Retrocedono invece in A-2 l'ultima e la penultima della A-1.

foto Fabrizio Biamonte

• GIGI RIVA IN TV

Non sono una primadonna

Un esordio, una «prima» assoluta pongono dei problemi; quando poi il diavolo ci mette un pezzetto di coda, sotto forma di un aereo che ritarda o di una macchina che buca una ruota, vengono fuori brividi supplementari di cui non si sentirebbe assolutamente bisogno. Fatto sta che, per il primo appuntamento di campionato nella inedita veste di commentatore televisivo (tutte le domeniche su Raidue alle 20,30), Gigi Riva è entrato frettolosamente nella saletta di registrazione del centro televisivo di Via Teulada a Roma, esattamente 35 secondi dopo che l'arbitro Magni aveva fischiato il calcio di inizio di Cesena-Napoli. Intanto una scoperta: il fascino dell'uomo Riva, nei confronti del sesso femminile, non ha subito assolutamente ingiurie dal tempo. Detto in maniera più spiccia, anche se non è più recente il suo grande richiamo agonistico, Gigi piace decisamente alle donne. Lui, da parte sua, accoglie i complimenti con un sorrisetto, ma non si fa prendere dall'entusiasmo: ennesima conferma di un carattere schivo e riservato che lui stesso non vuole affatto smentire. «Non sono una primadonna», dice energicamente, «e non ci tengo ad esserlo».

E lo dimostra anche nel modo di esprimersi, con uno stile asciutto e secco che è praticamente l'ideale mezzo di espressione televisiva, tale da non prevaricare il dato fondamentale fornito dall'immagine.

Esattamente come faceva in campo Gigi Riva, nel momento dell'impegno agonistico, appare decisamente concentrato. È un fumatore accanito (lo era anche quando giocava). Per il sottoscritto, passato alla sua compagnia dopo essere stato partner di Platini, un vantaggio indiscutibile: Gigi Riva, almeno, fuma le sigarette sue. Non le mie, come l'amico Michel.

Gianfranco de Laurentiis

• GIANFRANCO ROSI

Il pugile di Assisi per niente francescano

Occasione mondiale per il pugilato italiano. Stavolta tocca a Gianfranco Rosi, campione d'Europa dei superwelters, che dà l'assalto (venerdì 2 ottobre, Raidue) alla versione mondiale WBC detenuta dal californiano d'origine messicana Lupe Aquino. Questi ha conquistato il mondiale pochi mesi fa battendo Duane Thomas e ora arriva in Italia deciso a confermare la sua fama di spietato picchiatore. Di fronte avrà un pugile molto particolare, quel Rosi che si allena ballando, spaccando legna e praticando il training autogeno. Stavolta, per prepararsi al meglio, Rosi si è chiuso nel ritiro del Centro Trinità a Perugia, dove un'équipe dietetico-terapeutica di medici specializzati l'ha seguito passo passo durante tutto il periodo degli allenamenti. Proprio lì abbiamo raggiunto Rosi, pugile di Assisi per niente... francescano ogni volta che sale sul ring.

La domanda è scontata: un pronostico sul match...

«È la classica sfida fra la forza bruta d'un picchiatore come Aquino e la tecnica e la saggezza che posso vantare io. Spero di far valere la mia esperienza. Punto molto sull'impostazione tattica che darò al match, sinceramente dico che partiamo alla pari, un 50% di possibilità di vittoria a testa».

Perché lei adotta sempre criteri di preparazione molto particolari?

«Il mio allenamento non è solo fare i guanti o il sacco, ma cerco soprattutto di concentrarmi al massimo dal punto di vista

psico-fisico, di trovare la giusta sicurezza e determinazione. Per questo ho scelto d'essere assistito da un'équipe medica di veri professionisti, non lascio nulla al caso. È vero poi che vario molto, corro nei boschi come se dovessi preparare una maratona, spacco legna per rinforzarmi».

Insomma, si sente preparato al punto giusto...

«Sì, e anche il mio manager Silverio Gresta è d'accordo. Per me è stato importante avere tutta quest'assistenza medica, noi pugili subiamo in continuazione dei traumi, abbiamo quindi bisogno di essere seguiti».

Una sua vittoria mondiale ridarebbe slancio al pugilato italiano?

«Credo di sì, credo che sia io sia Kalambay, quando si batterà per il titolo dei medi, possiamo farcela, perché siamo molto determinati. Poi per il futuro c'è anche Maurizio Stecca».

Alessandro Castellani

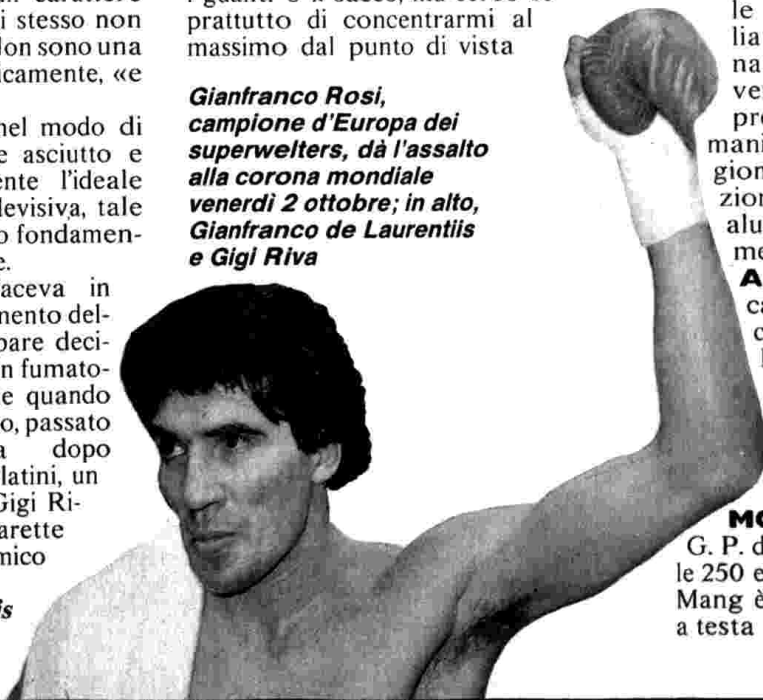
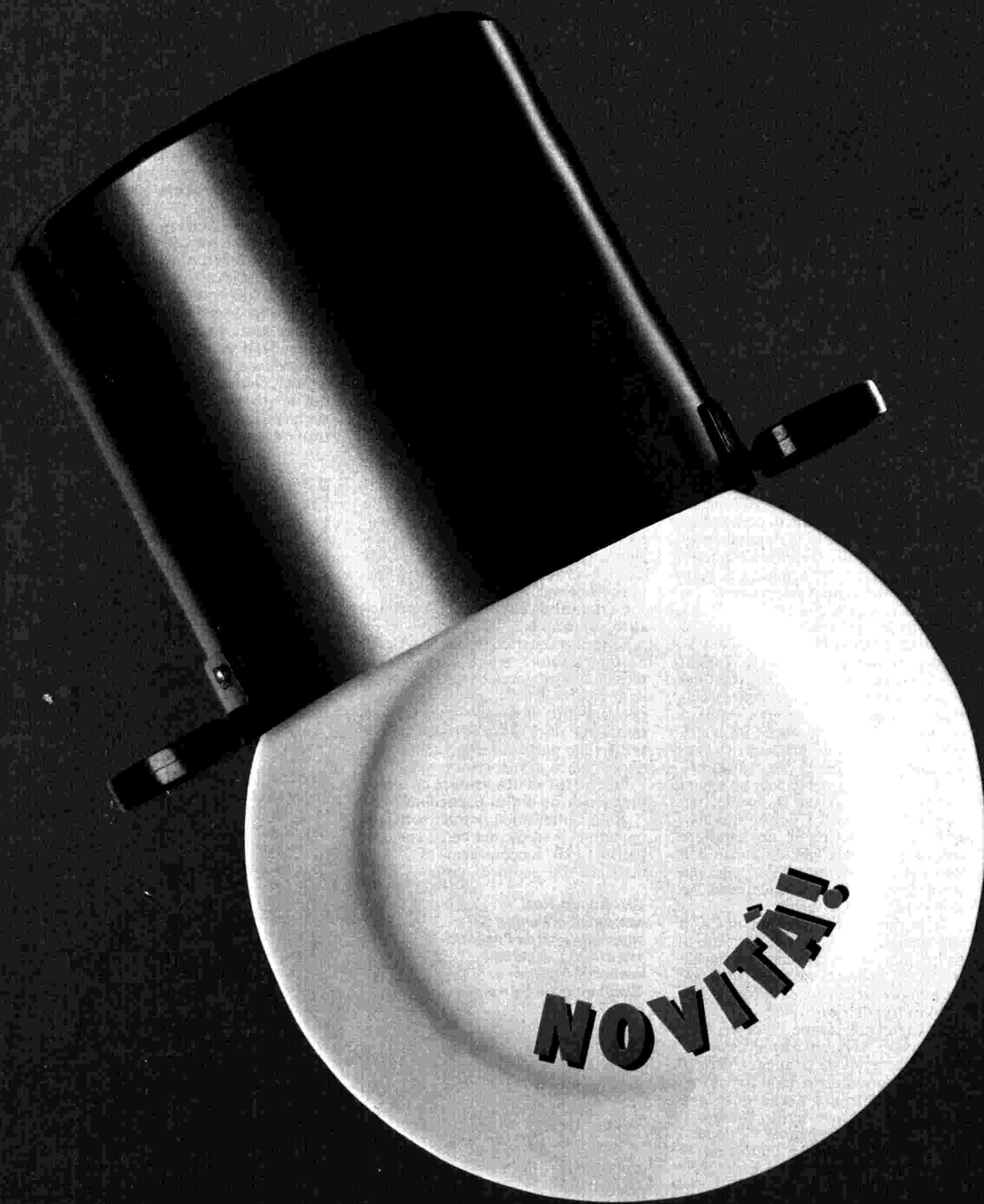
Gianfranco Rosi, campione d'Europa dei superwelters, dà l'assalto alla corona mondiale venerdì 2 ottobre; in alto, Gianfranco de Laurentiis e Gigi Riva

foto Frassineti/AGF

• ACCADE DOMANI

GIOCHI DELLA GIOVENTÙ. Dal 28 settembre al 4 ottobre Roma ospita circa diecimila ragazzi e ragazze dai 12 ai 14 anni provenienti da tutte le novantacinque province d'Italia per la manifestazione nazionale dei XIX Giochi della Gioventù, il cui programma comprende 43 discipline sportive. La manifestazione conclude una stagione che ha veduto la partecipazione complessiva di tre milioni di alunni delle scuole elementari e medie.

AUTOMOBILISMO. Domenica 27 lungo il circuito di Jerez si corre il diciassettesimo Gran Premio di Spagna (Raidue, ore 14,30). Lo scorso anno vinse il brasiliano Ayrton Senna (Lotus), nella precedente edizione, 1981, il canadese Gil Villeneuve su Ferrari.

MOTOCICLISMO. Domenica 27 G. P. del Brasile che vede impegnate le 250 e 500 cc. Nelle prime il tedesco Mang è già campione, nelle 500 testa a testa fra Gardner e Mamola.

in due minuti i piatti sono fatti con Nelsen

Piatti!

NELSEN PIATTI CONCENTRATO

superveloce... supersgrassante...
...e così delicato sulle mani!

NUOVA FORMULA
CANCELLA ODORI

Nelsen
Piatti
CONCENTRATO AL LIMONE

PHYLLIS HYMAN, UNA NUOVA BLUES-STAR

Niente gospel in chiesa: io ho imparato tutto dalla radio

Phyllis Hyman si può senz'altro definire imponente. Quando entra nella stanza nella quale la sto aspettando, la sua figura sembra render più piccoli gli oggetti che ci circondano. Un torace del genere deve essere in grado di produrre suoni possenti!

Phyllis Hyman può non essere ancora conosciutissima in Italia, ma ha già cinque album al suo attivo ed è stata nominata per il prestigioso Tony Award; una specie di Oscar per il teatro, per la sua parte in un recente allestimento a Broadway del musical di Duke Ellington *Sophisticated Lady*.

Le deve piacere molto cantare...

«Per me cantare è un lavoro molto duro: i miei concerti non durano mai meno di un'ora e mezzo, a volte di più ed io sono molto consapevole del fatto che le persone che mi vengono a vedere hanno speso molti soldi per il biglietto, forse più di quelli che io stessa sarei disposta a pagare per vedere una come me. Le persone che vengono ai miei concerti e che comprano i miei dischi sono quelle che mi permettono di vivere facendo quello che più mi piace fare e, penso che sia molto giusto dare a loro tutto quello che posso. Così, prima di entrare in scena a volte penso a quanto dure saranno le due ore che seguiranno il primo passo sul palcoscenico, non a quanto sia bello cantare. Penso quello quando sono da sola in bagno».

A differenza della maggior parte dei cantanti di colore che arrivano ad attirare l'attenzione del grande pubblico, lei non fa risalire ai cori "gospel" uditi in chiesa l'inizio del suo interesse per la musica.

«Adoravo la radio: a Pittsburgh, dove sono nata, la ascoltavo continuamente. Tutte le quaranta e più stazioni che si prendono in quel-la città avevano un qualcosa che mi piaceva. Devo dire che, a differenza di altre cantanti nere della mia generazione la mia fonte di ispirazione non è né jazzistica né religiosa: da piccola la mia più grande ambizione era quella di diventare come James Brown! Ancora adesso mi ispiro a lui ed al fatto che James Brown sempre ed in qualunque circostanza dà tutto quello che può al suo pubblico; altre cantanti che mi hanno ispirato sono state Nina Simone e Karen Carpenter».

Nel 1971, dopo aver lavorato per due anni in un centro di consulenza legale per i meno abbienti, lei decise a diventare una cantante professionista. È andata così, no?

«Non fu una decisione che presi alla leggera: mi feci un esame di coscienza e, dovetti convenire che fare musica era la cosa che mi veniva meglio tra tutte le mie attività. Sapevo che farsi una carriera nello showbusiness non è una cosa semplice, specie per una donna e per di più di colore, ma avevo sufficiente fiducia nei miei mezzi vocali e nella testardaggine per pensare che valeva la pena tentare. Da allora sono passati sedici anni e penso di avere imparato molto da tutto quello che ho vissuto in questo periodo. Sono maturata come persona ed ora conosco alcuni aspetti dell'industria discografica di cui all'inizio della mia carriera non sospettavo neanche l'esistenza. Anche le esperienze negative sono state utili: mi hanno insegnato molto. Ho iniziato a cantare sedici anni fa e non riesco proprio ad immaginare che vorrò smettere mai».

Andrea Olcese

Phyllis Hyman è nata a Pittsburgh. Da ragazzina, il suo idolo era James Brown. Ha cantato anche musica di Duke Ellington a Broadway. A destra il folksinger Donovan

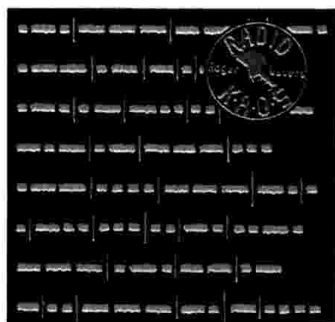
GLI INDIMENTICABILI

di LUCIO SALVINI

Il primo disco di **Donovan** è uscito esattamente 21 anni fa. Esile e smunto questo cantautore scozzese ha lasciato comunque una traccia interessante, anche se molti critici lo definirono troppo vassallo di Dylan. Non è così a nostro giudizio, perché la dimensione ritmica dei successi di questo menestrello pur tenendo sempre d'occhio le classifiche si è segnalata per alcune soluzioni innovative per quell'epoca. Basterebbe qui ricordare *Mellow Yellow* a sostegno di quanto affermato. Comunque il miglior disco di Donovan rimane senza dubbio il primo, pubblicato dalla inglese PYE Records nel '66 col titolo *Sunshine Superman*. Ci si ritrova tutta la freschezza dell'esordio e la dolce malinconia che erano le sue caratteristiche. Poi l'impegno politico e la critica sociale si affacceranno nella produzione successiva di Donovan allontanandogli il sostegno dei fans e rendendo più difficile il ripetersi del successo. Comunque *Sunshine Superman* resta l'esempio tipico della produzione musicale inglese dei secondi anni '60, alla quale poi molti americani si ispireranno.

DISCHI/POP

RADIOCRONACHE DAL KAOS

C'erano una volta i Pink Floyd e il sogno psichedelico europeo, pronto a sfociare nel lirismo. Le cronache recenti dicono che i Pink Floyd, almeno come nome, esistono ancora nonostante la definitiva uscita dal gruppo di **Roger Waters**, la vera mente della band, la testa a cui si deve la saga conclusiva di *The Wall.* Dopo aver discettatto, da solista, su i pro e i contro dell'autostop, Roger Waters dà alle stampe un nuovo album, *Radio Kaos* (Emi), cerebrale dissertazione sul mondo della radio e i suoi problemi, naturalmente con la chiave intimista tipica di questo autore. Consuete le ambientazioni musicali, eccessiva forse una certa verbosità. Mr. Roger noi ti vogliamo bene e non ti dimentichiamo. Ma tu?

COM'ERA DURO IL ROCK ANNI '60

Rover's Return è il nome del pub di *Coronation Street*, la più lunga saopopera della televisione inglese. **John Waite** l'ha scelto come titolo per il suo nuovo album per la Emi, probabilmente a causa della cifra anni Sessanta che caratterizza l'intero lavoro.
Il punto di riferimento, nonostante le melodie, è la tradizione del rock duro, quello che si ottiene soltanto registrando in presa diretta (come ha fatto il nostro in questa occasione).
Non mancano comunque brani dall'andamento romantico come *Act of love* e citazioni di blues inglese come *Woman's Touch.*

Francesco De Vitis

DISCHI/JAZZ

TRE QUINTI DI STEPS PER GOMEZ

Eddie Gomez bassista, **Michael Brecker** sassofonista, **Steve Gadd** batterista (cioè tre quinti degli Steps prima maniera) formano con il tastierista giapponese **Masahiko Satoh** il quartetto che ha inciso per la Epic *Mezgo*, album piuttosto sofisticato di jazz-fusion, con largo uso di strumenti elettronici e di registrazioni multiple.

Gomez, che figura come capogruppo, ha molti spazi solistici in tutti i brani, suona in solitudine una sua composizione intitolata *Scott David* e si produce anche in una buona parte della settecentesca *Sonata per violoncello in si minore* di Henry Eccles, accompagnato da Masahiko Satoh al pianoforte.

Ma l'episodio più felice del disco (forse un po' troppo "tecnologico" per gli amici del jazz) è *Delgado,* una *ballad* dalla linea melodica semplice e struggente dove è in bella evidenza lo splendido sax di Michael Brecker.

IL DADO È...TITO

Dado Moroni, giovane ma rinomato pianista genovese (classe 1962), firma per la Dire un album intitolato *Sound, Sound, Sound.* Il materiale era stato registrato da Moroni in solitudine, cioè senza sostegno ritmico, ed è stato poi missato con uno sfondo di archi prodotto dalle tastiere da **Sante Palumbo.**

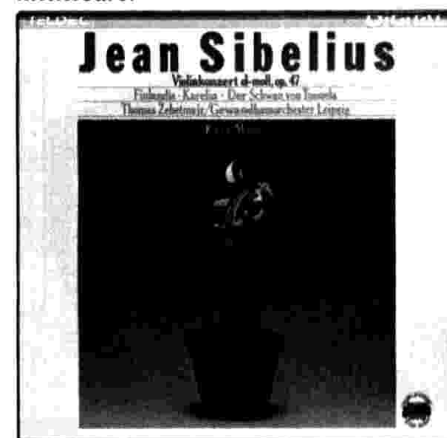
Il disco è una galleria di composizioni di **Tito Fontana**, da *Duke Mood* a *Demoiselle, Perdado My Dear Paco E poi/Case all'alba.* Dado vi ha aggiunto di suo un *Blues For Tito* che completa le due facciate.

Per il giovane pianista, che ha collaborato con i migliori jazzisti nostrani e con musicisti americani come Chet Baker, George Masso e altri, queste nuove incisioni rappresentano una importante conferma delle sue qualità di dinamismo e di sicurezza tecnica, oltre che di moderna musicalità.

Salvatore G. Biamonte

DISCHI/CLASSICA

VENGA A PRENDERE UN CAFFÈ DA BACH

Se si è abituati a pensare a **Johann Sebastian Bach** come a un compositore sempre teso a una drammatica solennità, l'ascolto delle sue *Cantata del caffè* e *Cantata Campagnola* può risultare sorprendente. Perché questa è musica davvero "leggera". Ma appunto per ciò di grande ricchezza. Bach qui è seriamente un suonatore da caffè-concerto e da festa campestre. Fa musica d'occasione che dura nel tempo. Due capolavori, scritti nel 1732 (o '34) e nel 1742. La versione che ne dà **Christopher Hogwood** con l'**Academy of Ancient Music** (strumenti d'epoca) e i cantanti **Emma Kirby, Rogers Covey-Crump, David Thomas** su disco L'Oiseau-Lyre/Decca, è splendidamente fascinosa. Forse, è impossibile da dimenticare.

NOBILISSIME VISIONI

Non è giusto associare a **Jean Sibelius** l'idea di una "musica d'atmosfera" tutto sommato superficiale. Il *Concerto per violino e orchestra* scritto dal compositore finlandese nel 1905 (una prima versione, poi scartata, fu eseguita due anni prima) è un'opera dove troviamo languori, sfinimenti, visioni, tormenti infernali ma espressi attraverso la nobilissima ricerca. Il solista **Thomas Zehetmair** e soprattutto il direttore **Kurt Masur** ne mettono in luce la profondità in un album Teldec che comprende anche *Finlandia, Il cigno di Tuonela* e *Karelia*.

Mario Gamba

	Posizione 1	
RAI	**BAD** Michael Jackson (Epic/CBS)	(17)
BBC	**BAD** Michael Jackson (Epic)	(1)
Billboard	**LA BAMBA** Los Lobos (Warner Bros)	(3)

Pos.	RAI (Italia)	BBC (Gran Bretagna)	Billboard (USA)
2	**SUGAR BLUE'S** Zucchero (Polygram) (1)	**ACTUALLY** Pet Shop Boys (Parlophone) (n)	**WHITNEY** Whitney Houston (Arista) (1)
3	**WHO'S THAT GIRL** Colonna Sonora (WEA) (2)	**A MOMENTARY LAPSE...** Pink Floyd (EMI) (n)	**WHITESNAKE** Whitesnake (Geffen) (2)
4	**C'È CHI DICE NO** Vasco Rossi (Carosello/Ricordi) (4)	**CHANGING FACES** The Best of 10cc & godley & creme (Proto) (7)	**HYSTERIA** Def Leppard (Polygram) (4)
5	**WHITNEY** Whitney Houston (Arista) (3)	**THE JOSHUA TREE** U2 (Island) (9)	**BAD ANIMALS** Heart (Capitol) (5)
6	**THE JOSHUA TREE** U2 (Ricordi) (7)	**HITS 6** Various (CBS/WEA/BMG) (2)	**BIGGER AND DEFFER** L.L. Cool J. (Columbia) (6)
7	**OK ITALIA** Edoardo Bennato (Virgin) (6)	**WHITNEY** Whitney Houston (Arista) (6)	**WHO'S THAT GIRL** Colonna Sonora (Warner Bros) (8)
8	**ADESSO** Mango (Fonit Cetra) (5)	**HYSTERIA** Def Leppard (Bludgeon Riffola) (3)	**CRUSHIN'** Fat Boys (Polygram) (12)
9	**SOLITUDE STANDING** Suzanne Vega (A&M) (13)	**SUBSTANCE** New Order (Factory) (4)	**IN THE DARK** Grateful Dead (Arista) (7)
10	**A MOMENTARY LAPSE...** Pink Floyd (EMI) (n)	**THE ALL TIME GREATEST HITS** Elvis Presley (RCA) (8)	**THE JOSHUA TREE** U2 (Atlantic) (9)
11	**TRUE BLUE** Madonna (WEA) (19)	**DARKLANDS** Jesus & Mary Chain (Blanco y Negro) (5)	**BEVERLY HILLS COP II** Colonna Sonora (MCA) (10)
12	**SOLD** Boy George (Virgin) (12)	**JONATHAN BUTLER** Jonathan Butler (Jive) (17)	**GIRLS, GIRLS, GIRLS.** Motley Crue (Elektra) (11)
13	**IN THE CITY OF LIGHT** Simple Minds (Virgin) (11)	**INTRODUCING THE...** Terence Trent D'Arby (CBS) (10)	**DUOTONES** Kenny G. (Arista) (13)
14	**IT'S BETTER TO TRAVEL** Swing out sister (Polygram) (8)	**BABYLON AND ON** Squeeze (A&M) (n)	**SLIPPERY WHEN WET** Bon Jovi (Polygram) (re)
15	**TUTTO L'AMORE CHE TI MANCA** Julio Iglesias (CBS) (re)	**WHO'S THAT GIRL** Colonna Sonora (Sire) (11)	**THE FINAL COUNTDOWN** Europe (E.P.A.) (17)
16	**KEEP YOUR DISTANCE** Curiosity Killed the Cat (Polygram) (re)	**GIVE ME THE REASON** Luther Vandross (Epic) (13)	**SPANISH FLY** Lisa Lisa (Columbia) (18)
17	**MEN AND WOMEN** Simply Red (WEA) (9)	**ATLANTIC SOUL CLASSICS** Various (Atlantic) (n)	**SOLITUDE STANDING** Suzanne Vega (A&M) (15)
18	**SLIPPERY WHEN WET** Bon Jovi (Polygram) (16)	**SIXTIES MIX** Various (Stylus) (12)	**I NEVER SAID GOODBYE** Sammy Hagar (Geffen) (16)
19	**AFTER HERE THROUGH...** Cock Robin (CBS) (18)	**RUNNING IN THE FAMILY** Level 42 (Polydor) (n)	**LOOK WHAT THE CAT..** Poison (Capitol) (19)
20	**SING OF THE TIMES** Prince (WEA) (20)	**CREST OF KNAVE** Jethro Tull (Chrysalis) (n)	**NO PROTECTION** Starship (RCA) (20)

Look Photo

Michael Jackson ha spodestato Zucchero nella classifica dei 33 giri. Nella pagina accanto Cyndi Lauper che ha realizzato a Parigi il nuovo video

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

	ITALIANI	STRANIERI	TEENAGERS	TOP
1	CON LE MANI **ZUCCHERO**	WHO'S THAT GIRL **MADONNA**	WHO'S THAT GIRL **MADONNA**	WHO'S THAT GIRL **MADONNA**
2	BELLA D'ESTATE **MANGO**	I JUST CAN'T STOP... **JACKSON/GARRETT**	I JUST CAN'T STOP... **JACKSON/GARRETT**	I JUST CAN'T STOP... **JACKSON/GARRETT**
3	PIPPO **ZUCCHERO**	I WANT YOUR SEX **GEORGE MICHAEL**	I WANT YOUR SEX **GEORGE MICHAEL**	CON LE MANI **ZUCCHERO**
4	SOLO UNA SANA... **ZUCCHERO**	WITH OR WITHOUT YOU **U2**	CON LE MANI **ZUCCHERO**	BELLA D'ESTATE **MANGO**
5	OK ITALIA **EDOARDO BENNATO**	THE LIVING DAY LIGHT **A-HA**	BELLA D'ESTATE **MANGO**	WITH OR WITHOUT YOU **U2**
6	GENTE DI MARE **TOZZI & RAF**	LET IT BE **FERRY AID**	I WANNA DANCE WITH... **WHITNEY HOUSTON**	SOLO UNA SANA... **ZUCCHERO**
7	SENZA UNA DONNA **ZUCCHERO**	DANCE DANCE DANCE **SPAGNA**	WITH OR WITHOUT YOU **U2**	PIPPO **ZUCCHERO**
8	SIGNORINA **KRISMA**	I WANNA DANCE WITH... **WHITNEY HOUSTON**	PIPPO **ZUCCHERO**	I WANT YOU SEX **GEORGE MICHAEL**
9	EHI MAN **ZUCCHERO**	MIA BOCCA **JILL JONES**	IT'S A SIN **PET SHOP BOYS**	LA BAMBA **LOS LOBOS**
10	BRAVA GIULIA **VASCO ROSSI**	IT'S A SIN **PET SHOP BOYS**	SOLD **BOY GEORGE**	IT'S A SIN **PET SHOP BOYS**
	RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30	RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30	RAISTEREOUNO GIOVEDÌ ORE 16.30	RAISTEREOUNO SABATO ORE 16.30

	RAI	BBC	Billboard
1	**WHO'S THAT GIRL** (1) Madonna (WEA)	**NEVER GONNA GIVE UP** (1) Rick Astley (RCA)	**LA BAMBA** (1) Los Lobos (Warner Bros)
2	**IT'S A SIN** (10) Pet Shop Boys (EMI)	**CASANOVA** (10) Levert (Atlantic)	**WHO'S THAT GIRL** (3) Madonna (Warner Bros)
3	**LET IT BE** (7) Ferry Aid (CBS)	**TOY BOY** (6) Sinitta (Fanfare)	**I HEARD A RUMOUR** (17) Bananarama (Polygram)
4	**DANCE DANCE DANCE** (11) Spagna (CBS)	**IT'S OVER** (n) Level 42 (Polydor)	**TOUCH OF GREY** (15) Grateful Dead (Arista)
5	**WIN YOUR LOVE** (18) Nick Kamen (WEA)	**HOUSE NATION** (n) House Mater Boyz of (Magnetic Dance)	**DON'T MEAN NOTHING** (6) Richard Marx (Manhattan)
6	**I JUST CAN'T WAIT** (13) Mandy Smith (CGD)	**WONDERFUL LIFE** (9) Black (A&M)	**WIPEOUT** (16) Fat Boys & Beach Boys (Polygram)
7	**I WANNA DANCE WITH...** (12) Whitney Houston (Arista)	**SWEET LITTLE MYSTERY** (8) Wet Wet Wet (Precious Organis)	**I NEED LOVE** (18) L.L. Cool J. (Columbia)
8	**BITTER FRUIT** (15) Little Steven (EMI)	**I DON'T WANT TO BE A HERD** (19) Johnny Hates Jazz (Virgin)	**LOVE POWER** (12) Dionne Warwick (Arista)
9	**I JUST CAN'T STOP...** (2) Michael Jackson/Siedah Garrett (Epic)	**PUMP UP THE VOLUME** (11) M/A/R/R/S (4AD)	**I JUST CAN'T STOP...** (2) Michael Jackson/Siedah Garrett (E.P.A.)
10	**GENTE DI MARE** (3) Tozzi & Raf (CGD)	**WIPEOUT** (2) Fat Boys & Beach Boys (Urban)	**DIDN'T WE ALMOST HAVE...** (5) Whitney Houston (Arista)
11	**THE LIVING DAY LIGHTS** (9) A-Ha (WEA)	**HEART AND SOUL** (5) T' PAU (Sire)	**HERE I GO AGAIN** (8) Whitesnake (Geffen)
12	**I WANT YOUR SEX** (4) George Michael (Epic/CBS)	**WHERE THE STREET HAVE...** (4) U2 (Island)	**ONLY IN MY DREAMS** (4) Debbie Gibson (Atlantic)
13	**NOTHING'S GONNA STOP ME...** (6) Samantha Fox (CGD)	**SOME PEOPLE** (7) Cliff Richard (EMI)	**CAN'T WE TRY** (7) Dan Hill (Shaperd)
14	**BOYS** (5) Sabrina (Five)	**CAUSING A COMMOTION** (n) Madonna (Sire)	**DOING IT ALL FOR MY BABY** (10) Huey Lewis (Chrisalis)
15	**BELLA D'ESTATE** (8) Mango (Fonit Cetra)	**WHAT I HAVE DONE...** (3) Pet Shop Boys (Parlophone)	**WHEN SMOKEY SINGS** (11) Abc (Polygram)
16	**LA BAMBA** (n) Los Lobos (CBS)	**BRIDGE TO YOUR HEART** (12) Wax (RCA)	**LOST IN EMOTION** (n) Lisa Lisa (Columbia)
17	**SHATTERED DREAMS** (14) Johnny Hates Jazz (Virgin)	**ME AND THE FARMER** (15) Housemartins (Go Discs)	**CARRIE** (re) Europe (E.P.A.)
18	**OK ITALIA** (16) Edoardo Bennato (Virgin)	**LIES** (n) Jonathan Butler (Jive)	**ROCK STEADY** (9) The Whispers (Solar)
19	**MIA BOCCA** (re) Jill Jones (WEA)	**HOURGLASS** (16) Squeeze (A&M)	**WHO FOUND WHO** (20) J. Bean Featuring E. Fiorillo (Chrysalis)
20	**STRANGE LOVE** (20) Depeche Mode (Mute Record)	**HEY MATTHEW** (n) Karel Fialka (IRS)	**U GOT THE LOOK** (n) Prince (Warner Bros)

Classifiche Rai elaborate dalla LCM di Milano: Billboard, copyright 1985 by Billboard publications inc. BBC, copyright Music G. London (*) Precedente posizione in classifica/ (n) Nuovo ingresso

I più graditi della settimana sono frutto di un'indagine sul gradimento musicale degli italiani. Il campione preso in esame va dai 13 ai 35 anni ed è stato individuato sulla base di almeno tre ore di ascolto radiofonico medio giornaliero. L'indagine è realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno.

● VIDEO MARKET

In Arrivo clip-concert

Alla trasmissione del nuovo clip di Michael Jackson prontamente messa in onda da Canale 5 ha fatto seguito la riproposta della Rai di *Thriller*, lo storico clip del cantante. C'è insomma un nuovo spazio per i cosiddetti clip-concert di media durata, ottimi per riproporre gli artisti in concerto, ma con tutti gli accorgimenti tecnici, i trucchi, la post-produzione e così via. Ci sarà spazio verosimile per *Cyndi Lauper in Paris*, il video che la cantante ha realizzato durante la sua tournée europea. Sempre a Parigi si svolge il clip sceneggiato di Prince, atteso per i primi di ottobre. Tutto giapponese invece quello di Madonna, realizzato all'inizio della sua attuale tournée mondiale. Attesissimo *G-spot* di Jill Jones, girato dalla cantante americana per lanciare l'omonimo 45 giri. Già in "rotation" invece *U got the look* di Prince per la regia di David Hogan, *Follow my heart* di Paul King per la regia di Terry Bulley e *Say you really want me* di Kim Wilde diretto da Greg Masuak. Per la seconda metà di ottobre attese altre novità da parte di grossi nomi.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

1) **Who's that girl** *(Madonna)*
2) **The magic return** *(Michael Jackson)*
3) **U got the look** *(Prince)*
4) **Follow my heart** *(Paul King)*
5) **I want your sex** *(George Michael)*
6) **Sold** *(Boy George)*
7) **Wishing well** *(Terence T. D'Arby)*
8) **The Catch** *(Cure)*
9) **Mia Bocca** *(Jill Jones)*
10) **Nothing's gonna stop...** *(Samantha Fox)*

LUME

BERJACK®

Polo. Tutto compreso nel prezzo. Tranne i passeggeri.

La Polo è completa di tutto. Molte cose si vedono. Il divano posteriore che si può reclinare a mètà, o completamente, lo spoiler anteriore integrato, il tergilavavetro al lunotto con automatismo e temporizzatore, la copertura del vano bagagli, le molle a gas per sollevare con un dito il portellone posteriore, la chiusura a chiave del portello del bocchettone del serbatoio. Nel prezzo della Polo sono incluse anche tante cose, tutte importanti, che non si vedono.

Come le punterie idrauliche che non richiedono regolazione, l'accensione elettronica, le candele "longlife" che durano 30.000 km, la massima protezione contro la corrosione, un'affidabilità a tutta prova, un servizio di manutenzione semplificato per risparmiare tempo e denaro, sei anni di garanzia per la corrosione passante, tre anni per la vernice.

970 punti di vendita e Assistenza in Italia. Vedere negli elenchi telefonici alla seconda di copertina e nelle pagine gialle alla voce Automobili.

USA E RECUPERA

A PARMA HANNO DECISO DI RICICLARE I RIFIUTI

PERCHÉ VETRO, PLASTICA CARTA, LATTINE HANNO UN VALORE

Giusto un anno fa un piccolo comune della provincia di Padova, Cadoneghe, dichiarava guerra alla plastica. Il sindaco, con un'ordinanza che servì poi da modello per altre amministrazioni comunali, vietò l'uso e la vendita di sacchetti e bottiglie di plastica. Un vero e proprio colpo a sorpresa che gettò nella costernazione gli industriali del settore, anche se sacchetti e bottiglie rappresentano solo una parte (e nemmeno la più consistente) della loro produzione. La plastica, per molti versi insostituibile (è sufficiente pensare alle applicazioni in campo medico e in quello edilizio), ha sfortunatamente la caratteristica di essere in pratica indistruttibile: tubi, giocattoli, siringhe, sacchi e contenitori di vario genere si conservano per decine e decine di anni. L'ordinanza del sindaco di Cadoneghe intendeva mettere al bando quegli oggetti la cui utilizzazione è brevissima (dal supermercato a casa) e che hanno però la stessa resistenza di altri manufatti in grado di svolgere la loro funzione per anni e anni. Un passo avanti, ma non certo la soluzione del problema.

L'amministrazione comunale di Parma, attraverso l'Azienda municipalizzata della nettezza urbana, ha scelto un'altra strada: la raccolta differenziata. «Siamo ancora in una fase sperimentale», afferma la signora **Mina Vescovi** che cura le relazioni esterne dell'AMNU. «La raccolta differenziata è in corso dal mese di giugno».

Raccogliete ogni tipo di plastica?

«Sì, proprio tutti: dai giocattoli ai sacchetti, dalle siringhe ai contenitori. E il nostro problema ora è proprio dato dall'eterogeneità delle plastiche raccolte. Non esiste infatti al momento un impianto in grado di riciclare plastiche di composizione diversa».

Sarete sommersi dalla plastica allora?

«No, non ne abbiamo nemmeno un grammo perché tutta quella che viene raccolta subito dopo è avviata, con la collaborazione delle industrie del settore, verso impianti dove si stanno conducendo prove per diversi tipi di trattamento».

Per esempio?

«Beh, una delle utilizzazioni possibili è quella energetica, come combustibile alternativo. La plastica, dal punto di vista energetico, è un materiale molto ricco. Oppure nella fabbricazione di manufatti speciali, come ad esempio paletti da utilizzare in agricoltura. Stiamo facendo prove proprio perché siamo convinti che la plastica non può scomparire dal mercato. Dobbiamo trovare il sistema di riutilizzarla in qualche modo. Quindi è fondamentale nella raccolta dei rifiuti domestici tenere separate le plastiche».

Un manifesto diffuso dall'Azienda municipalizzata della nettezza urbana di Parma per promuovere la raccolta differenziata dei rifiuti nelle scuole. La partecipazione dei bambini è stata entusiastica e preziosa

A Parma non siete nuovi alle raccolte differenziate...

«No, infatti. Fummo i primi in Italia, nel 1974, a raccogliere la carta, un servizio che è ancora in atto. Nel centro storico la raccogliamo tutti i giorni all'ora di colazione, mentre per il resto della città (circa 180.000 abitanti che producono ogni anno 500.000 quintali di rifiuti domestici) la raccolta ha cadenza settimanale».

E poi?

«E poi, visto il successo avuto nella raccolta della carta, nel 1977, con lo slogan "Aiutaci a non sprecare il vetro", siamo passati, con la collaborazione delle industrie del settore, a raccogliere le bottiglie. Anche in questo campo fummo i primi. Il vetro allora si raccoglieva soltanto a Ginevra».

Vi appoggiate comunque non solo alle industrie, ma anche alle associazioni ambientaliste...

«Sì. Abbiamo collaborato e collaboriamo con il WWF, la Lega per l'Ambiente, la LIPU e altri ancora. Queste associazioni sono preziose nell'opera che noi svolgiamo nelle scuole, ad esempio per la raccolta delle lattine. Noi diamo alle scuole il ricavato di questa raccolta, pagando 15 lire a lattina. E la risposta dei bambini è stata straordinaria. Raccogliamo anche le pile delle radioline e delle macchine fotografiche, i fanghi delle lavanderie e abbiamo altri progetti per il futuro».

Quali?

«Ad esempio i farmaci scaduti o non utilizzati e i rifiuti speciali dell'industria agro-alimentare, tipica della nostra zona. Comunque, le soddisfazioni maggiori ci sono venute in questi anni dai bambini delle scuole. Si sono trasformati in un forte veicolo di educazione civica».

Allora non è impossibile tenere pulite le città.

«No, non è impossibile: soprattutto le piccole città».

Bio Presto Liquido: ricco e denso, per rispettare tessuti e colori, ma pulire più a fondo.

Bio Presto Liquido si scioglie subito anche in acqua fredda e penetra nei tessuti.

Bio Presto Liquido scioglie anche lo sporco più difficile nel pretrattamento.

Bio Presto Liquido per tutto il bucato a mano.

USARE LE DOSI CONSIGLIATE

87 X BPAL A

POLMONI A CONGRESSO

FUMO PIÙ CHE SMOG PRIMA CAUSA DI ENFISEMI E BRONCHITI CRONICHE

SALMATEROLO E MEDOCROMIL-SODICO I NUOVI FARMACI PRESTO IN COMMERCIO

Comincerà entro l'anno la sperimentazione in tutto il mondo di nuovi farmaci contro le malattie dell'apparato respiratorio. Per ora sono stati provati soltanto su gruppi di pazienti selezionati, con risultati eccellenti. Conosciuti solo con una sigla, L641-953, o con il nome chimico salmaterolo e medocromil-sodico, non sono ancora farmaci che si possono acquistare in farmacia, ma sembrano molto promettenti, capaci di bloccare le malattie più insidiose.

Al sesto Congresso della Società Europea di Pneumologia, appena conclusosi ad Amsterdam, i nuovi tipi di farmaci sono stati i protagonisti o almeno i validi comprimari della maggior parte delle relazioni presentate. Tuttavia ci sono ancora diversi problemi da risolvere.

Per il professor Luigi Allegra dell'Università di Milano «ci vorrà ancora qualche anno di sperimentazione. Poi i risultati saranno sotto gli occhi di tutti. Intanto, stiamo perfezionando i farmaci che già abbiamo. I broncodilatatori teofillinici, per esempio, vengono studiati più a fondo con nuove sofisticate tecnologie e stanno rilevando proprietà estremamente interessanti. Alcuni, come il theodur, hanno oggi le preparazioni a lento rilascio, si possono usare sempre più a dosaggi inferiori, somministrabili ogni dodici ore, e garantiscono livelli costanti nel sangue e un miglior controllo della malattia, oltre che un indubbio vantaggio per il malato. In pratica risolvono rapidamente la crisi acuta di asma e prevengono l'insorgenza di altri episodi di spasmo ai bronchi e insufficienza respiratoria dei polmoni».

In Italia si calcola che sei milioni di individui soffrono di bronchite cronica, tre milioni soffrono di asma e quasi ottocentomila vengono colpiti da enfisema. L'azione irritante esercitata da gas, vapori, particelle organiche ed inorganiche, fumo di sigarette e genericamente smog, insieme alle alterazioni climatiche, costituisce un importante fattore lesivo riducendo l'efficienza dei meccanismi difensivi locali dell'apparato respiratorio. Il complesso dei sintomi è rappresentato di solito da tosse, abbondante emissione di catarro e fiato corto in occasione del minimo sforzo.

«Tra gli inquinanti ambientali», osserva il professor Giovanni Bonsignore, direttore della Clinica delle Malattie Respiratorie dell'Università di Palermo, «la fonte più pericolosa è costituita senz'altro dai gas di scarico delle auto, per il loro contenuto di anidride solforosa e di sostanze ossidanti, ma il nemico numero uno rimane sempre il fumo».

L'incidenza di morbilità e complicazioni è più elevata tra i fumatori ed è in diretto rapporto con il numero delle sigarette fumate giornalmente: lo hanno confermato gli esperti convenuti ad Amsterdam. La situazione può migliorare se il paziente smette di fumare: dopo venti giorni dall'ultima sigaretta la nicotina scompare dal sangue e, dopo qualche anno, le condizioni dell'individuo sono assai vicine a quelle di chi non ha mai fumato.

Tra i sedici milioni di fumatori italiani cinque milioni e 936 mila consumano più pacchetti al giorno, l'età è compresa tra i 25 e i 44 anni. I ricercatori milanesi hanno analizzato, nel corso del 1986, un campione statistico di cinquemila persone dal quale risulta che circa il dieci per cento dei fumatori ha buttato via la sigaretta negli ultimi anni; smettono di più gli uomini, mentre le donne, soprattutto le più giovani, insistono nel vizio. Tra uomini e donne che fumano il rapporto è ancora di tre a uno. Sempre secondo le ricerche dell'Università di Milano, la maggioranza di quelli che smettono di fumare hanno superato i 45 anni e all'origine della scelta c'è soprattutto la paura di malattie killer come i tumori, le bronchiti croniche ostruttive e l'enfisema.

La Commissione sanitaria della CEE ha preso l'iniziativa di una serie di misure di prevenzione, rivolte soprattutto agli adolescenti e alla tutela dei non fumatori.

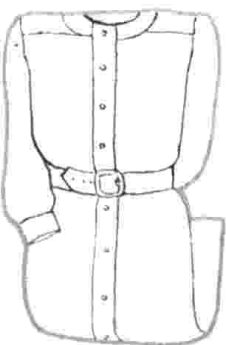
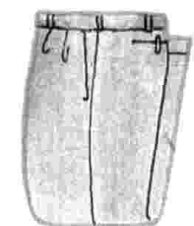
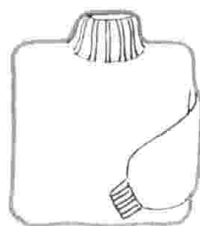
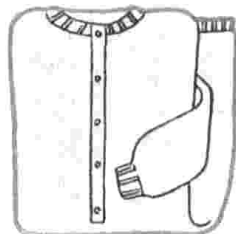
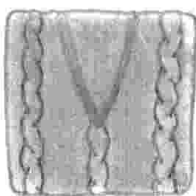
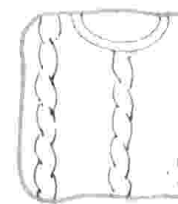
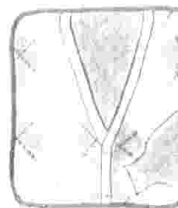
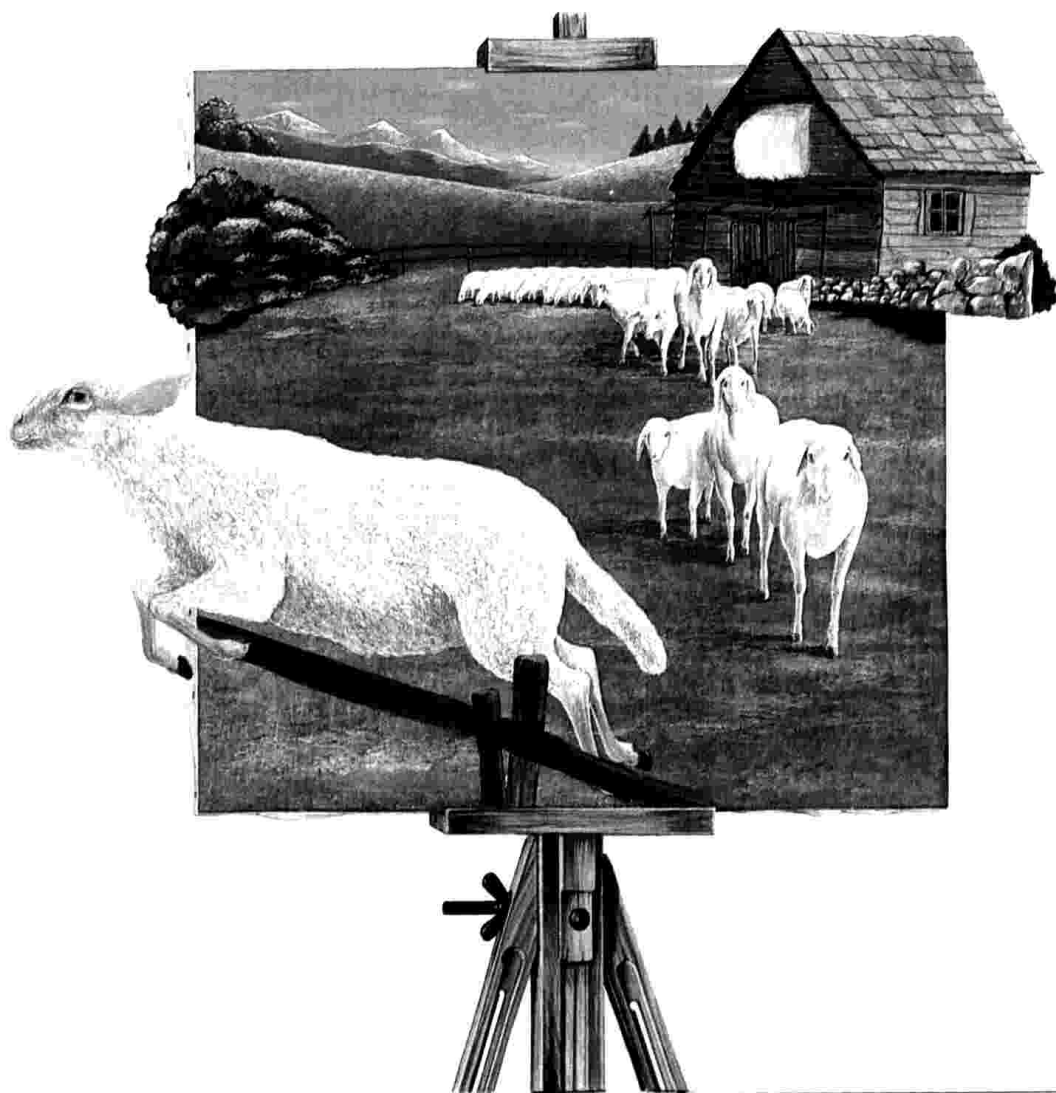
foto Fiorenza Sartori

Luigi Allegra, direttore della Clinica Malattie Respiratorie dell'Università di Milano e vice presidente della Società Europea di Pneumologia

IN PILLOLE

Una sorpresa per i fumatori incalliti. Al Congresso di pneumologia di Amsterdam sono stati resi noti lo studio e la messa a punto di una sostanza in grado di difendere bronchi e polmoni minati dalle sigarette. Si chiama N-Acetilcisteina, una sostanza naturale del nostro organismo, in grado di proteggere le cellule polmonari dall'azione tossica del fumo.

«La N-Acetilcisteina», spiega il professor David Flenley, direttore del Dipartimento di Malattie Respiratorie dell'Università di Edimburgo, «è capace di elevare la quantità di antielastasi utile a proteggere l'elasticità dei polmoni. Le sostanze ossidanti contenute nel fumo di sigaretta, infatti, inibiscono l'azione dell'enzima antielastasi, si genera così troppa elastasi e alla fine si abbassano i livelli di elastina, la proteina responsabile dell'elasticità dei polmoni. La N-Acetilcisteina ha dimostrato di possedere ottime proprietà di oxidants scavenger, cioè di spazzino degli ossidanti. Basta prendere ogni giorno, e per una sola volta al giorno, un'unica compressa».

RIFLESSI DI TE

Sulla pura lana vergine che ti propone la Standa puoi contare all'infinito. Ma i prezzi si fermano subito. Vieni a toccare con mano una collezione autunnale ricca di modelli, colori, fantasie, realizzata con tessuti e filati di qualità come lo Shetland IWS, il Lambswool IWS, il misto angora. Lei indossa una gonna a tubo in shetland 100% pura lana vergine a L. 59.500 e un blazer in pura lana vergine, fantasia quadrettata, a L. 140.000: il freddo è sconfitto, ma il portafogli è salvo.
Su di lui, una polo a L. 32.900, 100% shetland, fantasia jacquard, e pantaloni a L. 59.900, in pura lana vergine, dal taglio classico: il taglio alla spesa invece è drastico.

La Fabbrica

Caro lettore

Inizia *la Fabbrica dei sogni*, il più spettacolare campionato italiano di spettacolo.
Ci sono tante squadre, tanti artisti, molti già bravissimi che hanno bisogno ancora di un'occasione e di un applauso per camminare con le proprie gambe verso il successo. Lei, amico lettore, avrà un'occasione per votare una delle squadre in gara portandola al successo e di fatto partecipare al nostro concorso, che mette in palio dei premi eccezionali settimana per settimana. E c'è anche un'altra divertente occasione. Se nel "suo" TV-Radiocorriere capita *La strana coppia* con il colore della *coppia* che sarà rivelata durante la puntata *della Fabbrica dei sogni*...
Ci segua.
E arrivederci alla prossima settimana con tutti i particolari dei due concorsi in diretta.

16 SQUADRE IN GARA PER IL MEGASHOW DI RAITRE

Lunedì 5 ottobre, ore 20,30. Ha inizio il megashow in diretta con un cast complessivo di 16 cantanti o gruppi, 16 umoristi, 16 ballerini, 16 modelle Glamour, selezionati nel mese di settembre a Roma, Napoli e Milano. Alla selezione hanno partecipato centinaia di giovani esordienti di ogni area regionale. Ogni squadra ha così quattro personaggi "a un passo dal successo". E poi uno studio centrale a Milano con un nuovissimo regista-presentatore: Sandro Benvenuti, assistito da due gemelle, Barbara e Daniela Gimmelli. Due teatri nelle regioni che si sfidano con due presentatrici d'eccezione, Alice e Ellen Kessler, una volta tanto separate: ospiti e cantanti famosi, tanto spettacolo, ma soprattutto il meglio dei divi di domani in gara. Nella foto grande, i cinque presentatori de La Fabbrica dei sogni e a destra, dall'alto in basso una sequenza dei provini: Marcello e Massimo Modugno figli di Mimmo, la fotomodella Carmen Di Pietro, Laura Perreca, l'imitatore Stefano Miceli e un gruppo di selezionati.

Luciano Amendola (6)

ADRIANO DALL'A ALLA Z

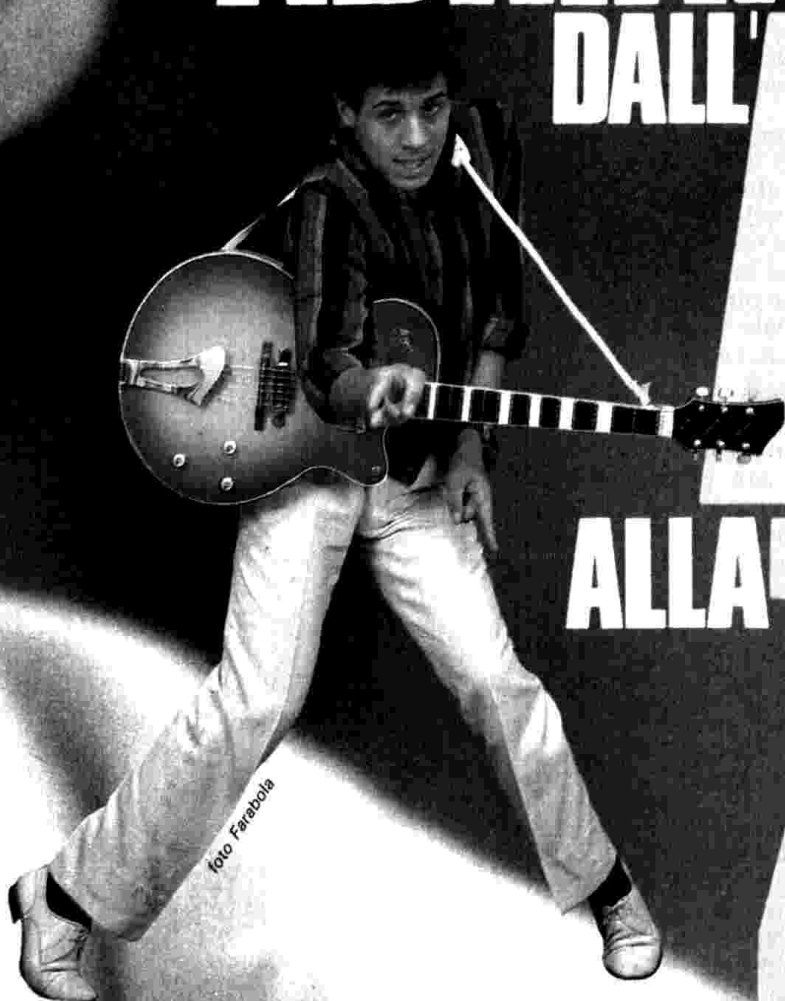



foto Farabola

A come *Asso* - *Asso* è il titolo del film che ha girato accanto a Edwige Fenech, Sylva Koscina ed Elisabetta Viviani, per la regia di Castellano e Pipolo. «Il protagonista è proprio uguale a me», dice Celentano, «è un numero uno, è forte al gioco e con le donne. Ha connotati lombardi e un fondo di bontà».

B come *Banana Boat* - È la famosa canzone di Harry Belafonte che ha ripreso e cantato in italiano con un testo impegnato. La frase che ricorre di più è: «Ti uccidono da quando tu stai già in pancia».

C come Cinema - Il suo rapporto con il grande schermo non è mai stato molto semplice: campione d'incassi ma bersagliato dai critici. «Io faccio film che privilegiano lo spettacolo, film divertenti ma non ripetitivi. Quindi la gente non corre il rischio di ritrovare le stesse battute o le stesse situazioni».

foto Glauco Cortini

di DARIO SALVATORI

ADRIANO CELENTANO

D come Dio - La sua è stata la prima crisi mistica della storia della musica leggera. È avvenuta nel 1963, prima ancora di quella dei Beatles. Da allora il suo repertorio è cambiato: *Pregherò*, *Pasticcio in Paradiso*, *Bambini miei*, *Chi era Lui*, *L'angelo custode*.

E come Ego - Il suo è smisurato, senza limiti, imbarazzante. «Sono il migliore, sono sempre stato il migliore. Le mode passano ma Adriano, il Celebre, rimane. Potete giurarci».

F come *Fantastico* - È la grande novità televisiva di quest'anno. Dopo lunghe trattative ha accettato e l'accordo, oscillante tra i 6 e i 7 miliardi, prevede anche la sua partecipazione ad un film o ad un telefilm di produzione Rai. Il 6 gennaio, giorno della finale di *Fantastico*, compirà 50 anni.

G come Geppo - *Geppo il folle*, il film del 1978 che lo vede anche come regista. «In quell'anno incassò più di quattro miliardi e venne considerato quasi un tonfo. Questo semplicemente perché ho fatto dei film che hanno incassato più di 20 miliardi. Ma è giusto: la gente si aspetta sempre moltissimo dal n. 1».

H come Haley - Bill Haley, l'interprete di *Rock around the clock*, è stato il primo suo idolo. Imparò ben presto le sue canzoni, con cui trionfò al Festival di Ancona nel 1957. «Devo molto a Bill Haley, è stato il mio ispiratore per anni. Il mio unico cruccio è quello di non averlo mai visto dal vivo. Copiavo le sue canzoni, poi, diventato io famoso e lui ormai dimenticato, ho acquistato le edizioni di quelle vecchie canzoni».

I come Innamorato - *Innamorato pazzo*, film interpretato accanto ad Ornella Muti. Lui, autista di autobus, la corteggia per tutta Italia con stravaganze in abbondanza e cervellotiche strategie.

J come Juke-box - Il primo ad includere un suo disco (*Rip it up*) fu un bar di Porta Genova, a Milano, la stessa zona dove faceva l'orologiaio. Un anno dopo il suo primo grande successo, *Il tuo bacio è come un rock*, venne escluso dai juke-box perché ritenuto osceno.

foto Olympia/AGF

Dall'album di Adriano Celentano: al mare con la moglie, Claudia Mori, e i due figli piccoli; con la moto e, infine, nel suo look

In tv: con Mina; nello Speciale Celentano *del '72 e in* Domenica in...

Nel cinema: regista nel 1985 di Joan Lui, *film di cui era anche protagonista (nell'ultima foto a destra). Al centro, con Edwige Fenech in* Asso *di* Castellano e Pipolo *del 1981*

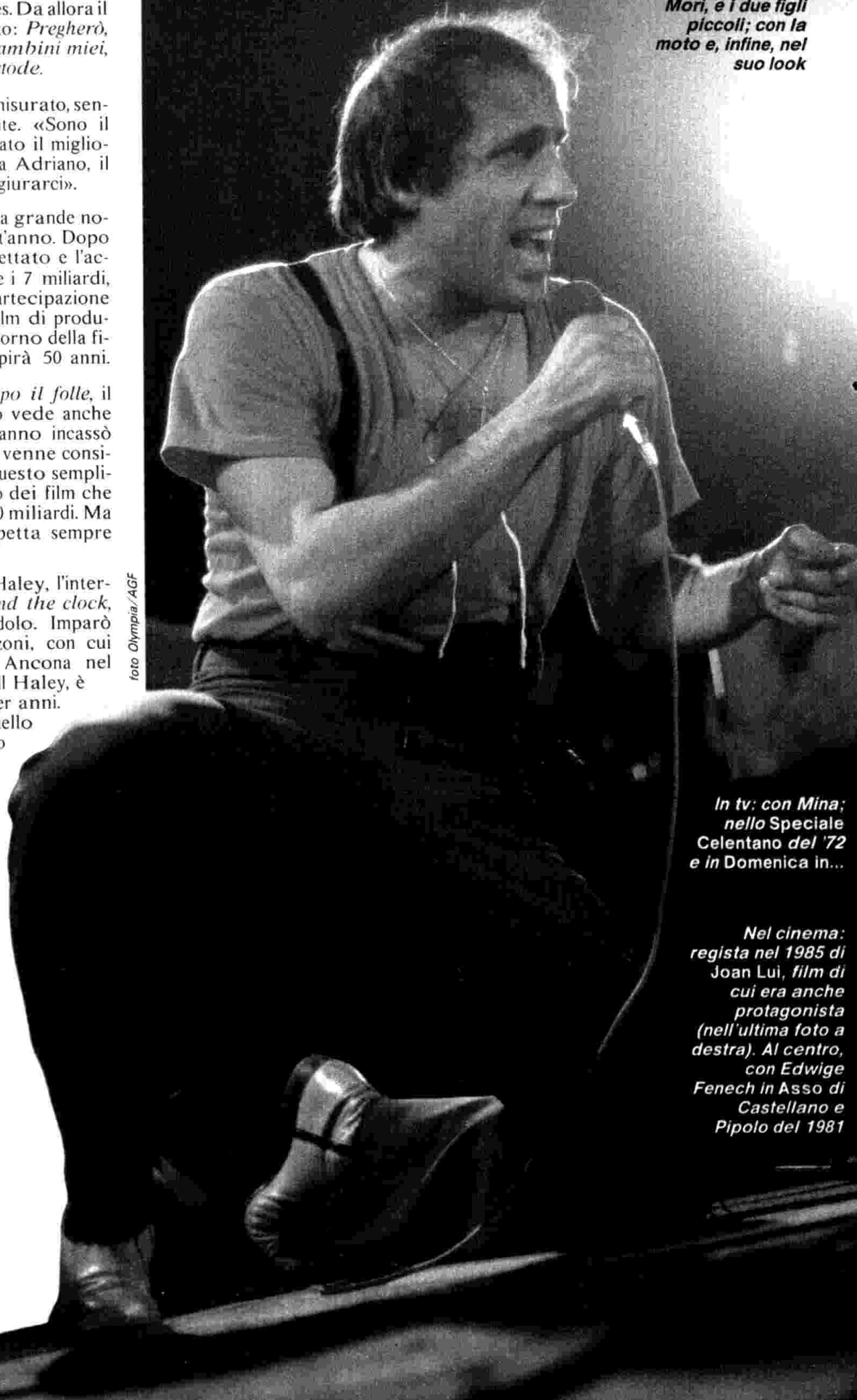



foto Masi

foto Masi

foto Masi

foto Fabian/Neri

foto Farabola

66 MISURA PICCOLA
FINO A 5 kg.
PIÙ ASSORBENTE
PIÙ ALTO IN VITA
svelto
Lines
con fettucce elastiche

Lines

il pannolino più usato nei reparti maternità

Tiene asciutto. Con amore. *Perché dedica ogni cura al benessere del tuo piccolo. Innanzitutto ha tantissimo fluff assorbente: nessun pannolino assorbe di più. Grazie a questo e allo speciale filtrante il sederino resta asciutto. È importante, perché l'asciutto aiuta a rispettare il pH naturale della pelle e quindi a mantenerla sana. Inoltre Lines è una vera barriera alle fuoriuscite di pipì, perché in vita è più alto degli altri pannolini e intorno alle gambine ha le fettucce elastiche, morbide e larghe, che tengono senza segnare. E poi il taglio anatomico, lo stesso delle mutandine, veste come una carezza.*

APPROVATO DAI PEDIATRI DELLA FEDERAZIONE ITALIANA MEDICI PEDIATRI

PRODOTTI DALLA FATER S.p.A.

Lines ORO

Lines

● ADRIANO CELENTANO

K come Kidnapping (rapimento) - L'episodio avvenne nell'ottobre del 1981 davanti alla sua casa milanese, in Via Orio Vergani 12, alla Maggiolina, ma le sue guardie del corpo misero in fuga i malintenzionati che avevano speronato l'auto. «Sono cose normali. Io giro scortato da una guardia del corpo, altre tre sono a disposizione della famiglia. Ho anche tre auto corazzate e la mia casa è protetta da sofisticati sistemi d'allarme».

L come Lavoro - «Non riesco ad immaginare un periodo in cui non ho lavorato. Mi sono realizzato nel lavoro, ma credo di aver trascurato un pochino mia moglie e i miei figli. Ma loro sono così generosi e buoni e non mi hanno mai detto nulla».

M come Moda - Non ne ha mai seguita una in particolare. Agli inizi dicevano che era un fatto di «moda». «Piaccio perché sono un italiano medio e soprattutto perché non cerco di imbrogliarli come fanno tanti».

N come Nostalgia - Il suo ultimo successo discografico, già due volumi, si chiama *I miei amici americani*, album dove ripropone, in italiano o in inglese, vecchi successi rock del passato. «Allora si era più spensierati, si guardava all'avvenire con maggior fiducia».

O come Orologio - L'orologiaio è stata la prima professione di Adriano. Sarà di nuovo l'orario a portargli fortuna quando si tratterà di incidere *L'orologio matto*, versione italiana di *Rock around the clock*.

P come Pubblico - Non gli è mai mancato, anche se da tempo ha smesso di tenere concerti ed esibizioni dal vivo. «Mi spaventano le folle da 70 mila persone, come quelle convenute allo Stadio S. Paolo di Napoli qualche anno fa per il mio ultimo concerto. Ma sento formicolare il bisogno di ritornare sul palcoscenico».

Q come Quaderno - Ha trafficato poco con i quaderni, visto che ha smesso di andare a scuola a tredici anni. Adriano conserva però un paio di quaderni delle medie, dove ancora prende appunti. «È qui che nascono le mie canzoni. Parlo di quelle proprio mie, come *Il ragazzo della Via Gluck* o *Viola*. Mi è sempre stato utilissimo».

R come Regìa - I suoi film come regista sono forse i più contestati, ma incassano moltissimo come tutti gli altri. «La regìa mi diverte molto perché non concede pause e perché dà spazio alla creatività. Quando mi dirigo da solo posso essere più libero e più folle».

S come Soldi - Ne ha guadagnati e ne continua a guadagnare tanti ma non ha esitato ad investirli in prima persona quando si è trattato di sostenere delle sue iniziative, dei progetti a cui teneva particolarmente. «Nel 1962 ho fondato il Clan e ancora non ho capito se ci ho guadagnato o se ho rimesso dei soldi. Però posso stare tranquillo: ho aiutato un mucchio di ragazzi. Mi basta».

T come Tasse - Argomento delicato sul quale Adriano è stato spesso al centro dell'attenzione. «Sì, le pago, ma penso di essere un'eccezione e di precorrere i tempi, o almeno di sognare tempi migliori. In Italia le tasse, seriamente, funzionano da qualche anno. Io le pago regolarmente dal 1963. C'è ancora chi deve iniziare a pagarle».

W come *Woman in Love* - È la classica canzone «alla Celentano»: un po' in italiano, un po' di inglese inventato, parole senza senso, tanto swing, sincopi improvvise e un timbro di voce inconfondibile.

X come ? - I due segni sotto i quali si celava la famosa Ragazza del Clan, voce femminile senza volto. Sulle copertine dei dischi il volto veniva celato da una X o da un punto interrogativo, il suo complesso, i Ribelli, incise addirittura una canzone dal titolo *Chi sarà la ragazza del Clan?*, un successo del 1965. Il mistero venne svelato quello stesso anno in una trasmissione tv: la Ragazza del Clan era nientemeno che Milena Cantù, la sua prima fidanzata ai tempi della Via Gluck, oggi moglie di Fausto Leali.

foto Pina Di Cola/Guadrini

Adriano Celentano con Maurizio Micheli e Massimo Boldi, suoi partner in* Fantastico 8, *su Raiuno da sabato 3 ottobre alle 20,30

U come Ugolino - Padre Ugolino Vagnuzzi è stato per tanto tempo il confessore e il braccio mistico di Adriano. A lui si devono il suo matrimonio con Claudia Mori, la sua crisi mistica, la svolta religiosa che tanto ha influenzato la sua carriera.

V come Video - I video-clip non sono il suo genere e a dire il vero non vede di buon occhio nemmeno le televisioni private. «Con il loro bombardamento pubblicitario introducono nelle case una violenza subdola e micidiale. Ho ricevuto offerte sostanziosissime da parte dei network. Ho risposto che sono pronto a fare uno spettacolo anche gratis purché osservino tre mesi di silenzio pubblicitario».

Y come *Yuppi Du* - Film del 1975 con oltre cinque miliardi di incasso. È con questo film, molto caro ad Adriano, che iniziarono le critiche più pesanti. «Io credo che i critici dovrebbero ricredersi tutte le volte che un film inizialmente stroncato registra poi successo di pubblico».

Z come Viale Zara - La strada di Milano dove erano i night più importanti degli anni Cinquanta. Fu in questi posti che Adriano cominciò a farsi notare, in duo con Tony Renis (erano rispettivamente Dean Martin e Jerry Lewis) e con il suo gruppo, nel quale militavano Giorgio Gaber, Enzo Jannacci e Gino Santercole. «È stato il periodo più bello della mia vita».

DARIO SALVATORI

● ASPETTANDO FANTASTICO 8

MI MANDA CELENTANO

Al telefono risponde Anna Mori, sorella di Claudia:

«Così lei vorrebbe parlare con Adriano Celentano». La voce è quasi incredula.

«Sì, vorrei fare un suo ritratto, sapere come sta, come si prepara, come vive la vigilia del suo primo *Fantastico*...».

Silenzio.

«...Come si trova con i suoi collaboratori...».

Ancora silenzio. Un po' d'imbarazzo. La voce cambia, è di Maurizio Turrioni, servizio stampa di *Fantastico*:

«Cara amica, Adriano Celentano non parla con nessuno. Il suo show dev'essere una sorpresa per tutti, pubblico e stampa. Lui pensa di meritarsi quest'atto di fiducia... Dopo la prima puntata sarà a tua disposizione».

«Certo, ma per il servizio fotografico...».

Dall'altro capo del filo arriva un'ilarità che sconfina nell'ironia: «Ma Celentano non fa mai fotografie!».

Pausa. «Tuttavia...».

Sono praticamente in apnea: «Tuttavia?».

Arriva l'informazione riservata: «Esistono in Italia quattro fotografie che a lui non dispiacciono!».

Pur avendo in mano la mappa del tesoro la mia delusione è palese: Celentano è sempre così misterioso! Allora non è cambiato nulla da quando tutta l'Italia si chiedeva chi fosse la ragazza del Clan... Qualcuno ride ancora. Poi la dolce Mori-sorella dice: «Detto tra noi non è questione di misteri: Adriano non parla perché non sa cosa dire... All'ultimo momento può sempre cambiare idea. Anche un attimo prima di andare in onda... Capirà: lui è una persona molto particolare». Capirò.

Ore 8 del mattino di giorno festivo. Squilla il telefono:

«Buongiorno, sono Claudia Mori, l'ho svegliata?». Per carità. Ero qui che leggevo...

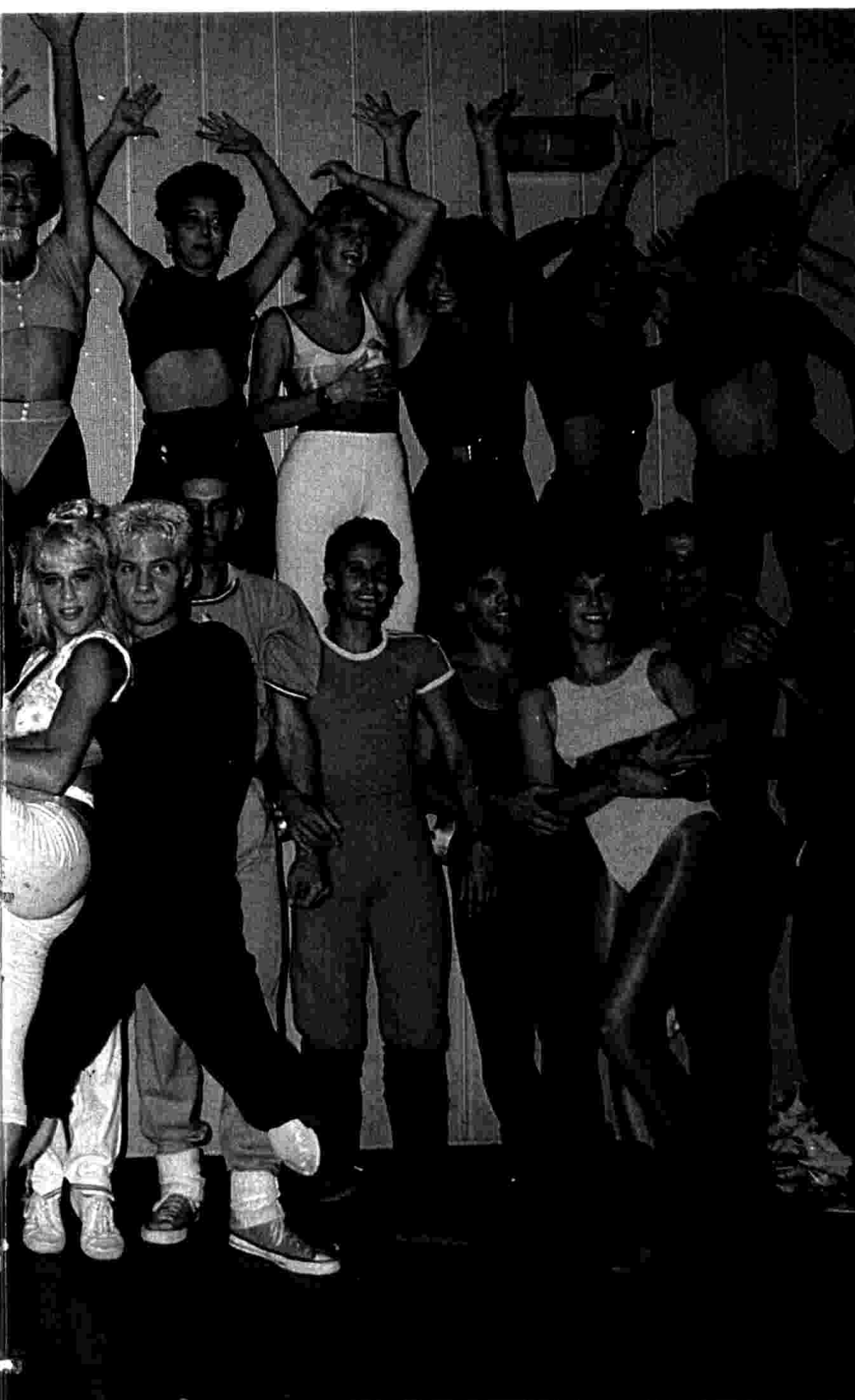
«Mi hanno detto che lei vorrebbe incontrare mio marito».

Luce di speranza: «Vengo lì a Galbiate?».

«Inutile. Adriano non parlerà. È

foto Rossella Eller

foto Luciano Amendola (3)

Il corpo di ballo di* Fantastico 8 *con, al centro, Heather Parisi e Terry Beeman. Le coreografie sono di Franco Miseria. Accanto Marisa Laurito durante lo spot di presentazione dello show

stanco. E poi vuole che il suo *Fantastico* si veda, non che si legga».

«Ma lei saprà pure qualcosa di quello che vuole fare...».

«Certo!».

E allora, Sesamo, apriti!

«Posso solo dirle che uno show così non si era mai visto...».

E ride, la bella signora, sulle nostre pagine bianche!

«Lei deve capire: Adriano è una persona molto particolare».

Capisco. Mi avevano avvertito: «Tocca sempre a Claudia fare da scudo, altrimenti Adriano si farebbe fagocitare dal primo che gli è simpatico. E se non ci fosse lei si dimenticherebbe anche di mangiare e di dormire. Allora sì, addio *Fantastico*!».

Non mi resta che andare al Teatro delle Vittorie: se la fortuna mi assiste Celentano potrebbe materializzarsi... Macché. Mancano poche ore al debutto e qui ci sono solo tecnici, fonici, operai. «Scusi, ha visto Celentano?», chiedo a un signore che stava per mandarmi a fuoco con i lapilli della sua saldatrice. La risposta è in perfetto stile Verdone: «Doveeeva venire... Ma poi chissà... Lui è strano».

Già. Non c'è Heather Parisi, non c'è il coreografo Franco Miseria. Non ci sono Maurizio Micheli e Massimo Boldi. Manca pure l'immancabile Marisa Laurito. A guardare bene manca pure la scenografia...

Gaetano Castelli: ma dov'è il suo lavoro?

L'elegante signore che da vent'anni si occupa dei nostri varietà fa un ampio gesto mostrando le bianche pareti dello studio. Insomma, come disse Cornelia: «Ecco i miei gioielli».

«Sono passato dal figurativo all'astratto: su queste pareti creerò ogni settimana una scenografia nuova, con la luce. Magari trasformerò la Statua della Libertà in un grattacielo e quel grattacielo in un volo di gabbiani...».

Se lo dice Castelli ci crediamo. Ma la spiegazione di come con tre colori se ne possano ottenere infiniti e di come da una piccola tastiera di computer (si chiama Painter, cioè pittore...) possano uscire mirabolanti disegni, la risparmiamo. In sala regìa c'è Luigi Bonori.

Poche ore al via, è preoccupato?

(segue a pag. 86)

di SERENA IANNICELLI

TORTORA INDAGA!

IL 2 OTTOBRE
COMINCIA
SU RAIDUE
LA TRASMISSIONE
PIÙ THRILLING
DELL'ANNO

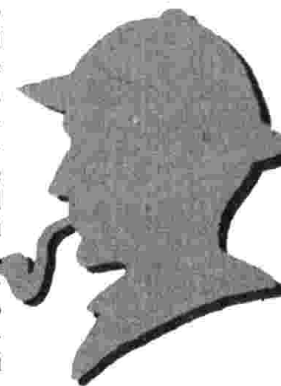
GIALLO!

UN ASSEGNO
MOZZAFIATO
SUL PROSSIMO
«TV RADIOCORRIERE».
CHI TROVERÀ
QUELLO VERO?

Non è facile voltare pagina. Soprattutto quando si è avuta la fortuna di legare il proprio nome a una delle poche trasmissioni che hanno fatto «storia». Dico «storia» minima ma, dal punto di vista televisivo, indubbiamente un appuntamento che molti ricordano. Sì: è stato un pappagallo fortunato. Ed ora molta gente (il pubblico in fondo è abitudinario) mi scrive o mi ferma addirittura per strada e mi domanda: «Quando riprende, *Portobello*?». Il programma si stava, diciamo così, «istituzionalizzando»: pareva qualcosa di fisso, come l'apertura delle scuole o la festa della Befana. Il che è molto raro, molto bello, ma anche rischioso. E chiudere è stato dunque abbastanza coraggioso. Qualcuno ha perfino avuto la cortesia di darmene atto. Ed ora, *Giallo*. Questa lunga incursione, in diretta, nel mondo del dubbio. Non saprei definirlo altrimenti. Ma quando si lavora a una trasmissione io penso sia giusto partire, molto semplicemente, da un'idea. Da un tema. E l'idea è questa: viviamo in un Paese, forse viviamo in un mondo, in cui le certezze (molto spesso le false certezze) hanno sostituito la ricerca, il metodo, lo sforzo paziente — e persino piacevole — della ricerca. Un mondo di falsi «misteri» che restano, molto spesso, misteri ancora più aggrovigliati e impenetrabili. La «verità» non la cercano solo i filosofi: ma anche gli uomini comuni. E ci sono storie, di fantasia, di cronaca, addirittura di attualità, che si presentano come matasse da sbrogliare. Alcune domande ce le portiamo dietro da secoli: altre da anni. «Chi è stato?». «Perché?». «Come si sono svolti i fatti?». Mi diceva un amico libraio che il miglior sintomo del successo dei «gialli» lo si è avuto quando questo settore di letteratura, che qualcuno si ostina a definire «ferroviaria», lasciò il Pantheon delle librerie per entrare nel mondo di tutti i giorni delle Edicole.

Attorno a quest'idea (qualcuno parlerà di fissazione) ho pensato di dare appuntamento ai migliori esperti o specialisti del genere. *Giallo* si presenta dunque con le carte in regola per costituire un tipo di intrattenimento nuovo. O perlomeno mai tentato, prima, in televisione. Perché di questo io mi occupo da tanti anni. *Giallo* era un appunto, un «promemoria» della mia fantasia che alcuni fatti mi hanno reso evidente: e l'ho costruito per un venerdì che si distinguesse dagli altri. Parlare «prima» del proprio lavoro mi dà sempre un senso di fastidio, di imbarazzo. So che da quando ho detto «grazie, si chiude», dopo un ciclo di fortunatissime trasmissioni, non mi sono occupato d'altro. Ma ritengo che ci sarà spazio per tanti tipi di pubblico: per chi ama il giallo brivido (e tra i collaboratori c'è un maestro, come Dario Argento) come per chi ama trovare l'impronta dell'enigma nella cronaca (Franco Biancacci, De Gregorio), per chi trova emozioni nella musica (ed ecco Manuel De Sica) come per chi, al Luna Park della sagacia, preferisce sparare un colpo e vincere un grosso premio. I grandi «detective», quelli che da soli, con una pipa e una lente, scoprivano tutto, appartengono, temo, ormai solo alla letteratura. I Dittatori delle indagini sono pericolosi, come tutti i Dittatori. Oggi un «giallo» lo si scopre (se lo si scopre) probabilmente più in équipe. Ebbene: anche per costruirlo. Raidue s'è impegnata, veramente, a tutto campo senza clamori, senza schiamazzi circensi: come s'addice a una trasmissione «diversa» che punta, in fondo, più sull'intelligenza che sul collaudato, troppo collaudato, senso dello «spettacolo». E dunque si comincia. Mi auguro che *Giallo* diventi il colore dei vostri venerdì.

Enzo Tortora

● BONACCORTI SHOW

SULLA GIOSTRA CON ENRICA

La giostra mi fa pensare ad un'immagine di serenità, di gioia familiare, alla voglia di tutta una famiglia di andarsene fuori una domenica, a passare momenti divertenti. In questo caso siamo noi conduttori, tutti insieme, ad offrire una domenica, speriamo ottima, al pubblico».

Nel suo camerino al Centro Palatino di Roma, sede degli studi di Silvio Berlusconi, Enrica Bonaccorti parla con pacato entusiasmo delle sue nuove trasmissioni giunte ormai al via. La prima, *La giostra* appunto, parte domenica 27 settembre, alle 14. Il giorno dopo, poi, alle 18, è la volta di *Ciao Enrica*, che andrà in onda tutti i giorni, dal lunedì al venerdì. Un impegno piuttosto gravoso, dunque, che sta a dimostrare come Silvio Berlusconi paghi molto i suoi artisti, ma pretenda anche molto. «Mi sembra più che giusto», afferma la Bonaccorti, «questo è un ambiente molto meritocratico, ed io sono per la meritocrazia». È sicura di sé, evidentemente, del lavoro fatto e di quello che farà. È serena, ma non nasconde l'emozione.

«Sono sempre emozionata, ad ogni trasmissione, ma questa è un'emozione più forte. Non vedo l'ora di sentire la risposta del pubblico, che è quella che percepisci subito, a pelle. Dopo tanti anni di questo lavoro sappiamo immediatamente, alla prima puntata, se il programma è centrato o meno. Io, comunque, penso che in questo

LA DOMENICA IL NUOVO POMERIGGIO DI CANALE 5. OGNI GIORNO UN APPUNTAMENTO AL TELEFONO

di ANDREA FACE
foto LUCIANO AMENDOLA

Dal 28 settembre, alle ore 18, Enrica Bonaccorti presenta Ciao Enrica, *un programma di curiosità in onda dal lunedì al venerdì su Canale 5*

... e dal 27 settembre Enrica è anche il «filo conduttore» delle varie rubriche che animeranno la domenica di Canale 5, dalle 14 alle 20,30, con La giostra

RIO mare

le Insalatissime

così issime... che fanno pranzo

Ricche di tonno, ricche di verdure, ricche di sapore, in diverse fantasie, le Insalatissime sono un piatto fresco nutriente e completo.

Fantasia di Mais al Tonno

Fantasia di Fagioli al Tonno

Fantasia di Lenticchie al Tonno

Fantasia Messicana al Tonno

nuovissima

caso sia stato fatto un ottimo lavoro».

Qual è la mira come audience?

«Non faccio mai i calcoli prima. Sono serena, nel senso che do il massimo, con molta onestà e molta dedizione. Spero che quelli che ci scelgono siano veramente contenti».

Perché parli sempre al plurale?

«Perché le trasmissioni non le faccio da sola. Nascono con il contributo di tutti. Degli autori, che sono Paolini, Terzoli e Vaime; della regista, che è Laura Basile; della redazione, che è composta da cinque persone. Siamo pochi, in fondo, ma lavoriamo con entusiasmo. E poi parlo al plurale perché la domenica siamo in tanti».

Entriamo nel dettaglio? In cosa consiste il programma domenicale?

«È una giostra di personaggi che animeranno la domenica degli italiani, di quanti più italiani possibili, mi auguro. Insieme con me ci sarà Pippo Baudo con *Tu come noi*, una sorta di ritratto di un'Italia piccola, attraverso avvenimenti e personaggi ai quali la cronaca non riserva, di solito, titoli cubitali. Storie curiose, commoventi, drammatiche che danno la sensazione vera di cosa sia il nostro Paese. Poi ci sarà Mike Bongiorno con *Parole d'oro*, un quiz che consiste nell'indovinare una frase misteriosa memorizzata in un grande tabellone elettronico. C'è lo spazio per i giovani, *Fans Club*, condotto da Gianmarco Tognazzi e Licia Colò, e quello per i bambini, *O.K. Bimbi* (*O.K. Il prezzo è giusto* in versione per l'infanzia), che conduco io con accanto Sandra Mondaini nelle vesti di Sbirulino. Ma non è finita qui. Sulla giostra saliranno anche Catherine Spaak con *Forum* e Marco Columbro con la versione domenicale di *Tra moglie e marito*, con coppie di VIP come concorrenti che devolveranno in beneficenza le vincite. Io sono il filo conduttore di tutto ed avrò degli spazi miei in cui incontrerò ospiti, farò dei giochi, intratterrò, insomma. È tutto molto articolato».

Passiamo a *Ciao Enrica*...

«La segreteria telefonica, che fa da tramite tra me e il pubblico, è la grande trovata del programma. A questa segreteria telefonica, il cui numero è 7703, la gente può lasciare qualsiasi consiglio, suggerimento, proposta per quello che vuole vedere in trasmissione. Praticamente è il pubblico che orienta la trasmissione come meglio crede. Penso che sia una cosa davvero nuova nel panorama televisivo».

È un'*Italia sera* a richiesta?

«Sì, però senza la cupezza di *Italia sera*. Ciò non toglie che tratterà anche argomenti seri. La gente ha chiesto di tutto, perché ha voglia di cose serie come di cose frivole, curiose, divertenti. Cose alle quali noi non avremmo mai pensato, tipo come si toglie una cicca che si è attaccata alla scarpa o come si fa ad avere una strada intitolata al proprio nome. C'è stato anche un signore che ci ha chiesto di parlare delle raccomandazioni. Ci ha sfidato dicendo "abbiate il coraggio di parlarne in televisione". E noi abbiamo invitato un ex ministro, ora segretario di partito, Franco Nicolazzi, che ha avuto il coraggio di venire a parlarne. Partiremo proprio con queste cose, anche se c'è molta richiesta di approfondimento di argomenti seri».

Ad esempio?

«La droga, purtroppo, che è una piaga che non ci abbandona, la difesa dell'infanzia, lamentele sulla scuola, richiesta di tipi di scuole nuove, di orientamenti professionali».

Come li affronti?

«Insieme con gli autori e con la redazione, vediamo come possiamo rispondere al meglio. Vogliamo cercare di esaurire il massimo possibile di richieste del pubblico, quindi, quando sarà possibile, daremo una risposta veloce: in prima persona io, con documentazione evidentemente, o attraverso la telefonata di un esperto. Quando invece è il caso di un approfondimento maggiore, arriva un ospite e se ne parla. Naturalmente ci saranno anche altre cose come una cinenovela: cinque minuti al giorno di un film classico del genere romantico tipo *Le due orfanelle*, con Milly Vitale, che si esaurisce in cinque puntate. Ci sarà poi una gara canora che avrà per concorrenti dei cantanti emergenti e tante altre sorprese».

È il programma che volevi fare?

«Mi piace veramente molto. Mi piace molto l'idea della segreteria telefonica perché, se è vero che a *Pronto... chi gioca?* avevo una comunicazione diretta col pubblico, quando mi telefonava, questa comunicazione, nella sostanza, si limitava al saluto ai parenti o al fidanzato di chi chiamava, diciamoci la verità. Adesso, invece, c'è un'oggettiva richiesta della gente a cui far fronte. Non sarà in diretta, ma ci sarà una differenza di una settimana fra la registrazione e la messa in onda, e un tempo così breve non snatura la richiesta del pubblico».

L'affronti giornalisticamente?

«Non lo so, l'affronto come Enrica e basta. Non mi sono mai posto il problema dell'etichetta. Io mi sento una persona che fa compagnia al pubblico, che cerca di far compagnia in modo intelligente nel senso della sostanza; in modo divertente nel senso della non noia; se poi questo significa essere giornalista, intrattenitrice, presentatrice, non lo so. L'importante è che lo faccia nella maniera più spontanea possibile, non ne conosco altre».

ANDREA FACE

Enrica Bonaccorti, 37 anni, è nata a Savona. È sposata con Arnaldo Del Piave. Dal precedente matrimonio con Daniele Pettinari è nata Verdiana, 13 anni

LA SPOSA INDOSSAVA UNA CARROZZERIA DI GRAN CLASSE.

Velocità max fino a 175 Km/h - Consumo per 100 Km a 90 Km/h: 4,8 l - 6 anni di garanzia anticorrosione.

Nei momenti importanti le altre passano in secondo piano. E non c'è compagna migliore dell'Ibiza per il lungo viaggio della vita. Sempre così sicura ed elegante nei suoi diversi modelli 3 e 5 porte, con allestimenti Junior, GL, GLX. Il vostro cuore è in sintonia con i suoi motori diesel 1,7 l, benzina 0,9 l e Seat System Porsche 1,2 e 1,5 l. Quando siete insieme gli altri non possono fare

Importatore unico: **bepi koelliker importazioni** Viale Certosa, 201 20151 Milano - Tel. 02/30031

Da L. 8.792.000 IVA compresa.

a meno di ammirarvi. La vostra Ibiza è fatta per farsi invidiare, specialmente da vicino. Poche altre sanno offrire così tanti, accurati, particolari.

Voi e l'Ibiza siete proprio una coppia riuscita. E nessuno potrà separarvi. Seat: Tecnologie Senza Frontiere.

SEAT IBIZA UN AMORE CON LA "A" MAIUSCOLA.

Santo Polimeno, 14 anni, il ragazzo di Calabria *di Luigi Comencini presentato alla Mostra di Venezia. Polimeno interpreta un ragazzo che vuol diventare atleta. Lo aiuterà lo «zio», Gianmaria Volontè*

IL RAGAZZO DI CALABRIA

È un vero «ragazzo di Calabria». Scuro e ombroso, occhi quasi sempre bassi, poche parole; Santo Polimeno, quattordici anni, «tutto gambe» come tanti suoi coetanei, è il piccolo maratoneta del film di Luigi Comencini *Un ragazzo di Calabria.* «Facevano nelle scuole le selezioni per un film. E io mi sono detto: partecipo tanto per provare», racconta, «e alla fine mi sono ritrovato sul set». Ed è diventato Mimì, un ragazzo che «quando corre sogna» e che, nonostante l'opposizione del padre, contro l'ambiente contadino della sua terra, riesce ad arrivare a Roma e a

di STEFANIA BARILE
foto MARCELLO MENCARINI

partecipare ai Giochi della Gioventù.

Sul set hai avuto difficoltà?

«No, nessuna... solo una volta il regista m'ha fatto ripetere e ripetere una scena: non riuscivo a prendere uno schiaffo. Mica è facile!... però è faticoso fare cinema. Non credevo fosse così, con tanta gente attorno. Le battute me le ricordavo: sarà perché me le davano al momento, giorno per giorno... è diventato più faticoso a Venezia, alla Mostra: tutti che mi vogliono fotografare e parlare».

E la tua famiglia?

«Vivo con i miei genitori, tutti e due insegnanti alle scuole medie. Ho un fratello, Giuseppe, due anni più piccolo di me. Ha lavorato anche lui nel film. Andiamo d'accordo. Certo non gli darei le cose a cui tengo di più...».

Per esempio?

«Mi piace far fotografie e la mia macchina non la do certo a nessuno, neanche a mio fratello. Be', non mi piace solo questo comunque, vorrei avere una moto, di quelle grandi. Mio padre m'ha promesso di comprarmela ora. Poi c'è la musica. Ascolto molti dischi, soprattutto americani, ma non sono un fanatico. Il basket è un'altra mia passione. A casa mia c'è un campetto e io ho convinto i miei compagni a giocare là ogni sabato, e ho creato una squadra».

Anche per te, come per Mimì, lo sport sarà il futuro?

«No, mi vedo ingegnere. Quest'anno comincio il primo liceo scientifico e ho intenzione di studiare seriamente. Poi andrò a Padova: là ho già i miei zii. E da grande, chissà, lavorerò là o a Roma. Non voglio ritornare a Reggio... comunque non sono un "secchione", studio quanto basta. Anche perché devo giocare... Attore non mi ci vedo. Questa è stata una bella esperienza, non di più».

I tuoi amici ti hanno visto nei panni d'attore?

«No, ma la cosa non mi dispiace. Forse, dopo, quando uscirà il film, sarà un po' imbarazzante. Ma passerà... Io mi sono già visto sullo schermo. Non mi riconosco. Mi sembra un altro quello là. Non riconosco neppure la mia voce, sono proprio diverso».

Hai rimpianti?

«M'è dispiaciuto molto aver superato gli esami solo discretamente. Non ho ottenuto ottimo. E credo che farà aumentare le mie difficoltà al liceo. Però ho perso due mesi per lavorare al film. È stato difficile studiare. Ora dovrò recuperare quel tempo perduto, dovrò faticare. Devo diventare ingegnere».

È veramente questo il tuo sogno?

«Certo fotografare è bellissimo, anche giocare a basket... chissà...».

Per ora se ne torna alla sua Reggio, al liceo e alle partite con gli amici e il fratello.

STEFANIA BARILE

Marco Messeri, protagonista di *Notte italiana* di Carlo Mazzacurati, prodotto da Nanni Moretti e presentato a Venezia

PERSONAGGI IN PRIMA VISIONE: MARCO MESSERI

UNA VITA NOTTE E GIORNO

Sembra uno capitato per caso nel mondo dello spettacolo. Tutto meraviglie, stupori e naso all'insù. Ma senza strafare: con gentilezza, moderazione, equilibrio, moralità. Soprattutto senza aspettarsi niente.

«Che cosa vorrei che si dicesse di me? Possono dire tutto, parlarne anche molto male. Il complimento più bello? Non ne ho mai ricevuti».

Non è vero, perché Marco Messeri in vent'anni di teatro, cabaret, televisione e ora cinema, fino ad arrivare alla Mostra di Venezia con *Notte italiana* di Carlo Mazzacurati, di complimenti ne ha ricevuti parecchi. Solo che lui non li ricorda, non li ha catalogati, non se li è legati al dito a futura memoria. «Queste sono cose che hanno importanza per quegli attori che hanno aspettato

di LINA AGOSTINI
[illegible] MARCELLO MENCARINI

tanto il successo e che, quando lo raggiungono, ci si arrotolano dentro come serpenti e quando, invece, il successo non arriva hanno rivalse dolorose per tutta la vita. Io sono soltanto uno immerso nella quotidianità, con un grande ideale da inseguire: vivere la vita come un'avventura serena».

Nel ruolo di Otello, avvocato della Bassa Padana di questo *Notte italiana*, Messeri è piaciuto molto: perché non è bello ma ha gli occhi azzurri di un Lino Ventura che parla toscano e non lo nasconde, anzi, ci si pavoneggia: «Della mia toscanità, padre fiorentino, madre livornese, ho perso quasi tutto, meno il ricordo tenero dell'infanzia trascorsa nel Mugello e l'accento fiorentineggiante. È un regalo che mi sono conservato nonostante la perfetta dizione che il teatro mi ha insegnato». È piaciuto anche perché è gentile e tranquillo, tutto teatro, ma anche tutto casa e famiglia: «Il teatro mi ha dato tanto: come vivere con niente, come partire senza morire, come imparare a fare tutto: dall'Alfieri in endecasillabi a imbullettare una scena. L'offerta più bella che ho ricevuto è stato un posto di capo carpentiere mentre ci preparavamo a debuttare in un teatro dell'Emilia».

Non ha desideri, smanie, voglie, rivalse. «Sono praticamente perfetto. Ho un signorile rapporto con il denaro, ma non sono un avido. Dopo aver fatto 43 puntate di uno sceneggiato radiofonico mi comprai una barca spendendo tutto». Ecco un altro suo sogno: seguire quello che gli dice il cuore. Ma che gli dice ora che è stato tanto applaudito a Venezia? «Mi sento un miracolato. Meglio di così non potevano confezionarmi. Avevo avuto così paura di apparire una "tinca"».

Uno cioè che non trasmette emozioni al pubblico, secondo il gergo teatrale che Messeri in vent'anni di palcoscenico ha imparato benissimo. Con calma, lentamente, ha messo a punto la propria macchina del talento e della passione: la prima recita al liceo, poi la scuola del Piccolo Teatro di Milano, subito dopo il cabaret. «La mattina andavo a scuola, alle nove di sera recitavo in un teatrino dell'avanguardia milanese, la notte la passavo a intrattenere il pubblico di cabaret dove uno dei clienti più assidui era Turatello. Io facevo ridere, ma quello ne doveva aver fatti piangere tanti».

E la vanità? «Nessuna. Anzi, vorrei proprio vivere completamente scisso da Marco Messeri persona. Mi piacerebbe usare la maschera di uno Zanni per allontanare il più possibile la vita dalla scena. Con una cosa in comune per l'uomo e l'attore: divertirsi e vivere bene. Lavorare poco fino a sessant'anni e poi lavorare moltissimo, non appena sopraggiunge l'età delle grandi domande, dei dubbi, dei bilanci. Una specie di pensionamento rovesciato».

Ma a Marco Messeri non sarà facile rispettare questo calendario che rincorre anche a scapito del successo: dopo il buio di *Notte italiana* lo ritroviamo in *Little Roma* e, subito dopo, eccolo accanto a Massimo Troisi in *Le vie del Signore sono finite*. «Non ho malinconie di lavoro, non vivo di passività da attore che aspetta la telefonata del regista, l'aggancio con il produttore. Vivo e scrivo, soprattutto mi rimbocco le maniche e riprendo a campare con quello che mi offre il botteghino».

Con un estremo tentativo tenero e testardo di conservare quella normalità che forse c'è davvero, ma che comunque lo ha protetto in tutti questi anni dal sale del successo che verrà, ma chissà quando. Così dà un bellissimo spettacolo di serenità, di normalissima classe e dedizione alla vita. «Ho fatto studi di pittura, potrei insegnare disegno o musica perché suono abbastanza bene la chitarra classica. Potrei anche fare altre cose, perché la vera felicità è scegliersi un tipo di vita che ci somiglia». Quella che Marco Messeri ha scelto per sé, così normale, così austera, così riduttiva, ormai in giro non esiste più, cancellata nella quotidianità altrui dal bisogno di successo. A lui è toccato il compito gentile di descriverla, ricordarla, comunicarla.

LINA AGOSTINI

Giulia Boschi, figlia di Aba Cercato, studentessa di filosofia, protagonista di Notte italiana, *di Carlo Mazzacurati. L'attrice è nel cast del film di Michael Cimino* Il siciliano

● PERSONAGGI IN PRIMA VISIONE: GIULIA BOSCHI

MI PIACE IL RISCHIO

Precisa come un cronometro. Giulia Boschi appare al «fondamenta» di San Marcuolo. A Venezia lei non è arrivata per la Mostra del Cinema. Da ben quattro anni l'ha scelta come la sua città. «Mio nonno era veneziano da moltissime generazioni. Io ho fatto nella mia vita sette traslochi. Quel minimo di radici che ho le ho ritrovate qui a Venezia».

A ventidue anni Giulia Boschi, figlia di Aba Cercato, annunciatrice televisiva, non è più la ragazzina un po' seriosa di *Pianoforte*, suo film d'esordio, diretto da Francesco Comencini, e di *Segreti segreti* del regista Giuseppe Bertolucci. «Allora ero ancora una promessa». Oggi alla 44ª Mostra del Cinema è arrivata un'attrice matura, protagonista di *Notte italiana* di Carlo Mazzacurati, prodotto dalla Sacher Film di Nanni Moretti.

«Questo, come tutti gli altri film che ho girato, l'ho scelto in base alla sceneggiatura. Mi piacciono le storie originali. Forse perché io stessa cerco di essere originale. E per me questo significa essere semplice. È più complicato, no?».

Nel film è Daria, una ragazza tornata fra la sua gente del delta del Po dopo un'amara esperienza cittadina. Il padre estrae metano clandestinamente ed è complice di una losca operazione su cui fa luce involontariamente un avvocato capitato là per caso.

«Ho amato più degli altri questo film e il mio personaggio», dice Giulia Boschi. «Tutto punta sull'onestà, sull'integrità, sulla pulizia morale, insomma su quei valori che si fa fatica in questo momento a intravedere nel mondo. Sono motivi di vita che sono dentro di me».

Mentre parla di sé e del suo lavoro indica anche al fotografo quella che secondo lei è la vera Venezia.

«No, niente Piazza San Marco. Venezia è qui, in questi piccoli canali». Esegue puntigliosamente gli «ordini» più strani e continua a raccontarsi.

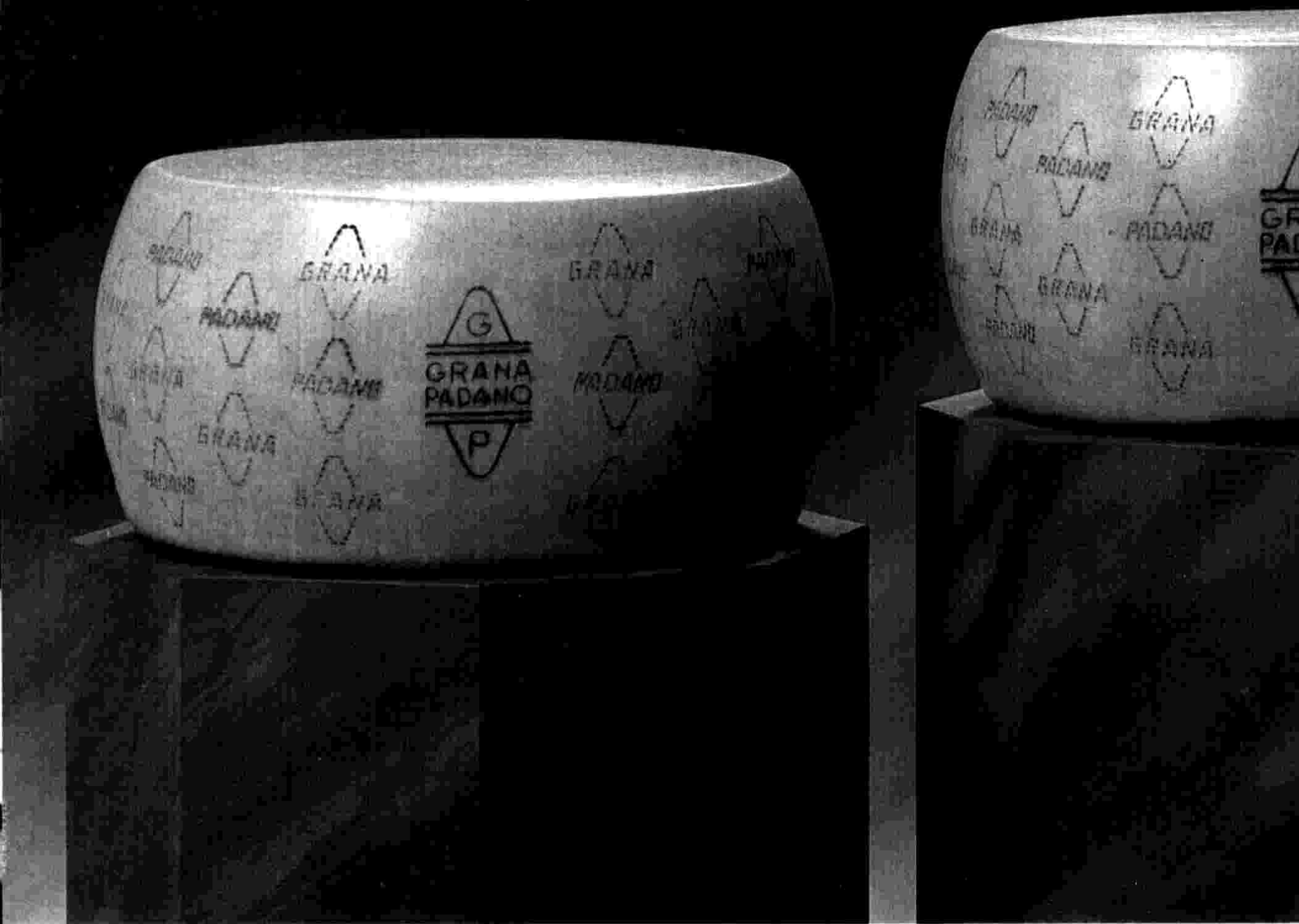
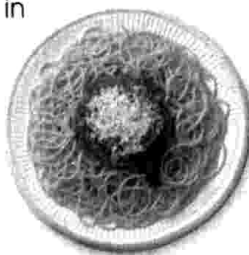
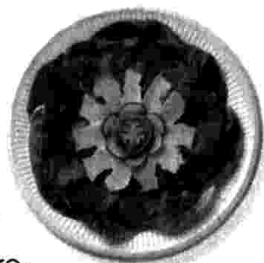
«Sono preoccupata. Non riuscirò a dare la mia voce alla edizione italiana di *Il siciliano*, la storia di Salvatore Giuliano diretta da Michael Cimino. Magari riuscissi... ma non sono ancora arrivate le copie e io già dovrei essere sul set del mio nuovo film».

Anche di questo Giulia Boschi è molto contenta: *Home* dell'esordiente francese Claire Denis, «una che è sta-

(segue a pag. 130)

di STEFANIA BARILE
foto MARCELLO MENCARINI

GRANA PADANO. PRI

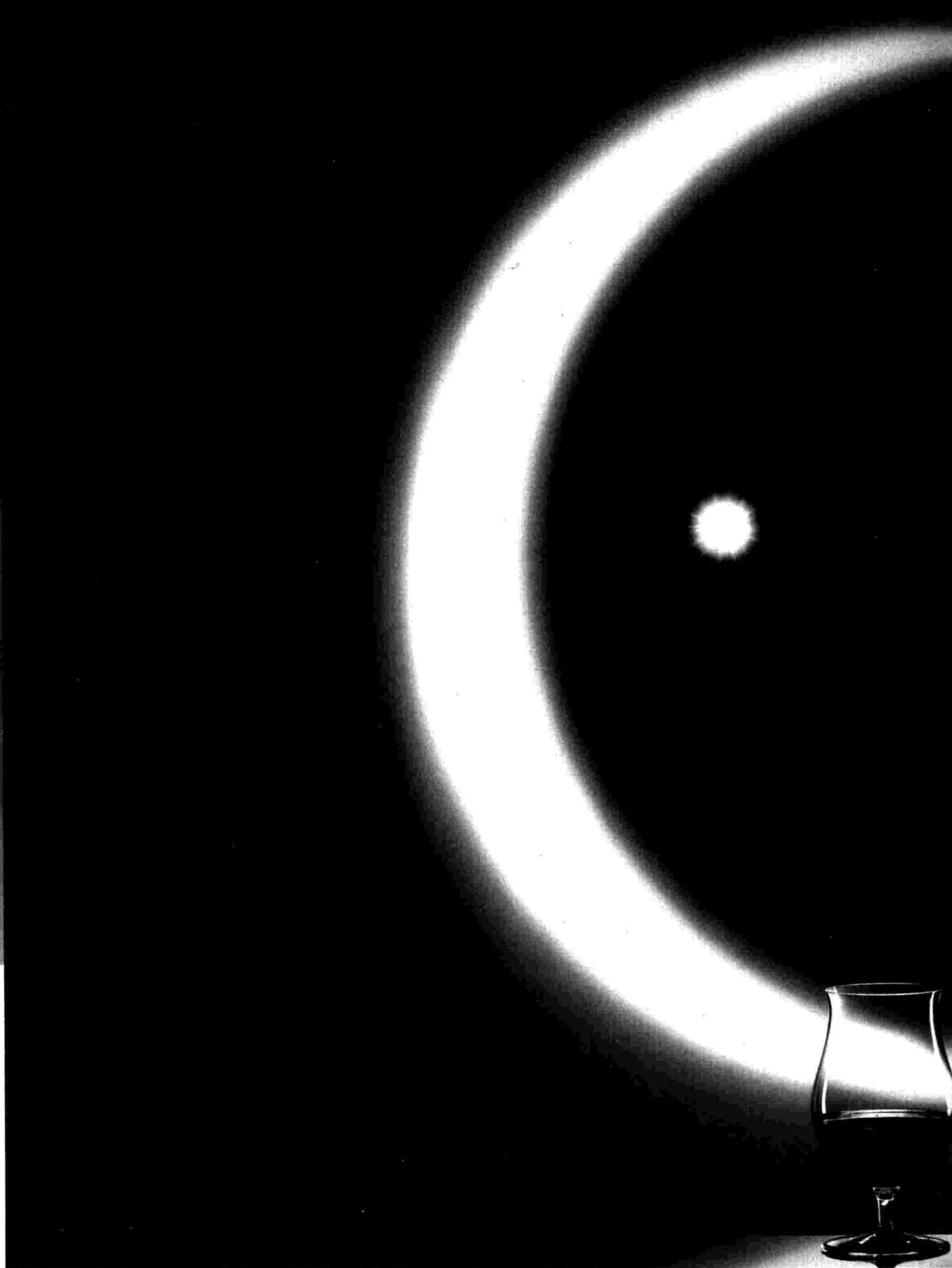
G
GRANA
PADANO
P

Irrinunciabile sui migliori primi, delizioso in molti piatti forti, eccellente a fine pranzo, Grana Padano vince in dolcezza. Il suo gusto, molto delicato anche se decisamente saporito, lo rende più versatile a tavola e più gradito al palato.

Le sue eccezionali qualità nutritive, la sua leggerezza e il suo basso contenuto di grassi ne fanno un alimento ricco e completo, non a caso tra i preferiti per l'infanzia, nelle diete e da chi fa dello sport. Grana Padano è dunque un prodotto importante,

MO, SECONDO E TERZO.

per questo è soggetto a severi controlli di qualità e tutelato dal Consorzio istituito con legge dello Stato. Lo riconoscete dalla marchiatura che vi garantisce il vero Grana Padano, un nome da tenere ai primi posti tra le cose da tenere in mente.

A cura del Consorzio per la tutela del formaggio Grana Padano.

Elisir S. Marzan

BORSCI
BORS
S.M

● DIECI ANNI DI PAROLE E MUSICA

LA TERRA DI DANIELE

NAPOLI FESTEGGIA IL SUO CANTAUTORE PIÙ POPOLARE: CONCERTO IN DIRETTA TV SU RAIDUE

Madonna? Credo che sia soprattutto un fenomeno, però il suo spettacolo mi è piaciuto. Come spettacolo intendo: si vede che è una cosa dove sono stati spesi un sacco di soldi, soldi che poi escono dalle tasche dei ragazzi che vanno a vederla e magari non ne hanno più per seguire gli artisti italiani. Il concerto non mi ha entusiasmato, però Madonna mi sta simpatica, anche perché è italiana. Così l'artista più famosa del mondo è italiana, il cantante più bravo, Frank Sinatra, pure... che devo dire, viva l'Italia!».

Sono duecentoquaranta i punti luce che si accendono sul doppio palco coperto che Pino Daniele ha scelto per il suo ultimo tour. Eppure il momento più suggestivo dello spettacolo vede in funzione soltanto uno spot, teatralmente puntato sull'artista napoletano. Pino concede qualche minuto di pausa alla band, imbraccia la chitarra acustica, si siede sul bordo del palco e promette un'esibizione abbastanza speciale. «Adesso vi faccio sentire qualche canzone così com'era quando l'ho scritta, come se stessimo a casa mia». La prima canzone è *Terra mia*, la stessa che dà il titolo al primo album di Daniele, uscito esattamente dieci anni fa. Il pubblico la riconosce sin dalle prime note appena accennate, canta, partecipa, si emoziona. È un momento magico che si ripete sera dopo sera, senza mediazioni di sorta.

Pino Daniele conclude la sua tournée a Napoli, secondo un rituale ormai consolidato. La ricorrenza del decennale aggiunge un po' d'emozione all'appuntamento fissato per il 27 settembre (diretta su Raidue alle 21,30), ma Pino non vuole sentir parlare di celebrazioni. «È soltanto una festa e spero di avere accanto qualche amico. Tutto qui. Certo sono passati dieci anni dal primo disco, dieci anni di musica napoletana, di canzoni, di studio, di esperimenti, però il mio entusiasmo è sempre lo stesso. Credo di avere ancora molte cose da dire».

I tuoi concerti a Napoli hanno sempre un sapore particolare. Perché?

foto Luciano Viti (3)

di FRANCESCO DE VITIS

Pino Daniele, 32 anni. Il suo primo album,* Terra mia, *è uscito nel 1977, l'ultimo,* Bonne soirée, *all'inizio dell'estate. La diretta del concerto di Napoli su Raidue alle 21,30 domenica 27 settembre

● PINO DANIELE

«Perché tutto è partito da Napoli, la mia vita, la mia attività di musicista. Tornare a Napoli a suonare è per me un fatto di devozione, di rispetto, di ringraziamento nei confronti di una città che non è possibile paragonare a nessun'altra, bellissima anche se a volte crudele».

Negli anni scorsi hai spesso parlato di tuoi progetti per la città. Cosa c'è stato di concreto?

«Qualcosa c'è stato e bisogna già esserne soddisfatti perché posso assicurarti che non è affatto facile muoversi tra Comune, enti locali, burocrazie varie. Però, per esempio, con i concerti dell'83 e dell'84 abbiamo raccolto fondi per la creazione di centri di documentazione contro la droga, centri che adesso sono operanti in alcuni quartieri. C'era un progetto di scuole di musica e mi risulta che a Nisida stia nascendo, con l'aiuto del Comune, una struttura che potrebbe rivelarsi molto utile. Poi ci sono stati i concerti nelle carceri, avvenimenti che ho preteso non fossero pubblicizzati perché se ne sarebbe sminuito il valore. Quest'anno dovrei suonare allo Stadio Collana, al Vomero. Mi sembrerà di tornare "guaglione"».

Come mai tu che sei così legato alla tua città hai scelto di vivere a Formia?

«È vero, però sono rimasto nei dintorni. Da Formia ci metto quaranta minuti ad arrivare a Napoli. Ci vado spesso, per comprare dischi, per vedere i miei genitori, mio fratello...».

Chi sono gli amici che hai convocato per questa festa in concerto?

«Mi sarebbe piaciuto avere accanto tutti ma purtroppo non c'è stato tempo per organizzare una cosa del genere, molti sono in giro a suonare, Wayne Shorter è in Giappone. Ci sarà sicuramente Steve Gadd, dovrebbe esserci anche Lucio Dalla che è un mio grande amico. Mi piacerebbe cantare con lui la canzone dedicata a Caruso, che credo sia un grande omaggio alla tradizione napoletana. Poi ci sarà Bernard Lavilliers, un mio amico francese che fa delle cose molto interessanti».

Quali sono i progetti per l'immediato futuro?

«In ottobre sarò in Francia per il Festival de l'Humanité, insieme a Bernard. Poi in Inghilterra, dove sto lavorando ad alcune produzioni, un'esperienza che m'interessa molto. Subito dopo dovrò cominciare a preparare la versione in spagnolo di *Bonne soirée* per il mercato sudamericano».

È una tua idea?

«No, sono stati quelli della EMI che l'hanno fatto sentire agli spagnoli e a loro è piaciuto molto ed è venuta fuori questa proposta. Capirai, m'invitano a nozze! Poi a gennaio cominciamo con il nuovo album. Ho già sette pezzi pronti».

FRANCESCO DE VITIS

UNO,
Con un po' di fantasia provate a rispondere a questa domanda: si può passare piacevolmente il tempo con la televisione e vivere consapevolmente il nostro tempo? Con RAI UNO capirete come ogni punto di vista può avere la sua risposta. E, inoltre, potete sempre girare pagina.

● MI MANDA CELENTANO

(continua da pag. 59)

«E perché mai? Insomma, come al solito. Adriano è un artista straordinario, un genio... Certo, è imponderabile: come tutti i geni. Con lui bisogna avere pazienza: ha sempre tante idee e spesso irrealizzabili. E le cambia, anche. Ma poi si rende conto: è pure un grosso professionista... Sì, bisogna avere pazienza, perché alla fine ne vale sempre la pena. Sa, è un tipo, come dire...».

So, so... A Corrado Colabucci è toccato il compito di vestire Adriano Celentano: «Non è stato difficile. Ha una sua eleganza interiore e poi, forse, si è stufato di vestirsi "strano". Infatti gli ho proposto smoking, giacche di cachemire, cravatte, e lui ha accettato tutto in blocco. Speriamo che duri... Pur essendo un uomo eccezionale e un compagno di lavoro serissimo, è anche un personaggio bizzarro...». Ma che mi dice!

Nella redazione di *Fantastico*, proprio davanti al teatro, c'è un fermento prebellico. La curatrice Loretta Ricci, sommersa da fogli e trilli, mantiene una calma innaturale. Viene voglia di sedersi e aspettare che le finisca l'effetto dell'ultima litrata di camomilla. Ci sono gli autori di *Fantastico*: Giorgio Calabrese, Stefano Jurgens, Bruno Gambarotta, Roberto Ferrante e Umberto Contarello, che è il più piccolo, 29 anni appena... Forse è più corrompibile... No, non ha nulla da dichiarare.

Eppure avete tutti passato l'estate a casa di Celentano nella villa di Galbiate: avrai pure qualcosa da raccontare!

«Certo: posso dirti che ci ho messo un'ora e mezzo per scoprire come ci si arrivava e sono quasi finito in un burrone. La villa è arrampicata su un cocuzzolo, pioveva, mi sono presentato zuppo come un pulcino. Adriano mi ha subito prestato una sua camicia asciutta... Una camicia con dei "camperos" stampati, importabile fuori dal circondario della villa... Almeno importabile da un essere umano».

Ma la casa com'è?

«Come quella di Gei Ar di *Dallas*, ma sul Lago di Como. Però ci si sta bene, caldi, puliti. E si ride tanto. Credo di aver riso per due mesi di seguito. Tranne durante le riunioni: Adriano ha una vera fobia per le sigarette e io fumo molto. Mi teneva a venti metri di distanza e tutte le idee, le proposte, le dovevo gridare...».

E Stefano Jurgens come si è trovato a casa Celentano?

«Benissimo. L'ho anche visto in costume...».

Ma nel lavoro com'è?

«È un artista, ha sempre mille idee... spesso da arginare o almeno da rendere realizzabili... Adriano, comunque, ascolta tutti, poi naturalmente fa quel che vuole... Lui è così».

E già, lui è così. E noi lo aspettiamo.

SERENA IANNICELLI

DUE,
In due parole vi diamo più scelta. Quando si guarda la televisione, perchè rinunciare all'utile o al dilettevole: perchè non avere tutto? Con RAI DUE capirete come ogni punto di vista può avere la sua risposta. E, inoltre, potete sempre girare pagina.

MATTINO/POMERIGGIO

DOMENICA 27 SETTEMBRE

Rete	Ora	Film	Anno	Genere	Durata
RAIDUE	11,25	Assassinio a bordo di George Pollock, con Margaret Rutherford	1964	poliz.	90'
	17,55	L'ultimo safari di Henry Hathaway, con Kar Garas, Stewart Granger	1967	avv.	105'
RAITRE	14,15	Totòtruffa '62 di Camillo Mastrocinque, con Totò, Nino Taranto	1961	comico	105'
CANALE 5	11,15	La moglie celebre di Henry C. Potter, con Loretta Young, Joseph Cotten	1947	comm.	105'
RETEQUATTRO	8,30	Cowboy dilettante di George B. Seitz, con Mickey Rooney, Lewis Stone	1938	western	90'
	10,30	Zorro il cavaliere della vendetta di José Luis Merino, con Charles Quiney	1970	avv.	90'
ODEON	13,30	Jim, l'irresistibile detective di D. Lowell Rich, con K. Douglas, S. Koscina	1968	giallo	90'

LUNEDÌ 28 SETTEMBRE

Rete	Ora	Film	Anno	Genere	Durata
RAIDUE	15,25	Testa rossa di Norman Panama, con June Allison, Dick Powell	1950	comico	90'
CANALE 5	15	Il vendicatore nero di Henry Levin, con Errol Flynn, Peter Finch	1965	avv.	90'
RETEQUATTRO	9,15	Serenata amara di Pino Mercanti, con Claudio Villa, Liliana Bonfatti	1952	dramm.	105'
TMC	16	Gangster cerca moglie di Frank Tashlin, con Tom Ewell, Jayne Mansfield	1957	comm. mus.	120'

MARTEDÌ 29 SETTEMBRE

Rete	Ora	Film	Anno	Genere	Durata
RAIDUE	15,25	Ercole contro i tiranni di Babilonia di D. Paolella, con Rock Stevens	1964	avv.	95'
CANALE 5	15	Donne verso l'ignoto di William A. Wellman, con Robert Taylor	1951	western	120'
RETEQUATTRO	9,15	La donna scarlatta di Jean Valère, con Monica Vitti, Robert Hossein	1969	comm.	105'
TMC	16	Virginia, dieci in amore di Gordon Douglas, con Virginia Mayo, G. Nelson	1953	mus.	120'

MERCOLEDÌ 30 SETTEMBRE

Rete	Ora	Film	Anno	Genere	Durata
RAIDUE	15,25	Narciso nero di Michael Powell, con Deborah Kerr, Sabù	1946	dramm.	90'
CANALE 5	15	Cuore selvaggio di M. Powell, con Emerich Pressburger, Jennifer Jones	1950	comm.	90'
RETEQUATTRO	9,15	I vinti di Michelangelo Antonioni, con Anna Maria Ferrero, F. Interlenghi	1952	dramm.	105'
TMC	16	Sì, signor generale! di H. C. Potter, con Kirk Douglas, Susan Hayward	1957	comm.	120'

GIOVEDÌ 1° OTTOBRE

Rete	Ora	Film	Anno	Genere	Durata
RAIDUE	15,25	Contrabbando sul Mediterraneo di R. Thorpe, con R. Taylor, D. Malone	1957	avv.	95'
CANALE 5	15	Dieci in amore di George Seaton, con Clark Gable, Doris Day	1958	comm.	90'
RETEQUATTRO	9,15	S.O.S. Lutezia di Christian-Jaque, con Hélène Pedrière, Claude Sylvain	1955	dramm.	105'
TMC	16	La straniera di Mervyn LeRoy, con Greer Garson, Dana Andrews	1955	western	120'

VENERDÌ 2 OTTOBRE

Rete	Ora	Film	Anno	Genere	Durata
RAIDUE	15,25	L'avventuriero di New Orleans di W. Marshall, con Errol Flynn	1951	dramm.	95'
CANALE 5	15	L'ultima preda di Rudolph Maté, con William Holden, Nancy Olson	1950	poliz.	90'
RETEQUATTRO	9,15	I ragazzi dei Parioli di S. Corbucci, con Raf Mattioli, Alessandra Panaro	1959	dramm.	105'
TMC	16	Il letto di spine di Daniel Petrie, con Richard Burton, Barbara Rush	1960	dramm.	120'

SABATO 3 OTTOBRE

Rete	Ora	Film	Anno	Genere	Durata
RAIDUE	10,40	Acque di primavera di N. Malasomma, con Mariella Lotti, Vanna Vanni	1942	dramm.	75'
	14,35	Furore di John Ford, con Henry Fonda, Jane Darwell	1940	dramm.	130'
CANALE 5	13,30	Una domenica d'estate di G. Perroni, con Ugo Tognazzi, R. Vianello	1962	comm.	100'
	15,10	Gli incensurati di F. Giaculli, con Peppino De Filippo, Vittorio De Sica	1961	comm.	110'
ITALIA 1	9,15	In ginocchio da te di Ettore Fizzarotti, con Gianni Morandi, Laura Efrikian	1964	mus.	105'
	11	Nessuno mi può giudicare di E. Fizzarotti, con L. Efrikian, C. Caselli	1966	mus.	120'
RETEQUATTRO	9,15	Mentre Parigi dorme di M. Carné, con Pierre Brasseur, Serge Reggiani	1946	dramm.	105'
TMC	18	In cerca della nuova America di Paul Bogart, con Carl Betz, Vera Miles	1970	comm.	90'

TRE,
Tre cose che potete esigere dalla televisione: l'emozione, la riflessione, la conoscenza. Potete chiedere il sogno, la realtà e anche di più. Con RAI TRE capirete come ogni punto di vista può avere la sua risposta. Avete ancora voglia di girare pagina?

SERA/NOTTE

DOMENICA 27 SETTEMBRE

ITALIA 1	20,30	Superman II di Richard Lester, con Christopher Reeve, Margot Kidder	1980	fantasc.	150'
RETEQUATTRO	20,30	Non mandarmi fiori di Norman Jewison, con Rock Hudson, Doris Day	1964	comm.	120'
	23	Cujo di Lewis Teague, con Dee Wallace, Daniel Hugh-Kelly	1983	horror	105'
ODEON	20,30	Sedotta e abbandonata di Pietro Germi, con Stefania Sandrelli, Saro Urzì	1964	comm.	120'

LUNEDÌ 28 SETTEMBRE

RAIUNO	20,30	Per chi suona la campana di S. Wood, con Gary Cooper, Ingrid Bergman	1943	avv.	125'
RAIDUE	23,35	La strategia del ragno di B. Bertolucci, con Giulio Brogi, Alida Valli	1972	dramm.	95'
CANALE 5	20,30	Troppo forte di Carlo Verdone, con Carlo Verdone, Alberto Sordi	1985	comm.	130'
ITALIA 1	22,25	Escape to victory di John Huston, con Sylvester Stallone	1981	avv.	140'
RETEQUATTRO	20,30	Una guida per l'uomo sposato di Gene Kelly, con Walter Matthau	1967	comm.	110'
ODEON	20,30	L'orca assassina di M. Anderson, con Richard Harris, C. Rampling	1977	dramm.	120'
TMC	20,20	La lunga corsa di Paul Gabor, con John Savage, Kelly Reno	1986	dramm.	110'

MARTEDÌ 29 SETTEMBRE

RAIDUE	20,30	Picnic di Joshua Logan, con William Holden, Kim Novak	1955	comm.	115'
	23,45	Aguirre furore di Dio di W. Herzog, con Klaus Kinski, H. Rojo Del Negro	1972	avv.	90'
RAITRE	21,30	Rapina a mano armata di S. Kubrick, con Sterling Hayden, Coleen Gray	1956	poliz.	80'
ITALIA 1	20,30	Star Trek III: Alla ricerca di Spock di L. Nimoy, con William Shatner	1984	fantasc.	120'
RETEQUATTRO	20,30	Il Grinta di Henry Hathaway, con John Wayne, Glen Campbell	1969	western	135'
ODEON	20,30	Io e Caterina di Alberto Sordi, con Alberto Sordi, Edwige Fenech	1980	comm.	120'
TMC	20,20	Figli di eroi di Yves Boisset, con Jean Carnet, Jean-Pierre Aumont	1980	dramm.	110'

MERCOLEDÌ 30 SETTEMBRE

RAIDUE	0,35	La cripta e l'incubo di Camillo Mastrocinque, con Christopher Lee	1964	horror	85'
RAITRE	21,45	Profumo di donna di Dino Risi, con Vittorio Gassman, Agostina Belli	1974	comm.	95'
CANALE 5	20,30	La moglie del prete di Dino Risi, con Sophia Loren, Marcello Mastroianni	1971	comm.	120'
ITALIA 1	23,30	Tre donne di Robert Altman, con Sissy Spacek, Shelley Duvall	1977	dramm.	130'
RETEQUATTRO	22,30	L'anima e la carne di John Huston, con Deborah Kerr, Robert Mitchum	1957	avv.	120'
ODEON	20,30	La ragazza di Bube di L. Comencini, con M. Michel, Claudia Cardinale	1963	dramm.	120'
TMC	20,50	La furia dei Baskerville di T. Fisher, con Peter Cushing, André Morel	1959	comm.	80'

GIOVEDÌ 1° OTTOBRE

RAIUNO	20,30	Wyoming terra selvaggia di R. Totten, con Steve Forrest, J. Elam	1971	avv.	90'
RAIDUE	23,40	Il miracolo delle campane di Irving Rappe, con Alida Valli, Frank Sinatra	1948	dramm.	105'
RAITRE	21,45	Il massacro del giorno di S. Valentino di R. Corman, con Jason Robards	1977	dramm.	95'
RETEQUATTRO	20,30	La pantera rosa di Blake Edwards, con Peter Sellers, David Niven	1964	comm.	135'
ODEON	20,30	Piccoli fuochi di Peter del Monte, con Valeria Golino, Dino Jaksis	1985	dramm.	120'
TMC	20,20	Doppio delitto di Jud Taylor, con Richard Crenna, Beverly D'Angelo. 1ª	1985	poliz.	110'

VENERDÌ 2 OTTOBRE

RAIUNO	20,30	Di chi è la mia vita? di J. Badham, con Richard Dreyfuss, J. Cassavetes	1981	dramm.	115'
RAIDUE	24	Piccola posta di Steno, con Franca Valeri, Alberto Sordi	1956	comico	95'
RAITRE	20,30	Pasqualino Settebellezze di Lina Wertmüller, con Giancarlo Giannini	1975	dramm.	115'
ITALIA 1	20,30	Fenomeni paranormali incontrollabili di Mark Lester, con David Keith	1984	horror	135'
RETEQUATTRO	22,45	La prova del fuoco di John Huston, con Audie Murphy, Bill Mauldin	1951	guerra	80'
ODEON	22	Appassionata di Gian Luigi Calderone, con Gabriele Ferzetti, Ornella Muti	1974	dramm.	90'
TMC	23,30	Per il re e per la patria di Joseph Losey, con Dirk Bogarde, T. Courtenay	1965	dramm.	100'

SABATO 3 OTTOBRE

RAIDUE	20,30	L'uomo di Alcatraz di John Frankenheimer, con Burt Lancaster	1962	dramm.	130'
RAITRE	23,45	Fiori d'equinozio di Yasujiro Ozu, con Shin Saburi, Kinuyo Tanaka	1958	—	90'
ITALIA 1	20,30	Il prossimo uomo di R. Sarafian, con Sean Connery, Adolfo Celi	1976	dramm.	110'
RETEQUATTRO	22,30	La forca può attendere di John Huston, con John Hurt, Pamela Franklin	1969	avv.	115'
ODEON	20,30	Lo chiamavano Sergente Blu di Robert Gordon, con Guy Stockwell	1972	western	120'
TMC	20,20	Tommy di Ken Russell, con Roger Daltrey, Ann Margret	1975	musicale	120'

RAI

Con **Ultra**

Pampers

"Anche bagnati restano asciutti"

1

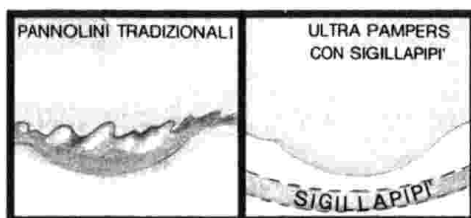
Sono ultra-sottili

ma mantengono i bambini ultra asciutti...

2

grazie al sigillapipì

lo speciale strato che assorbe il bagnato e lo imprigiona mantenendolo separato dalla pelle del bambino. Per questo, gli Ultra Pampers....

3

non lasciano uscire il bagnato neanche se li strizzi!

Edwige Fenech, cicerone della fantasia, presenta tutte le settimane un film di Walt Disney e Immagina le meraviglie del vedere da tutto il mondo

Al via il programma thrilling di Enzo Tortora: Giallo *(venerdì, Raidue)*. Servizi e collegamenti su casi sensazionali in Italia e all'estero; giochi a premi con il pubblico protagonista. Collabora il mago del brivido Dario Argento

RAIUNO

20[30]

LITTLE ROMA (3ª)
Ferruccio Amendola vero Ulisse di borgata

L'Ulisse della storia è al culmine della sua «little odissea», un viaggio avventuroso e fitto di ostacoli tutto vissuto all'interno di una borgata. La notte di Natale hanno dato fuoco al suo piccolo negozio di barbiere e lui, che dormiva lì dentro per fare la guardia agli arredi, è salvo per miracolo. Intanto l'amore per Bianca, una ricca borghese che lo affascina per la sua dolcezza, ha tutta l'aria di diventare un'impresa impossibile.
Ulisse, quest'inguaribile ottimista rude e mansueto che dice sempre la sua, è **Ferruccio Amendola**.
Quanto gli assomiglia?
«Moltissimo, mi ci trovo proprio bene nei suoi panni. Anch'io ho sempre detto quello che pensavo e ho rischiato, non per niente ho cominciato a stare tranquillo solo nel periodo in cui ho doppiato Dustin Hoffman ne *Il maratoneta*. E come Ulisse in borgata ci sono vissuto, a Roma. Stavo sempre con la nonna perché i miei erano attori e giravano con la compagnia. Allora, come nella storia di ora, avevo degli "amici ladri" e vedevo la miseria e l'ignoranza».
E la sua Bianca?
«Le mie Bianche le ho sposate tutte e due [con la prima ha avuto due figli, uno è Claudio che recita con lui. Con l'altra ci vive ancora e hanno una bimba di undici anni, *n.d.r.*]. Adesso ho cinquantasei anni e di Bianche non ne cerco più, diciamo che mi emoziono un po' meno». ***(Fiammetta Rossi)***

Ferruccio Amendola

RAIUNO

9 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *L'altra faccia di New York.* Di Gerald Durrell. *Continente alla deriva.* Di David Bellamy

10 **Uragano sulla Costa Azzurra.** 3ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Regia di Jerry London. Con Glenn Ford, Eddie Albert, Patrick McNee, Vince Edwards, Mary Rings, Shirley Jones, Gregory Sierra, Erin Gray, Gloria De Haven. Distr.: MCA

11 **Santa Messa.** Dalla Parrocchia di S. Martino in Besano (Varese). Regia di Attilio Monge

11,55 **Giorno di festa.** Itinerari di vita cristiana. A cura di Carlo De Biase e Gianfranco Manganella. *Mariapoli: una vacanza che ti cambia*

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Alberto Pinzuti

13-13,55 **TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini

13,30 TG 1 - Notizie

13,55 ▶ **Toto-Tv Radiocorriere.** Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14 ▶ **Domenica in...** Con Lino Banfi. Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Regia di Gianni Boncompagni
14,20 **Notizie sportive**
Domenica in...
15,45 **Notizie sportive**
Domenica in...
16,45 **Notizie sportive**
Domenica in...
18,30 **90° minuto**
18,55 **Domenica in...**

19,50 **Che tempo fa**

20 Telegiornale

20,30 (777) ▶ La Rai presenta **Little Roma**. 3ª parte. Film in 5 parti scritto da Ennio De Concini. Con Ferruccio Amendola: *Ulisse*, Maria Fiore: *Bianca*, Claudio Amendola: *Augusto*, Elena Sofia Ricci: *Claudia*, Ricky Tognazzi: *Renato*, Miguel Molina: *Sisto*, Leila Ducci: Elide, Luisa De Santis: *Luisa*, Marco Messeri: *Architetto*, Elio Zamuto: *Alberto*, Alessandro Lorenti: *Mario*, Elena Pompei: *Sabrina*, Georges Geret: *Don Santino*. Produzione Raiuno realizzata da Mario Gallo per la Filmalpha. Produttore Rai Lucia Pinnelli. Regia di Francesco Massaro. Coprod.: RAI-RTVE

22,05 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

23,50 TG 1 - Notte

23,55 **Anderghem: Pallavolo. Italia-Olanda**
— **Goiania: Motociclismo.** G. P. Brasile 250 cc.

RAIDUE

9 **In due si indaga meglio.** *Fringuelli*

9,50 Dal Teatro Olimpico di Roma **Enrico VIII in Tour.** Concerto di Enrico Ruggeri con l'Orchestra Filarmonica di Alessandria. Regia Grazia Michelacci

11 **La mia terra tra i boschi.** Telefilm. *Una lettera raccomandata*

11,25 ▶ Matinée - Al cinema di domenica. **Assassinio a bordo** («Murder Ahoy», 1964). Film poliziesco. Regia di George Pollock. Con Margaret Rutherford, Lionel Jeffries, Charles Tingwell, Stringer Davis, William Mervyn. Prod.: Lawrence P. Bachmann

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 **TG 2 - Lo sport**

13,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Paura del palcoscenico.* Con Debbie Allen

14,15 **TG 2 - Studio & Stadio.** Lo sport del pomeriggio domenicale con collegamenti in diretta e con «Telebeam». A cura di Beppe Berti, Remo Pascucci, Lino Ceccarelli. Conduce la trasmissione Gian Franco De Laurentiis
— ▶ Eurovisione. Spagna: Jerez. **Automobilismo: G. P. di Spagna di F. 1**
— **Merano: Ippica.** G. P. Lotteria

17,20 **Io Sergio Caputo.** Regia Raul Morales

17,45 Lo schermo in casa. **L'ultimo safari** («The Last Safari», 1967). Film avventuroso. Regia di Henry Hathaway. Con Kar Garas, Stewart Granger, Gabriella Licudi, Johnny Sekka, Lirm Redmond, Eugene Deckers, John De Villiers, Wilfred Moore

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20 **TG 2 - Domenica sprint.** A cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

20,30 ▶ **La partita diventa spettacolo.** *La partita di calcio più bella della domenica e la sua analisi elettronica.* Conducono nello studio di Domenica Sprint Gianfranco De Laurentiis e Gigi Riva

21,30 ▶ In diretta da Napoli. **Pino Daniele in concerto.** Regia di Cesare Giannotti

22,45 TG 2 - Stasera

— **Meteo 2**

23 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

23,25 **Premio Maratea per il Teatro 1987. Premio Paolo Grassi** per l'organizzazione teatrale. Partecipano E. Bennato, A. Campori, P. De Vico, G. Lojodice, N. Mascia, M. Melato, M. Scaparro, F. Soleri, A. Tieri. Telecronaca di Lello Bersani. Regia di Andrea Camilleri (Ripresa effettuata dal Pianeta Maratea)

RAITRE

14,05 **Appuntamento al cinema**

14,15 **Totòtruffa '62** (1961). Film comico. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Totò, Nino Taranto

16-18,25 **TG 3 - Diretta sportiva**
16 **Maggiora: Motocross.** World Series. 2ª manche
16,30 **L'Aquila: Pallamano.** 3ª Coppa Gran Sasso
16,55 Collegamento via satellite: **Goiania: Motociclismo. G. P. del Brasile 500 cc.**
17,50 **Maggiora: Motocross.** World Series. 3ª

18,25 **Calcio Serie B**

— **Meteo 3**

19 TG 3

19,10 **Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,40 **Sport Regione**

20 Dal «Sergent Peppers» di Momo (NO) **Pokerconcerto.** *Compilation.* Conduce Daniele Piombi. Con Valentino, Dobrilla, Gisan, Alessandra, Eximar. Regia di Carlo de' Siena

20,30 **Soldati.** *Storia degli uomini in guerra.* Presentato e raccontato da Frederick Forsyth. A cura di Nicolò Ferrari. 13ª puntata. *L'esperienza della guerra*

21,15 TG 3 - Sera

21,30 **I Professionals.** *L'innocente.* Telefilm. Con Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di Chris Burt

22,20 TG 3 - Notte

22,25 Rai Regione - Telegiornali regionali

22,35 **Rai Regione - Calcio.** Una partita di campionato

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

11[25] RAIDUE

ASSASSINIO A BORDO

FILM Questa volta Miss Marple va a curiosare, dopo l'assassinio di un gentiluomo, sulla nave-scuola Battledore. L'arzilla vecchietta, **Margaret Rutherford**, con **Lionel Jeffries** (insieme nella foto), è diretta ancora da **George Pollock.**

14 RAIUNO

DOMENICA IN...

Era dai tempi di *Che sarà* che non tornava in Italia: **José Feliciano** ci farà riascoltare oggi le sue indimenticabili canzoni.

Le due show girls, Benedicta e Brigitta Boccoli, che affiancano Lino Banfi

13[55] RAIUNO

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Leggete il nostro giornale e telefonate a **Maria Giovanna Elmi** e a **Paolo Valenti** (06/3139): potete vincere le schedine milionarie.

14[15] RAIDUE

F. 1: GRAN PREMIO DI SPAGNA

Lungo il circuito di Jerez (4218 metri) si corre il XVII Gran Premio di Spagna valido come tredicesima prova del Mondiale 1987. Nella foto lo svedese **Stefan Johansson**: come nella passata stagione prima della fine del Campionato è stato «licenziato» dalla sua scuderia: la Ferrari nell'86, la McLaren quest'anno.

20[30] RAIDUE

LA PARTITA DIVENTA SPETTACOLO

Gigi Riva (foto), campione degli anni '70, tuttora imbattuto goleador in maglia azzurra (35 reti), commenta in studio insieme a **Gianfranco De Laurentiis** l'incontro di calcio più interessante della Serie A. Prima della partita va in onda *Domenica sprint* con le immagini e i risultati della giornata.

21[30] RAIDUE

PINO DANIELE IN CONCERTO

Sono passati dieci anni dal primo disco di **Pino Daniele**, *Terra mia.* La ricorrenza viene festeggiata con questo concerto dallo Stadio Collana, nel napoletanissimo quartiere del Vomero, ultimo atto del tour estivo intitolato *Bonné soirée*, come l'ultimo album dell'artista. Accanto a Pino Daniele alcuni ospiti di rilievo come **Lucio Dalla** (che dovrebbe cantare il brano dedicato ad Enrico Caruso), il batterista **Steve Gadd** e il rocker francese **Bernard Lavilliers.**

LA GIOSTRA

Storie curiose, giochi a premi, Baudo, Bongiorno, Bonaccorti...

Sei i cavalli di razza de *La Giostra* di **Enrica Bonaccorti**. **Pippo Baudo** con *Tu come noi* fa il ritratto di un'Italia piccola: storie curiose, commoventi e drammatiche che non andranno mai in prima pagina. In sala una giuria di centocinquanta persone dà un voto agli avvenimenti. **Mike Bongiorno** gioca a *Parole d'oro* e invita a scoprire la frase nascosta in un tabellone elettronico. **Marco Columbro** mette zizzania *Tra moglie e marito VIP*. **Sbirulino-Sandra Mondaini** affianca Enrica Bonaccorti in un gioco a premi *OK bimbi*. Ancora liti nel «piccolo tribunale» di **Catherine Spaak** dove un *Forum* di avvocati incorruttibili giudica le controversie. E la giostra diventa un *Fans Club* con **Gianmarco Tognazzi** e **Licia Colò** che affrontano temi e problemi del mondo giovanile. Per finire un tocco di nostalgia con i *Ricordi di scuola* di cantanti e attori famosi.

Enrica Bonaccorti e le tre super coppie: Paolo Rossi e la moglie Simonetta, il sindaco di Milano Paolo Pillitteri e la moglie Rosilde, Raimondo Vianello e Sandra Mondaini

Canale 5

8,30 **Le frontiere dello spirito**

9,30 **Qui casa.** Rubrica di arredamento

10 **Mississippi.** Telefilm. *Violenza carnale.* Con Ralph Waite, Linda G. Miller

10,45 **Orazio.** Telefilm. *Vita a puntate*

11,15 **La moglie celebre** (1947). Film commedia. Regia di Henry C. Potter. Con Loretta Young, Joseph Cotten

13 **Superclassifica show.** Con Maurizio Seymandi

14 ▶ **La giostra.** Conduce Enrica Bonaccorti. Regia di Laura Basile
— **Tu come noi.** Con Pippo Baudo
— **Parole d'oro.** Con Mike Bongiorno
— **Tra moglie e marito VIP.** Con Marco Columbro
— **OK bimbi.** Con Sbirulino
— **Forum.** Con Catherine Spaak
— **Fans Club.** Con Gianmarco Tognazzi e Licia Colò

20,30 ▶ **Amerika.** 3ª puntata. Sceneggiato. Con Kris Kristofferson, Mariel Hemingway, Robert Urich, Kelly Proctor, Sam Weill. Regia di Donald Wyre

22,30 **Tivù Tivù.** Attualità a cura di Carlo Levi. Regia di Rodolfo Ruberti

23,45 **Golf.** Westchester Classic

0,45 **Sceriffo a New York.** Telefilm. *Il quinto uomo nel quartetto d'archi.* Con Dennis Weaver

Italia 1

8,30 **Bim Bum Bam** con Manuela, Paolo e Uan. *Bun Bun - Lovely Sara - Il grande sogno di Maya.* Cartoni animati

10,30 **I gemelli Edison.** Telefilm. *Il mostro del precipizio.* Con Andrew Sabiston

11 **Domenica Italia 1 Sport**

13 **Americanball.** Con Paola Perego

14 **Deejay beach.** Conducono Casti, Gerry Scotti, Linus e Susie

16 **Streethawk.** Telefilm. *Un testimone scomodo.* Con Rex Smith

17 **Bim Bum Bam.** *Holly e Benji - Mila e Shiro - Jem.* Cartoni animati

18,50 **Gli amici cercafamiglia.** Cartoni

19,25 **Denny.** Cartoni. *Visitatore dello spazio*

20 **I Puffi.** Cartoni. *La foresta distrutta*

20,30 ▶ **Superman II** (1980). Film di fantascienza. Regia di Richard Lester. Con Christopher Reeve, Margot Kidder, Gene Hackman, Terence Stamp

23 **Cin cin.** Telefilm. *Allergia di Diane*

23,30 **Giudice di notte.** Telefilm

24 **La strana coppia.** Telefilm

0,30 **Così così.** Telefilm. *Suocere*

1 **Hudson Street.** *Dottor Friedman*

Rete 4

8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa

8,30 **Cowboy dilettante** (1938). Film western. Regia di George B. Seitz. Con Mickey Rooney, Lewis Stone

10 **Il girasole.** Settimanale di moda

10,30 **Zorro il cavaliere della vendetta** (1970). Film d'avv. Regia J. L. Merino. Con Charles Quiney, Malisa Longo

12 **Vicini troppo vicini - Mi benedica Padre.** Telefilm

13 **Ciao ciao.** Cartoni animati

14,30 **Buck Rogers.** Telefilm

15,30 **Il principe delle stelle.** *L'esperimento*

16,30 **Ghostbusters.** Telefilm

17 **Boomer, cane intelligente.** Telefilm

17,30 **Truck Driver.** *Vietato ai minori*

18,30 **Jennifer.** *Le foto dello scandalo*

19 **College.** Telefilm. *Il solitario*

19,30 **New York New York.** Telefilm

20,30 ▶ **Non mandarmi fiori** (1964). Film commedia. Regia di Norman Jewison. Con Rock Hudson, Doris Day, Hal March

22,30 **Cinema & Co.** Rotocalco di cinema

23 ▶ **Cujo** (1983). Film dell'orrore. Regia di Lewis Teague. Con Dee Wallace, Daniel Hugh-Kelly, Danny Pintauro

0,45 **Shannon.** *Un favore per un amico*

ODEON

12 **La buona tavola.** Rubrica di cucina e salute. Condotta da Anna Bartolini. Replica

13,30-15 **Jim, l'irresistibile detective** (1968). Film giallo. Regia di David Lowell Rich. Con Kirk Douglas, Sylva Koscina, Eli Wallach

16,30 **Dr. Slump e Arale.** Cartoni animati

17 **I predatori del tempo.** Cartoni animati

17,30 **Phantaman.** Cartoni animati

18 **Starzinger.** Cartoni animati

18,30-19 **Voltron.** Cartoni animati

19,30 **Réclame.** Pubblicità è spettacolo

20 **Aeroporto internazionale.** Telefilm. 21ª puntata. *Zucchero di canna.* Di Ennio De Concini. Con Adolfo Celi, Orazio Orlando, Dalila Di Lazzaro, Lina Volonghi. Regia di Paolo Poeti ed Enzo Tarquini

20,30 ▶ **Sedotta e abbandonata** (1964). Film commedia. Regia di Pietro Germi. Con Stefania Sandrelli, Saro Urzì

22,30-23,30 **Caccia al ladro d'autore.** Telefilm. *Cartografia sacra.* Con Giuliano Gemma, Vanni Corbellini, Carola Stagnaro. Regia di Sergio Martino, Duccio Tessari, Tonino Valerii

TMC Tele Montecarlo

11 Bravo: **Villa-Lobos.** Orchestra Sinfonica Brasiliana dir. Isaac Karabchevsky

12 **San Pietro: Angelus**

12,15 **Gli invasori.** Telefilm

14 **TMC Sport**
— **Jerez: Automobilismo. Formula 1. Gran Premio di Spagna**
16,55 **Goiania: Motociclismo. Gran Premio del Brasile.** 500 cc.

18,30 **Autostop per il cielo.** Telefilm. *Solitudine.* Con Michael Landon

19,30 **TMC News**

19,50 **TMC Sport**
— **Goiania: Motociclismo. Gran Premio del Brasile.** 250 cc.

20,30 ▶ **Adamo contro Eva.** Speciale

22,10 **Pianeta azzurro.** *Civiltà: le illusioni della speranza*

23,10 **Belgio: Pallavolo. Italia-Olanda.** Campionato europeo maschile

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

20[30]

AMERIKA (3ª)

Billy, il figlio di Devin, abbraccia gli ideali rivoluzionari del padre. Intanto Clayton sventa il piano per uccidere Devin, ordito dalla moglie e dal capo dei servizi segreti. Gli invasori sovietici danno l'assalto al Congresso americano. Cominciano ad avere dubbi anche i collaborazionisti come Bradford (**Robert Urich**, nella foto).

20[30]

NON MANDARMI FIORI

FILM Convinto di avere pochi giorni di vita, George si ingegna a trovare un buon marito a sua moglie. Ma la «futura» vedova non sa nulla e crede che il marito voglia scaricarla. **Rock Hudson** è il marito premuroso e incompreso, **Doris Day** (foto insieme) la moglie sospettosa.

20[30]

ADAMO CONTRO EVA

Chi è più forte: Adamo o Eva? Nello speciale sul serial continua il confronto fra i sessi: intelligenza, spirito, fantasia sono le armi usate nella guerra. (Foto: **Lucelia Santos** è nel cast).

20[30]

SUPERMAN II

FILM Per amore di Louise Lane, sua collega al *Daily Planet*, Superman rinuncia ai suoi poteri. Ma dallo spazio arrivano tre criminali, esiliati da Kripton, e dotati di superpoteri, che impongono la loro dittatura su tutto il mondo. Clark Kent è costretto allora a tornare nella sua tuta rosso-blu. Ancora firmato da **Richard Lester**, questa seconda storia è più spiritosa e spettacolare della prima. Superman è sempre **Christopher Reeve**.

20[30] ODEON

SEDOTTA E ABBANDONATA

FILM Commedia amara del regista **Pietro Germi**, che torna in Sicilia dopo il successo di *Divorzio all'italiana* per un'altra satira sui vecchi pregiudizi. Con **Stefania Sandrelli**, **Saro Urzì** (foto) e **Lando Buzzanca**, racconta la storia di una ragazza sedotta dal fidanzato della sorella. Il padre si affanna per soffocare lo scandalo e pretende le nozze riparatrici. Ma prima il giovanotto si dà alla macchia e poi la figlia rifiuta il matrimonio di convenienza...

23

CUJO

FILM Horror del 1983, protagonista un cane San Bernardo di nome Cujo, trasformato in belva feroce dal morso di alcuni pipistrelli. Il gigantesco cane sbrana un meccanico e un suo amico e poi assale un'automobile rimasta in panne, nella quale sono una donna e il suo figlioletto. La terribile bestia si accanisce contro la macchina...

22[55]

SPECIALE TG 1

La nuova agricoltura è l'industria del nostro domani

Topinambur, jojoba, agrometeorologia, iperparassiti, vacuumcooling, hydrocooling, agrobiotecnologie. Sono piante, tecniche e metodologie del futuro prossimo che trasformeranno l'agricoltura in una nuova e fiorente industria. E proprio delle trasformazioni in atto e ancora sperimentali in Italia si occupa *Speciale TG 1* in onda stasera. L'inchiesta, realizzata da **Roberto Rosseti** con la regia di Mario Barletta, è stata divisa in due parti (la seconda andrà in onda lunedì 12 ottobre), per analizzare meglio le due fasi che stanno rivoluzionando l'agricoltura: quella dell'uso delle biotecnologie e quella dell'introduzione dell'informatica nel ciclo produttivo e commerciale. Dice Rosseti, che ha girato l'Italia da cima a fondo alla ricerca delle nuove realtà agricole: «Il nostro Paese è all'avanguardia, specie nel Meridione, nella sperimentazione e nell'uso delle nuove biotecnologie e nella ricerca scientifica applicata allo sfruttamento industriale dei prodotti della terra. Stiamo attraversando, infatti, un periodo di passaggio in cui dall'agricoltura prevalentemente alimentare si sta arrivando all'agricoltura per usi industriali su larga scala: produzione di combustibili, fertilizzanti biologici, selezione di piante per l'alimentazione e per l'industria, uso di sostanze chimiche per far piovere su zone aride». *(Gianni Rossi)*

RAIUNO

7,15-9,35 ▸ **Unomattina.** Condotto da Livia Azzariti e Piero Badaloni. Un programma di Piero Badaloni, Ivano Balduini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Michele Guardì. Realizzato in collaborazione tra Raiuno e TG 1. A cura di Luisanna Tuti. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 **Professione pericolo.** Telefilm. *Gli angeli del male*

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Intorno a noi.** Condotto da Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. A cura di Vittorio Franchini. Regia di O. Sandrini

11,30 **La valle dei pioppi.** 6ª puntata. Dal romanzo di Gritzko Mascioni. Con Rossano Brazzi, Philippe Leroy

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **L'ora del mistero.** Film per la tv. *Un grido lontano.* Con David Carradine, Stephanie Beacham

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 ▸ **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **Il pianeta vivente.** Di David Attenborough. 1ª. *Le fornaci della Terra.* Prod.: BBC TV - RAIUNO

14,50 **Grisù il draghetto.** Cartoni animati

15 **Speciale Parlamento**

15,30 **Lunedì sport**

16 **Sanremo: Offshore.** Finale Campionato italiano

16,25 Da Pietra Ligure. **Un giorno d'estate.** Presentano Valerio Merola e Miriam Fecchi. Regia di Dante Fasciolo

17,30 **La cometa di Halley.** Documentario

18 **TG 1 - Flash**

18,05 ▸ **Te lo do io il Brasile.** Appunti di viaggio di Beppe Grillo. Testi di A. Ricci, B. Grillo, E. Trapani. Regia di Enzo Trapani. 1ª trasmissione

19,40 **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Diana De Feo

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 (777) ▸ **Per chi suona la campana** («For Whom the Bell Tolls», 1943). Film d'avventura. Regia di Sam Wood. Con Gary Cooper, Ingrid Bergman, Akim Tamiroff, Arturo De Cordova, Joseph Calleia, K. Paxinou. Prod.: Paramount

22,40 **Telegiornale**

22,50 **Appuntamento al cinema**

22,55 ▸ **Speciale TG 1**

23,55 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

10,15 **Televideo.** Pagine dimostrative

11,45 **I cervi volanti.** 1ª puntata. Un film di Pierre Badel dal romanzo di Romain Gary. Con Anne Gautier, Jaques Penot, Rosy Varte, Jean-Marc Thibault, Paul Grochet, Stefano Madia, Sergio Nicolai. Sceneggiatura in 4 puntate di Chantal Remy e Pierre Badel. Cervi volanti di Chantal Barret. Delegato Rai al programma Idalberto Fei. Versione italiana di Edmo Fenoglio. Regia di Pierre Badel. Prod.: Antenne 2 - Raidue

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Lo sport**

13,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Autodifesa*

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35 **Tuono blu.** Telefilm. *La padrina*

15,25 Lo schermo in casa. **Testa rossa** («The Reformer and the Red Head», 1950). Film comico. Regia di Norman Panama, M. Frank. Con June Allison, Dick Powell, David Waine. Prod.: MGM

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Blondie.** *Blondie si dà alla bella vita*

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Maschera di morte.* Con Karl Malden

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 ▸ **Capitol.** *546ª puntata.* Serie televisiva ideata da Stephen e Elinor Karpf. Con Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson. Regia di Bill Glenn e Ken Herman

21,30 ▸ **Cinque storie inquietanti.** 5 film-tv tratti dai racconti di Stanley Ellin. Sceneggiatura di Carlo Di Carlo, Antonio Vergine (IV). **La zampa del gatto.** Con Hector Alterio, Alessandro Haber, Toni Bertorelli, Bob Marchese, Gianluca Favilla, Gin Coccimiglio, Alfredo Dari, Guido Silva, Lando Noferi, Claudio Parachinetto, Enrico Longodoria, Giuseppe Mendolicchio. Musiche di Luis Bacalov. Programma a cura di Lorenzo Ostuni. Regia Carlo Di Carlo

22,20-1,10 **Notte TV**
22,20 **TG 2 - Stasera**
22,35 **Il milionario.** Un programma prodotto e diretto da Jocelyn. Da un'idea di Jacques Antoine. Realizzazione televisiva Antonio Gerotto. Prod. «Love & Business» in collaborazione con Raidue
23,20 **TG 2 - Notte flash**
— **Meteo 2**
23,35 Cinema di notte. **La strategia del ragno** (1972). Film drammatico. Regia di Bernardo Bertolucci. Con Giulio Brogi, Alida Valli, Pippo Campanini, F. Giovannelli, Tino Scotti. Prod.: Rai-Tv, Red.

RAITRE

10,15-11,55 **Televideo**

17 **Perugia: Atletica leggera.** Settimana verde

17,30 **Derby.** Quotidiano sportivo del TG 3. A cura di Aldo Biscardi, con la collaborazione della redazione sportiva del TG 3

17,45 **Maigret in pensione.** 1ª puntata. Con Gino Cervi, Andreina Pagnani

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,20 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,35 **Sport regione del lunedì**

20,05 ▸ **DSE Italiano e italiani oggi nel mondo.** Un programma ideato da Ignazio Baldelli. Con la collaborazione di Ugo Vignuzzi. Regia di Aldo e Antonio Vergine. 1ª puntata

20,30 **I Professionals.** Telefilm. *Servo di due padroni.* Sceneggiatura di Douglas Watkinson. Con Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di Ferdinand Fairfax. Prod.: London Weekend

21,20 **TG 3 - Sera**

21,25 **Girofestival 1987.** Di Rita Cetra. Con Gigi Vigliani. Conducono Valerio Merola e Patrizia Monti. Con Gianni Bella, Jo Chiarello, Gianni Nazzaro, The Creatures, Cristiano Malgioglio, Patrizia Bulgari, Savage, Cannelle, Manuel Franjo, Gigi Vigliani. Regia di Maria Rosaria La Morgia

22,25 **Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi

23,55 **TG 3 - Notte**

24 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

▸ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

7[15]/9[35] RAIUNO

UNOMATTINA

Per l'appuntamento con «L'Italia che si sveglia» le telecamere del programma condotto da **Piero Badaloni** e **Livia Azzariti** (nelle foto) entrano nella Mole Antonelliana di Torino per visitare una sorprendente mostra di specchi e gli accessi segreti dei sotterranei della Mole

14 RAIUNO

IL MONDO DI QUARK

Replica della fortunata serie di documentari sulla nascita e lo sviluppo del nostro pianeta realizzati da **David Attenborough**. Il viaggio inizia tra i vulcani in eruzione in Islanda, alla ricerca dei primi resti fossili.

18[05] RAIUNO

TE LO DO IO IL BRASILE

Mentre *Ve la do io l'America* era una presa in giro del Paese più industrializzato del mondo, il programma dedicato al Paese sudamericano vede come bersaglio prediletto della comicità e dell'ironia di **Beppe Grillo** (nella foto) il turista italiano. Inoltre mulatte, samba, calcio, carnevale, qualche luogo comune e azzardati paragoni tra le favelas e Camogli.

20[05] RAITRE

ITALIANO E ITALIANI OGGI NEL MONDO

Si tratta di una lunga ricerca, realizzata negli Stati Uniti, in Sudamerica, in Canada e in Australia, oltre che in Europa, su quanto resta tra i nostri emigranti della lingua e della cultura italiane.
Il programma, realizzato dal linguista **Ignazio Baldelli**, dell'Università di Roma, non si sofferma però solo sul fenomeno emigrazione-cultura natia, ma cerca anche di fare il punto sulla diffusione della cultura, dell'arte e dell'economia italiane in questi Paesi.

20[30] RAIUNO

PER CHI SUONA LA CAMPANA

FILM Tratto dal celebre romanzo di Hemingway, diretto da **Sam Wood** e interpretato da due grandi attori: **Gary Cooper** e **Ingrid Bergman**. Durante la guerra di Spagna un americano che combatte per la causa repubblicana si unisce ad un gruppo della resistenza. Tra gli uomini c'è una bella guerrigliera con la quale l'uomo vive una storia d'amore.

20[30] RAIDUE

Clarissa continua ad essere perseguitata da fantasmi e immagini di terrore; ultima, una bambola decapitata lasciata alla sua porta. I sospetti che ci sia un legame fra questi «avvisi» e la morte di Victor diventano certezze.

21[30] RAIDUE

LA ZAMPA DEL GATTO

Quarta *Storia inquietante* del regista Carlo Di Carlo. Un emigrante argentino (**Hector Alterio**, foto) trova un impiego attraverso un annuncio economico: deve redigere rapporti confidenziali e spedirli a uno sconosciuto. Un giorno...

22[20]

SOTTO IL VULCANO

Una storia disperata del grande John Huston

Una settimana con **John Huston**. Dal 28 settembre al 3 ottobre Retequattro ha scelto sei film del «grande vecchio» del cinema, morto a ottantun anni, pochi giorni prima della Mostra del Cinema di Venezia alla quale era presente, fuori concorso, con il suo ultimo film, *Gente di Dublino*. Di questo lavoro diceva: «È la storia di un uomo che scopre se stesso. Noi lo seguiamo e scopriamo noi stessi. Cosa pensiamo di essere e cosa siamo veramente sono due cose diverse. Scoprire cosa si è veramente ti scuote l'anima». E questa è stata la ricetta di tutti i suoi film. Anche di questo, recente, *Sotto il vulcano* (1984) tratto dal romanzo di Malcolm Lowry con **Albert Finney**, **Jacqueline Bisset**. «Il protagonista», spiegava Huston, «è come un Churchill andato a male, un grand'uomo con una pecca: l'alcool». Questa la storia: esule volontario a Cuernavaca, sotto il vulcano Popocatepetal, il console Geoffrey Firmin vive tra poker e alcool. La sua «storia» dura un giorno, il tempo di morire, il 1º novembre del '38. Causa la sconfitta militare della repubblica in Spagna, anche il fratello Hugh è un uomo disfatto. E la moglie di Geoffrey assiste impotente a quella morte. «Quello del console è il personaggio più difficile che mi sia capitato nella mia carriera», diceva Huston che un anno dopo, produsse a sorpresa un giallo da Oscar, *L'onore dei Prizzi*; divenne poi attore per *Momo* e infine girò *Gente di Dublino* da *The dead* di James Joyce. ***(Stefania Barile)***

7-9,30	**Buongiorno Italia.** Con F. Pierobon
7,20	**The Littlest - Pepero.** Cartoni
8,10	**News**
8,30	**Parliamone.** Con Roberto Gervaso, Ambrogio Fogar, Sylva Koscina
9,30	**General Hospital.** Teleromanzo
10,30	**Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,45	**Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30	▶ **Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
15	**Il vendicatore nero** (1955). Film d'avventura. Regia di Henry Levin. Con Errol Flynn, Peter Finch, Joanne Dru
16,30	**Maude - Alice.** Telefilm
17,30	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
18	▶ **Ciao Enrica.** Con Enrica Bonaccorti
20	**Tra moglie e marito.** Gioco condotto da Marco Columbro
20,30	▶ **Troppo forte** (1985). Film commedia. Regia di Carlo Verdone. Con Carlo Verdone, Alberto Sordi, Stella Hall
22,40	▶ **Maurizio Costanzo show**
0,40	**Première.** Rubrica di cinema
0,50	**Sceriffo a New York.** Telefilm

8,30	**L'uomo da sei milioni di dollari**
9,15	**Wonder woman.** Telefilm
10	**Tarzan.** Telefilm. *Capitan Jai*
11	**Cannon.** *Il tesoro di Sant'Ignazio*
12	**Agenzia Rockford.** Telefilm. *Claire*
13	**Tre cuori in affitto.** *Fitti e sfratti*
13,25	**Smile.** Conduce Gerry Scotti
13,35	**M.A.S.H.** *Operazione mutandoni*
14,20	**Deejay Television**
15,05	**La famiglia Addams.** Telefilm
15,30	**Bim Bum Bam.** *Memole - Emi - Holly e Benji - Jem.* Cartoni animati
18	**Star Trek.** Telefilm. *La sfida*
19	**Starsky e Hutch.** Telefilm. *Di corsa*
20	▶ **Teneramente Licia.** Telefilm
20,30	**Alla conquista del West.** 22ª puntata. Sceneggiato. Con James Arness, Fionnula Flanagan, Bruce Boxleitner
22,25	▶ **Escape to Victory** (1981). Film d'avventura in versione originale. Regia di John Huston. Con Sylvester Stallone, Michael Caine, Max von Sydow, Pelé
0,45	**La strana coppia.** *Gli strani frati*
1,15	**Così così.** Telefilm. *Provino*

8,30	**La grande vallata.** *La notte del boia*
9,15	**Serenata amara** (1952). Film drammatico. Regia di Pino Mercanti. Con Claudio Villa, Liliana Bonfanti
11	**Strega per amore.** Telefilm
11,30	**Giorno per giorno.** Telefilm
12	**La piccola grande Nell.** Telefilm
12,30	**Vicini troppo vicini.** Telefilm
13	**Ciao ciao.** *Creamy - Juny Peperina - Mini Pony.* Cartoni animati
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15	**Il Santo.** *Testimone per l'accusa*
17,15	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
18,15	**C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
18,45	**Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin
19,30	**Quincy.** Telefilm. *La cruna dell'ago.* Con Jack Klugman
20,30	▶ **Una guida per l'uomo sposato** (1967). Film commedia. Regia di Gene Kelly. Con Walter Matthau, Robert Morse
22,20	▶ **Sotto il vulcano** (1983). Film drammatico. Regia di John Huston. Con Albert Finney, Jacqueline Bisset
0,30	**Premiata Agenzia Whitney.** Telefilm

ODEON

13,30	**Jenny 20-21.** Condotta da Michel Pergolani
14-15	**Happy end.** Telenovela. Con José Wilker, Natalia Do Valle. Regia di Wolf Maia, Mario Marcio Bandarra
16,30	**Slurp!** Varietà con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
16,30	**Il piccolo guerriero.** Cartoni animati
17	**Transformers.** Cartoni animati
17,30	**Lamù.** Cartoni animati
18	**Ghostbusters.** Cartoni animati
18,30-19	**Voltron.** Cartoni animati
19,30	**Storie italiane.** 20ª puntata. I vizi, le manie, gli usi e i costumi degli italiani raccontati da Totò, Manfredi, Sordi, Tognazzi, Vianello, De Filippo e gli altri assi della risata
20	**Aeroporto Internazionale.** Telefilm. 22ª puntata. *Amare vuol dire...* Di Ennio De Concini. Con Adolfo Celi, Orazio Orlando, Dalila Di Lazzaro, Lina Volonghi. Regia di Paolo Poeti ed Enzo Tarquini
20,30	**L'orca assassina** (1977). Film drammatico. Regia di Michael Anderson. Con Richard Harris, Charlotte Rampling, Will Sampson, Bo Derek
22,30-23,30	**Milano: Pallacanestro. Irge-Allibert Livorno.** Telecronisti Guido Bagatta, Federico Buffa, Antonella Clerici

11	**Il cammino della libertà.** Telenovela
11,45	**Il paese della cuccagna**
12,30	**Batman.** Telefilm
13	**Oggi News - Sport** News
13,45	**Sportissimo.** Lo sport spettacolo
14	**Natura amica.** Documentario
14,30	**Segni particolari: il genio.** Telefilm
15	**Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
16	**Gangster cerca moglie** (1957). Film musical. Con Tom Ewell, Jayne Mansfield
18	**Sale, pepe e fantasia.** Telemenu
18,10	**Adamo contro Eva.** Telenovela
19	**Get Smart.** Telefilm. Con Don Adams
19,30	**TMC News - TMC Sport**
20,20	**La lunga corsa** (1986). Film drammatico. Regia P. Gabor. Con John Savage
22,10	**Notte News**
22,30	**Galileo.** *La percezione extrasensoriale*
23,20	**Teresa** (1951). Film drammatico. Con Anna Maria Pierangeli, John Ericson

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

13³⁰

SENTIERI Billy discute con la figlia sul divorzio che Phillip vorrebbe. Intanto Josh, al ritorno dal suo viaggio di affari a Chicago, viene a sapere dell'arrivo di Reva. Si precipita da lei. Ma lo attende una brutta sorpresa: Reva ha sposato H. B. Sconvolto, sale in macchina...

18

CIAO ENRICA

Dopo la *Giostra* il telefono. Il nuovo programma condotto da **Enrica Bonaccorti** (foto) è in gran parte dedicato alle domande affidate dagli ascoltatori alla segreteria telefonica (06/7703), in funzione 24 ore su 24. Ma non solo questo. Ci sono un gioco-spettacolo per il lancio di giovani cantanti, uno spazio per gli ospiti, un «angolo della nostalgia» per la cinenovela e altro...

20

TENERAMENTE LICIA

Cristina D'Avena (foto con **Pasquale Finicelli**), popolare interprete delle sigle musicali di tanti cartoni animati, ritorna nella terza serie di telefilm, protagonista della romantica storia di Licia e Mirko, che ritroviamo nella loro nuova casa al ritorno dal viaggio di nozze...

20³⁰

UNA GUIDA PER L'UOMO SPOSATO

FILM È l'ultima regìa del grande ballerino Gene Kelly. La commedia, interpretata da **Walter Matthau** e **Inger Stevens** (foto), è una sorta di manuale, ricco di istruzioni e trucchi, per un marito di mezza età in vena di scappatelle.

20³⁰

TROPPO FORTE

FILM Regista e protagonista, **Carlo Verdone** appare nel ruolo di un bullo romano dell'ultima generazione, quella che si rifà a Rambo, sciorinando potenti motociclette, giubbotti borchiati e benda nera sulla fronte. Qui Verdone fa coppia per la prima volta con **Alberto Sordi**: nuova e vecchia comicità a confronto.

22²⁵

ESCAPE TO VICTORY

Apre la nuova serie *Film O*, che ripropone in lingua originale alcuni successi cinematografici. *Fuga per la vittoria*, diretto da John Huston con **Michael Caine** e **Sylvester Stallone** (foto) e la partecipazione del fuoriclasse **Pelé**, racconta le fasi di una partita di calcio tra prigionieri e guardiani tedeschi durante la guerra.

22⁴⁰

Canale 5

MAURIZIO COSTANZO SHOW

La nuova edizione, in onda dal Teatro Parioli di Roma, ha tra gli ospiti anche un opinionista per tutta la settimana. Questa sera, alle domande di **Costanzo**, rispondono: Riccardo Pazzaglia e Gino Patroni, scrittori; Roberto Vacca, futurologo; il disegnatore Bonvi e la vedova di Guido Piovene, Mimì.

20³⁰/22⁵⁵ RAITRE

IN DIRETTA

TELEFONO GIALLO

Delitti, rapimenti... quanti misteri senza soluzione

Da questa sera gli amanti delle pagine di cronaca nera, dei casi giudiziari rimasti insoluti hanno a disposizione un numero di telefono: è lo 06/8262. Dieci linee telefoniche «calde», una delle quali «riservata», per proporre suggerimenti, contributi allo sviluppo delle indagini e, perché no, anche per fornire in diretta una testimonianza in prima persona. Il *Telefono giallo* per sei settimane proporrà al pubblico italiano, sempre più appassionato lettore di libri gialli, altrettanti casi veri. In studio conducono **Corrado Augias** e **Donatella Raffai**, in collegamento con la redazione della collana Gialli Mondadori e con una platea formata da magistrati, avvocati, investigatori, criminologi, medici legali e testimoni. Il primo è il *Caso della baronessa De Magistris*, la nobildonna uccisa il 30 luglio dell'83 in un bosco vicino Bargagli: ventunesima vittima dal dopoguerra ad oggi di una mano rimasta sconosciuta. Nelle settimane successive verranno ricostruiti i casi del «mostro di Firenze»; la scomparsa dell'avvocato Gianfranco Manuella di Cagliari; il mistero della morte di Jeannette Maj De Rothschild e della sua segretaria; le scomparse-rapimenti delle due ragazze romane Emanuela Orlandi e Mirella Gregori; l'enigma giudiziario che riguarda la figura di Massimo Carlotto, in carcere dal '76 perché ritenuto colpevole dell'assassinio della studentessa Margherita Magello. *(Gianni Rossi)*

RAIUNO

7,15-9,35 Unomattina. Condotto da Livia Azzariti e Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 Professione pericolo. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Condotto da Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. A cura di Vittorio Franchini. Regia di O. Sandrini

11,30 La valle dei pioppi. 7ª puntata

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 L'ora del mistero. Film per la tv. *Il marchio del diavolo.* Con Dirk Benedict

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela: **Il pianeta vivente** di David Attenborough. 2ª: *Il mondo delle nevi e dei ghiacciai*

14,50 Grisù il draghetto. Cartoni animati

15 Cronache italiane. A cura di F. Cetta

15,30 TG 1 - Cronache. Nord chiama Sud - Sud chiama Nord. A cura di Ernesto Mazzetti, Elio Sparano

16 Trollkins. Cartoni animati

16,20 La baia dei cedri. Telefilm

16,45 ▶ Da Salsomaggiore. **Canzoniere italiano.** Presentano Daniele Piombi e Karina Huff. Regia di Dante Fasciolo

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Te lo do io il Brasile. Appunti di viaggio di Beppe Grillo. 2ª trasmissione

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 ▶ In diretta dal Palatrussardi di Milano. **Effetto Nuvolari.** *Miti, musiche e motori.* Programma di Bernardino Zapponi. Scritto da Bernardino Zapponi e Valeria Moretti. Presentato da Milly Carlucci con la collaborazione di Anna e Gabriella Carlucci. Maestro di cerimonia Alberto Lionello. Regia di Enzo Trapani

22 Telegiornale

22,10 Pulcinella senza maschera. *Buffo napolitano.* Di Luigi De Filippo. Con Anna Maria Ackermann, Elena Bosi, Francesco Tavassi. Regia di Luigi De Filippo. Regia tv di Massimo Scaglione

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 ▣ **DSE** Panorama internazionale. **Il futuro delle scienze naturali.** 1ª parte. *Una straordinaria impresa polare*

0,35 Anderghem: Pallavolo. URSS - Italia

RAIDUE

10,15 Televideo. Pagine dimostrative

11,45 I cervi volanti. 2ª puntata. Un film di Pierre Badel dal romanzo di Romain Gary. Con Anne Gautier, Jacques Penot, Rosy Varte, Jean-Marc Thibault, Paul Grochet, Stefano Madia, Sergio Nicolai, Wojtek Pszoniak, Beata Tyszkiewicz, Pierre Castagne. Musica di Gerard Gallo. Cervi volanti di Chantal Barret. Regia di Pierre Badel. Prod.: Antenne 2 - Raidue

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Lo sport

13,30 Saranno famosi. Telefilm. *W.S.O.A.* Con Debbie Allen, Jesse Borrego

14,30 TG 2 - Flash

14,35 Tuono blu. Telefilm. *Tuffo nel cielo*

15,25 Lo schermo in casa. **Ercole contro i tiranni di Babilonia** (1964). Film d'avventura. Regia di Domenico Paolella. Con Rock Stevens, Mario Petri, Helga Linnè, Anna Maria Palani, Livio Lorenzon, Tullio Altamura. Prod.: Fortunato Misiano

16,55 Dal Parlamento

17 TG 2 - Flash

17,05 Blondie. Telefilm. *Blondie e la gara canora.* Prod.: King Features

18,25 Appuntamento al cinema

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Le strade di San Francisco. Telefilm. *Nel bene o nel male.* Con Karl Malden

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 ▶ **Picnic** («Picnic», 1955). Film commedia. Regia di Joshua Logan. Con William Holden, Kim Novak, Rosalind Russell. Prod.: Columbia
777

22,30-1,15 Notte TV
22,30 **TG 2 - Stasera**
22,45 **Il milionario.** Un programma prodotto e diretto da Jocelyn. Da un'idea di Jacques Antoine. Realizzazione televisiva Antonio Gerotto. Prod. «Love & Business» in collaborazione con Raidue
23,30 **TG 2 - Notte flash**
— **Meteo 2**
23,45 ▶ Cinema di notte. Il club del martedì. **Aguirre, furore di Dio** («Aguirre, Der Zorn Gottes», 1972). Film d'avventura. Regia di Werner Herzog. Con Klaus Kinski, Helena Rojo Del Negro, Roy Guerra, Peter Berling, Cecilia Rivera, Daniel Ades. Prod.: Werner Herzog Film Produktion

RAITRE

10,15-11,55 Televideo

16 ▶ **Perugia: Atletica leggera.** Settimana verde

16,30 ▶ **Roma: Cerimonia di apertura dei Giochi della Gioventù**

17,30 Derby. Quotidiano sportivo del TG 3. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Maigret in pensione. 2ª puntata. Con Gino Cervi, Andreina Pagnani

— Meteo 3

19 TG 3

19,20 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,35 TV 3 Regioni

20,05 ▣ **DSE Italiano e italiani oggi nel mondo.** 2ª: *La perdita della lingua*

20,30 ▶ Corrado Augias con Donatella Raffai risponde a **Telefono giallo.** Un programma di Lio Beghin. Con la collaborazione di Adriano Catani e Lucia Pinnelli. N. 1: *Il caso della Baronessa De Magistris.* Un programma in collegamento con il Giallo Mondadori. Regia di Adriana Borgonovo. 1ª parte

21,30 ▶ «Fermi tutti è una rapina». A cura di Vieri Razzini. **Rapina a mano armata** («The Killing», 1956). Film poliziesco. Regia di Stanley Kubrick. Con Sterling Hayden, Coleen Gray, Vince Edwards. Prod.: United Artists. 1° tempo

22,10 TG 3 - Sera

22,15 Rapina a mano armata. Film. 2° tempo

22,55 ▶ **Telefono giallo.** Aggiornamento

23,10 TG 3 - Notte

23,15 Rai Regione - Telegiornali regionali

23,30 Concertone. *Queen We Will Rock You.* Di Lionello De Sena

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

16³⁰ RAITRE

DIRETTA SPORT

Due gli avvenimenti principali: da Perugia la Settimana verde di atletica leggera e da Roma la cerimonia d'apertura dei diciannovesimi Giochi della Gioventù, manifestazione che vede sui campi del Foro Italico quasi diecimila ragazzi e ragazze dai 12 ai 14 anni di tutta Italia.

16⁴⁵ RAIUNO

CANZONIERE ITALIANO

Tra gli ospiti di **Daniele Piombi**, reduce da un tour estivo con gli Edelweiss, il cantautore **Luca Sardella** (foto), famoso anche per la sua passione per le piante, presenta il brano trainante del suo ellepì, *Una storia pulita*.

Da sinistra: Renzo Arbore, Brachetti, Ornella Vanoni, Gaber, Alberto Lionello e le sorelle Carlucci

20³⁰

EFFETTO NUVOLARI

Grande festa con **Milly Carlucci** e le due sorelle **Gabriella** e **Anna**; con Renzo Arbore e Arturo Braghetti, Carla Fracci e Milva, Giorgio Gaber e Ornella Vanoni, Vittorio Gassman e Alberto Sordi, gli astronauti Edwin Aldrin e Valerio Kubasov. Maestro di cerimonie, **Alberto Lionello.**

20³⁰

PICNIC

FILM In una cittadina del Kansas arriva un giovane **(William Holden)**, conosce due ragazze e da loro viene invitato ad un picnic... Lo straniero come elemento destabilizzante della tranquilla società americana, in un film di **Joshua Logan**.

21³⁰

RAPINA A MANO ARMATA

FILM Un ex galeotto, il gelido **Sterling Hayden**, progetta una rapina in un ippodromo. Terzo film di **Stanley Kubrick** che fa largo uso di flashback a incastro.

23⁴⁵

AGUIRRE, FURORE DI DIO

FILM Al seguito della spedizione di Pissarro, alla ricerca del mitico El Dorado, Lope de Aguirre **(Klaus Kinski**, foto) uccide per il potere. Grande successo per **Werner Herzog** che rilancia in grande stile Klaus Kinski.

20[30]

STAR TREK III ALLA RICERCA DI SPOCK

Rotta verso Genesis per un altro successo

In cerca del terzo successo, la produzione di *Star Trek* fu costretta a «rimettere in sesto» il vulcaniano dottor Spock (alias **Leonard Nimoy**), scomparso prematuramente nel precedente film della saga spaziale, *L'ira di Khan*. L'alieno buono, dalle lunghe orecchie a punta e dal volto imperturbabile, aveva avuto tanto favore di pubblico che il suo interprete fu addirittura promosso, in questo terzo film, da semplice co-protagonista a regista del film stesso. Il successo di *Alla ricerca di Spock*, che permise di ricuperare in soli tre giorni di programmazione i sedici milioni di dollari che era costato, dette ragioni ai produttori.
La famiglia dell'astronave Enterprise (grosso modo la stessa dell'interminabile serie televisiva, cominciata nel lontano '66) giunge questa volta fino al nuovo pianeta Genesis, che nasconde il segreto della vita e perciò la possibilità di rigenerare Spock.
Nonostante le minacce del cattivo di turno, Kruge (**Christopher Lloyd**), il comandante Kirk (**William Shatner**) con l'aiuto del suo insostituibile equipaggio recupera l'amico vulcaniano e così la serie cinematografica può continuare. In queste settimane possiamo infatti fare *Rotta verso la Terra* con l'ultimo *Star Trek* sempre guidati da Leonard Nimoy.

(Laura Terzani)

7-9,30	**Buongiorno Italia.** Con F. Pierobon
7,20	**The Littlest - Pepero.** Cartoni
8,10	**News**
8,30	**Parliamone.** Con A. Fogar, S. Koscina
9,30	**General Hospital.** Teleromanzo
10,30	**Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,45	**Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30	▶ **Sentieri.** Teleromanzo
14,30	▶ **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
15	**Donne verso l'ignoto** (1951). Film western. Regia di William A. Wellman. Con Robert Taylor, Denise Darcel
17	**Alice.** Telefilm
17,30	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
18	**Ciao Enrica.** Con Enrica Bonaccorti
20	**Tra moglie e marito.** Gioco condotto da Marco Columbro
20,30	▶ **Dallas.** Telefilm. *La macchina della verità.* Con Steve Forrest, Priscilla Presley
21,30	▶ **L'eredità dei Guldenburg.** Telefilm. Con Sydne Rome, Wolf Roth
22,30	**Nonsolomoda.** Con Fabrizio Pasquero
23,15	**Maurizio Costanzo show**
0,30	**Première.** Rubrica di cinema
0,40	**Sceriffo a New York.** Telefilm

8,30	**L'uomo da sei milioni di dollari**
9,15	**Wonder woman.** Telefilm
10	**Tarzan.** Telefilm. *Il terremoto*
11	**Cannon.** *Perché uccidere la cavia*
12	**Agenzia Rockford.** Telefilm
13	**Tre cuori in affitto.** Telefilm
13,25	**Smile.** Conduce Gerry Scotti
13,35	**M.A.S.H.** *Maggiore Fred C. Dobbs*
14,20	**Deejay Television**
15,05	**La famiglia Addams.** Telefilm
15,30	**Bim Bum Bam.** *Memole - Emi - Holly e Benji - Mila e Shiro.* Cartoni animati
18	**Star Trek.** Telefilm. *La mela*
19	**Starsky e Hutch.** Telefilm
20	▶ **Maple Town.** Cartoni animati
20,15	▶ **Piccola bianca Sibert.** Cartoni animati
20,30	▶ **Star Trek III - Alla ricerca di Spock** (1984). Film di fantascienza. Regia di Leonard Nimoy. Con William Shatner, Leonard Nimoy, Deforest Kelley
22,30	**Speciale Rock a mezzanotte.** *Rock targato Italia*
0,30	**La strana coppia.** Telefilm
1	**Così così.** Telefilm. *Congresso*
1,30	**Ai confini della realtà.** Telefilm

8,30	**La grande vallata.** Telefilm
9,15	**La donna scarlatta** (1969). Film commedia. Regia di Jean Valère. Con Monica Vitti, Robert Hossein, M. Ronet
11	**Strega per amore.** Telefilm
11,30	**Giorno per giorno.** Telefilm
12	**La piccola grande Nell.** Telefilm
12,30	**Vicini troppo vicini.** Telefilm. *Giocatore*
13	**Ciao ciao.** *Creamy - Juny Peperina - Mini Pony.* Cartoni animati
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15	**Il Santo.** Telefilm. *L'invisibile milionario*
17,15	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
18,15	**C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
18,45	**Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin
19,30	**Quincy.** *Una carriera pericolosa*
20,30	▶ **Il Grinta** (1969). Film western. Regia di Henry Hathaway. Con John Wayne, Glen Campbell, Kim Darby
22,45	**Palermo: Speciale Retequattro.** Festa Nazionale dell'Amicizia 1987
22,55	▶ **Le radici del cielo** (1958). Film d'avventura. Regia di John Huston. Con Trevor Howard, Juliette Greco
1,25	**La legge di McLain.** Telefilm

ODEON

13,30	**Jenny 20-21.** Condotta da Michel Pergolani
14-15	**Happy end.** Telenovela. Con José Wilker, Natalia Do Valle. Regia di Wolf Maia, Mario Marcio Bandarra
16,30	**Slurp!** Varietà con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
16,30	**Il piccolo guerriero.** Cartoni animati
17	**Transformers.** Cartoni animati
17,30	**Lamù.** Cartoni animati
18	**Ghostbusters.** Cartoni animati
18,30-19	**Voltron.** Cartoni animati
19,30	**Storie italiane.** 21ª puntata. I vizi, le manie, gli usi e i costumi degli italiani raccontati da Totò, Nino Manfredi, Alberto Sordi, Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello, Eduardo e Peppino De Filippo e gli altri assi della risata
20	**Aeroporto internazionale.** Telefilm. 23ª puntata. *Sala VIP.* Di Ennio De Concini. Con Adolfo Celi, Orazio Orlando, Dalila Di Lazzaro, Lina Volonghi
20,30	**Io e Caterina** (1980). Film commedia. Regia di Alberto Sordi. Con Alberto Sordi, Edwige Fenech
22,30-23,30	**Lulù.** Telefilm. Con Mariangela Melato, Andrea Occhipinti. Regia di Sandro Bolchi

11	**Il cammino della libertà.** Telenovela
11,45	**Il paese della cuccagna**
12,30	**Batman.** Telefilm
13	**Oggi News - Sport News**
13,45	**Sportissimo.** Lo sport spettacolo
14	**Natura amica.** Documentario
14,30	**Segni particolari: il genio.** Telefilm
15	**Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
16	**Virginia, dieci in amore** (1953). Film musicale. Con Virginia Mayo
18	**Sale, pepe e fantasia.** Telemenu
18,10	**Adamo contro Eva.** Telenovela
19	**Get Smart.** Telefilm. Con Don Adams
19,30	**TMC News - TMC Sport**
20,20	**Figli di eroi** (1980). Film drammatico. Con Jean Carnet, Jean-Pierre Aumont
22,10	**Notte News**
22,20	**Piazza Affari.** Settimanale economia
23	**Scontri incontri.** Settimanale politico
23,20	**Belgio: Pallavolo. Italia-URSS.** Campionato europeo maschile

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

13³⁰

SENTIERI A causa di un incidente automobilistico Josh viene trasportato all'ospedale in gravi condizioni. Billy è convinto che l'incidente abbia tutte le caratteristiche di un tentato suicidio e accusa Reva di avere, con il suo comportamento, spinto Josh a quel gesto disperato...

14³⁰

FANTASIA

Immaginazione, semplicità e tanta *Fantasia* sono gli ingredienti di questo nuovo gioco, arbitrato da **Cesare Cadeo** e **Linda Lorenzi** (insieme nella foto). Due concorrenti «grandi», tre manches, diciotto indovinelli e tanti bambini terribili nell'inconsueta veste di conduttori.

20

MAPLE TOWN - PICCOLA BIANCA SIBERT

Due nuovi cartoni. Nel primo (alle 20) le storie di una cittadina abitata da tanti animali vivaci e laboriosi. Nel secondo (alle 20,15) le avventure di Tommy e Sibert, piccola foca bianca...

20³⁰

IL GRINTA

FILM **John Wayne** è l'eroe forte e coraggioso, il cavaliere senza macchia e senza paura, il difensore della patria e dei valori più tradizionali, l'attore che per quarant'anni (dal '39 al '79, anno della sua morte) è stato nella «Top Ten Stars»: questa volta è un vecchio sceriffo un po' ubriacone e un po' rissoso. Ingaggiato da una ragazzina che vuole cercare l'assassino del padre, il vecchio Wayne sarà conquistato dalla forza della piccola. Per questa interpretazione diretta da un grande del genere western, **Henry Hathaway**, l'attore ottenne l'Oscar.

20³⁰

DALLAS

La famiglia Ewing è in agitazione: Ves Parmelee ha accettato di sottoporsi al test della macchina della verità. Dopo il ballo degli Oil Barons, Clayton, umiliato dal comportamento di Ellie, decide di andarsene da Southfork. Intanto April Stevens tenta di vendere la sua parte della Ewing Oil, ma sia Cliff Barnes sia Jack rifiutano l'affare. Jenna è decisa a continuare la gravidanza e Pamela è pronta ad adottare il bambino.

21³⁰

L'EREDITÀ DEI GULDENBURG (2°)

Titolo del secondo episodio: *La rosa nera*. Il capo dei Guldenburg, Martin, muore in un incidente d'auto. Mentre si attende l'apertura del testamento, il figlio del morto, Thomas (**Wolf Roth**, nella foto, con Brigitte Horney), si impadronisce del comando dell'azienda.

22⁵⁵

LE RADICI DEL CIELO

FILM **Trevor Howard,** con l'aiuto dell'improbabile reporter **Orson Welles**, cerca di salvare da un inutile massacro gli elefanti africani. Tra gli interpreti anche **Juliette Gréco** e un vecchio e malandato **Errol Flynn.**

→IN DIRETTA←

COPPE EUROPEE DI CALCIO

Sei italiane al «ritorno»

Parte da posizione disagevole il Napoli nel ritorno del primo turno di Coppa dei Campioni. Frammezzo al silenzio del Bernabeu chiuso al traffico dei tifosi, Maradona e gli altri hanno rimediato due gol. Recuperarli sarà pesante, anche se al San Paolo il sostegno della gente ci sarà (probabilmente la partita sarà in onda alle 20,25 su Raiuno). Il Real Madrid non è sempre solidissimo in difesa; recupera però Hugo Sanchez, che all'andata era squalificato, restituendo così agilità e fantasia al suo reparto migliore, l'attacco. Il Napoli, da parte sua, ha fiducia nel rientrante Careca e in Maradona, che male come quindici giorni fa non potrà giocare.
In Coppa UEFA il Milan non è invece lontano dalla qualificazione, benché abbia perduto all'andata in Spagna contro il Gijon: uno 0-1 abbastanza casuale (portiere sotto accusa) e sulla carta facilmente ribaltabile al Meazza. L'Inter ha cantato poco o nulla a Istambul, ma lo 0-0 ottenuto dovrebbe metterla al riparo da scherzi del destino. Discorso analogo vale per il Verona: poteva vincere a Stettino, alla fine ha portato via l'1-1. Vero è che il Pogon sembra avversaria alquanto più solida della formazione turca. Quanto alla Juve, era già certa del passaggio del turno al momento del sorteggio e i quattro gol affibbiati al La Valletta non spostano il discorso. In Coppa delle Coppe l'Atalanta può rimettere in piedi la situazione, ma la sconfitta per 1-2 subita in Galles invoca vendetta.

(Gilberto Evangelisti)

Hugo Sanchez

RAIUNO

7,15-9,35 Unomattina. Condotto da Livia Azzariti e Piero Badaloni. Un programma di Piero Badaloni, Ivano Balduini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Michele Guardì. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 Professione pericolo. *La torcia umana*

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Condotto da Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. A cura di V. Franchini. Regia di Oliviero Sandrini

11,30 La valle dei pioppi. 8ª puntata. Dal romanzo di Gritzko Mascioni. Con Rossano Brazzi, Philippe Leroy

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 L'ora del mistero. Film per la tv. *Il campo da tennis.* Con Peter Graves

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. **Il pianeta vivente.** Di David Attenborough. 3ª. *Le grandi foreste del Nord.* Prod.: BBC TV-Raiuno

14,50 Grisù il draghetto. Cartoni animati

15 DSE **Il suono e l'immagine. Gli strumenti musicali.** Un programma di Italo Pellini. 1°. *L'organo*

16 Trollkins. Cartoni animati

16,20 La baia dei cedri. Telefilm. *Boom*

16,45 Da Salsomaggiore. **Canzoniere italiano.** Presentano Daniele Piombi e Karina Huff. Regia D. Fasciolo. 2ª ed ultima

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG1 - Flash

18,05 Te lo do io il Brasile. Appunti di viaggio di Beppe Grillo. 3ª trasmissione

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,25 ▶ **Calcio: Coppe Europee**

22,15 ▶ **Più grandi insieme.** In diretta da Roma in occasione dell'anteprima de «L'intervista» di Federico Fellini. Un programma di Vincenzo Mollica. Regia di Antonio Menna

22,30 Telegiornale

22,40 Appuntamento al cinema

22,45 ▶ Dal Teatro Sistina in Roma. Garinei e Giovannini presentano Gino Bramieri in **«G.B. Show n. 6».** Di Verde e Verde jr. Musiche di Berto Pisano. Con Antonella Steni, Ettore Conti e «L'Allegra Brigata». Regia teatrale di Pietro Garinei. Regia televisiva di Romolo Siena. 5ª trasmissione

0,35 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

10,15 Televideo. Pagine dimostrative

11,55 I cervi volanti. 3ª puntata. Un film di Pierre Badel dal romanzo di Romain Gary. Con Anne Gautier, Jacques Penot, Rosy Varte, Jean-Marc Thibault, Paul Grochet, Stefano Madia. Sceneggiatura di Chantal Remy e Pierre Badel. Musica di Gerad Gallo. Cervi volanti di Chantal Barret. Regia di Pierre Badel. Prod.: Antenne 2 - Raidue

13 TG2 - Ore tredici

13,25 TG2 - Lo sport

13,30 Saranno famosi. Telefilm. *Contatti.* Con Debbie Allen, Jesse Borrego

14,30 TG2 - Flash

14,35 Tuono blu. Telefilm. *Il lungo volo*

15,25 ▶ Lo schermo in casa. **Narciso nero** («Black Narcissus», 1946). Film drammatico. Regia di M. Powell, E. Pressburger. Con Deborah Kerr, Sabù, David Farrar, Flora Robson, Esmond Knight, Jean Simmons, Kathleen Byron, Nancy Roberts. Prod.: Eagle Lion Films

16,55 Dal Parlamento

17 TG2 - Flash

17,05 Blondie. Telefilm. *Blondie sul palcoscenico.* Prod.: King Features

18,30 TG2 - Sportsera

18,45 Le strade di San Francisco. Telefilm. *Fuga di notizie.* Con Karl Malden

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG2 - Telegiornale

20,15 TG2 - Lo sport

20,30 ▶ La Rai presenta **Le lunghe ombre.** 1ª parte. Film in 2 parti di Gianfranco Mingozzi. Soggetto e sceneggiatura di Lucia Drudi Dembi e Gianfranco Mingozzi. Con Lina Sastri, Antonio Degli Schiavi, Leonardo Ferrantini, Tobia Hoels, Nicola Farron e con Francesco Guccini, Massimo Serato, Beppe Chierici, Gloria Sobrito. Regia di Gianfranco Mingozzi

21,50-1,55 Notte TV
21,50 **TG2 - Stasera**
22,05 **Il milionario.** Un programma prodotto e diretto da Jocelyn. Da un'idea di Jacques Antoine. Realizzazione televisiva Antonio Gerotto. Prod.: «Love & Business» in collaborazione con Raidue
22,50 ▶ **Calcio: Coppe europee.** Sintesi
0,20 **TG2 - Notte flash**
— **Meteo 2**
0,35 Cinema di notte. **La cripta e l'incubo** (1964). Film horror. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Christopher Lee, José Campos, Carla Calò, Ursula Davis. Prod.: LAMEC Cinematografica

RAITRE

10,15-11,55 Televideo

13,25 Eurovisione. Belgio: Anderghem. **Pallavolo: Italia-Jugoslavia**

16 Perugia: Atletica leggera. Settimana verde

16,30 Dadaumpa

17,30 Derby. Quotidiano sportivo del TG 3. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Maigret: L'ombra cinese. 1ª puntata. Con Gino Cervi, Andreina Pagnani. Regia di Mario Landi

— **Meteo 3**

19 TG3

19,20 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,35 Dal «Sergent Peppers» di Novara. **Pokerconcerto.** *Compilation.* Conduce Daniele Piombi. Con Evada, Mirko Costa, Evo, Albert One, Elite, Gianni Isaia. Regia di Carlo de' Siena

20,05 DSE **Italiano e italiani oggi nel mondo.** Un programma ideato da Ignazio Baldelli. 3ª. *Le isole linguistiche*

20,30 I Professionals. Telefilm. *Amnesia.* Con Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di William Brayne

21,30 TG3 - Sera

21,45 ▶ Gassman, un bel mostro. **Profumo di donna** (1974). Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Vittorio Gassman, Alessandro Momo, Agostina Belli, Moira Orfei. Prod.: Dean Film

23,20 TG3 - Notte

23,25 Rai Regione - Telegiornali regionali

23,40 ▶ **Concertone.** *Tina Turner.* Di Lionello De Sena. Presentano Massimiliano Verni e Simonetta Zauli. Regia di L. Gullo

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

15[25]

NARCISO NERO

FILM **Deborah Kerr** e **Sabù** protagonisti di un successo di quarant'anni fa, diretto da **N. Powell**. Un gruppo di religiose fonda una missione nel Tibet. Tutto attorno a loro è ostile. Le suore non desistono dal loro progetto fino a che una di loro muore. Tra le interpreti anche la allora giovanissima **Jean Simmons**.

20[30]

LE LUNGHE OMBRE (1ª)

Prodotto da Raidue con la regìa di **Gianfranco Mingozzi** e ambientato sull'Appennino Emiliano, nell'inverno 1944-'45, il film tv, diviso in due parti (la seconda va in onda domani), racconta l'amicizia fra un ragazzo contadino, Vito, e un giovane di città, Francesco. Due mondi che si confrontano, ma ad unirli c'è un sogno: l'amore per una diva dei telefoni bianchi, Anna Giuliani (**Lina Sastri**, nella foto con **Massimo Serato**), sfollata in una villa vicina. Riescono a conoscerla...

21[45]

PROFUMO DI DONNA

FILM **Vittorio Gassman** «cieco» conquistò il pubblico di Cannes nel '74 con questa interpretazione. Accanto a lui **Alessandro Momo** (foto), morto poi in un incidente stradale. Un capitano cieco accompagnato da un soldatino...

22[15]

ANTEPRIMA FILM: L'INTERVISTA

Federico Fellini (nella foto con **Lara Wendel**), con il suo taccuino d'appunti su Cinecittà e la sua storia d'amore con la città del cinema. È la presentazione di un film che i critici hanno subito definito un altro capolavoro del regista.

22[45]

G. B. SHOW

L'apertura dello show è riservata ad un'intervista scanzonata di **Bramieri** a **Sandro Paternostro**, corrispondente da Londra per la Rai. Tra gli altri ospiti della serata: **Gianfranco Jannuzzo, Joy Salinas, Carlo Dapporto** e **Corinne Cléry**, protagonista di uno sketch con Bramieri (foto).

22[50] RAIDUE

CALCIO: SINTESI COPPE EUROPEE

Appuntamento con le immagini delle partite più interessanti disputate per il primo turno delle Coppe europee di calcio, alle quali partecipano sei squadre italiane.

23[40]

CONCERTONE

Tornata alla ribalta con l'album *Private dancer* e successivamente con *Break every rules*, **Tina Turner** rivendica la sua leadership tra le interpreti di black music. La riprova è questo show all'insegna della sensualità.

20[30]

LA MOGLIE DEL PRETE

Un difficile amore tra Sophia Loren e Marcello Mastroianni

L'attrice con cui ho lavorato più a lungo è Sophia; la nostra vicenda comune dura dal '54. Di Sophia mi piace il fatto che non è solo una brava attrice ma anche una persona vera». Così ha detto **Marcello Mastroianni** a proposito della sua collaborazione artistica con **Sophia Loren.** In trent'anni i due famosi attori hanno girato una decina di film insieme; è nata così sul set oltre a una grande sintonia e complicità di lavoro una profonda e duratura amicizia. Cominciarono con una pellicola di Alessandro Blasetti, *Peccato che sia una canaglia* ('54). La coppia passò poi nelle mani di Vittorio De Sica che li diresse in vari film. Fra questi, il più famoso: *Matrimonio all'italiana.* Le vicende di Sophia e Marcello sono sempre quelle di una donna estroversa e aggressiva alle prese con un uomo succube e insicuro. La formula è applicata anche al film che li vede come protagonisti questa sera, *La moglie del prete* ('71), in cui la Loren cerca di conquistare un sacerdote. La regia è di **Dino Risi**, uno dei padri della commedia all'italiana. È la storia di Valeria Billi, un'ex cantante di balera che, in seguito a una delusione d'amore, cerca il suicidio. Disperata, ricorre al «telefono amico». La voce che tenta di dissuaderla è quella di un religioso. I due in seguito si conoscono e tentano di vivere un difficile e contrastato amore. ***(Scina Santacatterina)***

Marcello Mastroianni e Sophia Loren

7-9,30 **Buongiorno Italia.** Con F. Pierobon
7,20 **The Littlest - Pepero.** Cartoni
8,10 **News**
8,30 **Parliamone.** Con Roberto Gervaso, Ambrogio Fogar, Sylva Koscina

9,30 **General Hospital.** Teleromanzo

10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio

11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo

12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno

12,45 **Il pranzo è servito.** Con Corrado

13,30 ▶**Sentieri.** Teleromanzo

14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo

15 **Cuore selvaggio** (1950). Film commedia. Regia di Michael Powell. Con Emerich Pressburger, Jennifer Jones

16,30 **Maude - Alice.** Telefilm

17,30 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi

18 **Ciao Enrica.** Con Enrica Bonaccorti. Regia di Laura Basile

20 **Tra moglie e marito.** Gioco condotto da Marco Columbro

20,30 ▶**La moglie del prete** (1971). Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Sophia Loren, Marcello Mastroianni

22,30 ▶**Speciale News.** *Sulle tracce di Majorana*

23,15 **Maurizio Costanzo show**

0,30 **Première.** Rubrica di cinema

0,40 **Sceriffo a New York.** Telefilm

8,30 **L'uomo da sei milioni di dollari**

9,15 **Wonder woman.** *Una seduta di terrore*

10 **Tarzan.** *Il prezzo degli assassini*

11 **Cannon.** Telefilm. *Sangue tra le viti*

12 **Agenzia Rockford.** Telefilm

13 **Tre cuori in affitto.** *Fiacco Natale*

13,25 **Smile.** Conduce Gerry Scotti
13,35 **M.A.S.H.** Telefilm. *L'etichetta*
14,20 **Deejay Television**
15,05 **La famiglia Addams.** Telefilm
15,30 **Bim Bum Bam.** *Memole - Emi - Holly e Benji - Jem.* Cartoni animati

18 **Star Trek.** Telefilm. *Specchio specchio*

19 **Starsky e Hutch.** Telefilm

20 **Teneramente Licia.** Telefilm

20,30 **A-Team.** Telefilm. *Un maledetto imbroglio cinese.* Con George Peppard

21,30 **Riptide.** Telefilm. *Che fatica essere ricchi.* Con Perry King, Joe Penny

22,30 **Ciak... si gira**

23,30 ▶**Tre donne** (1977). Film drammatico. Regia di Robert Altman. Con Sissy Spacek, Shelley Duvall, Janice Rule

1,40 **La strana coppia.** *Il romanzo di Oscar*

8,30 **La grande vallata.** *L'uomo dei bufali*

9,15 **I vinti** (1952). Film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Anna Maria Ferrero, Franco Interlenghi

11 **Strega per amore.** Telefilm

11,30 **Giorno per giorno.** Telefilm

12 **La piccola grande Nell.** Telefilm

12,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm

13 **Ciao ciao.** *Creamy - Juny Peperina - Mini Pony.* Cartoni animati

14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo

15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo

16,15 **Il Santo.** Telefilm. *Signore gentili*

17,15 **Aspettando il domani.** Teleromanzo

18,15 ▶**C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila

18,45 **Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin

19,30 **Quincy.** Telefilm. *La maschera e il volto*

20,30 **O.K. il prezzo è giusto.** Gioco a premi condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri

22,30 ▶**L'anima e la carne** (1957). Film d'avventura. Regia di John Huston. Con Deborah Kerr, Robert Mitchum

0,30 **Shannon.** Telefilm. *Poliziotto corrotto*

1,20 **Il Santo.** *La migliore del mondo*

ODEON

13,30 **Jenny 20-21.** Condotta da Michel Pergolani

14-15 **Happy end.** Telenovela. Con José Wilker, Lidia Brondi, Natalia Do Valle

15,30 **La buona tavola.** Rubrica di cucina e salute condotta da Anna Bartolini

16,30 **Slurp!** Varietà con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
16,30 **Il piccolo guerriero.** Cartoni animati
17 **Transformers.** Cartoni animati
17,30 **Lamù.** Cartoni animati
18 **Ghostbusters.** Cartoni animati

18,30-19 **Voltron.** Cartoni animati

19,30 **Storie italiane.** 22ª puntata. Con Totò, Manfredi, Sordi, Tognazzi, Vianello, De Filippo e gli altri assi della risata

20 **Aeroporto internazionale.** Telefilm. 24ª puntata. *Un caposcalo di troppo.* Di Ennio De Concini. Con Adolfo Celi, Orazio Orlando, Dalida Di Lazzaro, Lina Volonghi

20,30 **La ragazza di Bube** (1963). Film drammatico. Regia di Luigi Comencini. Con Marc Michel, Claudia Cardinale

22,30 **Doppio gioco a San Francisco.** Telefilm. *Il grande botto*

TMC TELE MONTECARLO

11 **Il cammino della libertà.** Telenovela

11,45 **Il paese della cuccagna**

12,30 **Batman.** Telefilm

13 **Oggi News - Sport News**

13,45 **Sportissimo.** Lo sport spettacolo

14 **Natura amica.** Documentario

14,30 **Segni particolari: il genio.** Telefilm

15 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm

16 **Sì, signor generale!** (1957). Film comm. Con Kirk Douglas, Susan Hayward

18 **Sale, pepe e fantasia.** Telemenu

18,10 **Adamo contro Eva.** Telenovela

19 **Berlino: Calcio. Dinamo Berlino-Bordeaux.** Coppa dei Campioni. Nell'intervallo: **TMC News**

20,50 ▶**La furia dei Baskerville** (1959). Film commedia. Regia di Terence Fisher. Con Peter Cushing, André Morel

22,10 **Notte News**

22,30 **TMC Reporter**

23,20 **Belgio: Pallavolo. Italia-Jugoslavia.** Campionato europeo maschile

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

13[30]

SENTIERI Le condizioni di Josh, ricoverato nell'ospedale I Cedri, sono ancora gravi. Sconvolto dal dolore, Billy inveisce contro suo padre e contro Reva, ritenendoli responsabili dell'accaduto, né riescono a calmarlo le buone parole di Trish e di Vanessa. Anche Mindy è contro Reva, la sua ex matrigna, e non perde l'occasione per farle una scenata. Nel frattempo, i Galahad vengono condotti al commissariato di polizia per essere interrogati...

18[15]

C'EST LA VIE

Appuntamento con il programma che, in forma di giochi e gare a premi, affronta gli aspetti della vita quotidiana, scoprendo le qualità, i gusti, le preferenze degli italiani. Nella foto lo staff della trasmissione: da sinistra, **Tullio Ortolani**, autore dei testi; **Umberto Smaila**, conduttore; **Roberto Meneghin**, regista; **Patrizia Rossetti**, interviste.

20[50]

LA FURIA DEI BASKERVILLE

FILM Per una strana e crudele maledizione tutti i primogeniti della famiglia Baskerville sono uccisi da un misterioso e soprannaturale mastino. L'ultimo rampollo chiama ad indagare Sherlock Holmes e, nella cupa e nebbiosa atmosfera inglese, fra servitori reticenti, Holmes svelerà il mistero. Un raffinato e seducente **Peter Cushing** nel ruolo che era stato, vent'anni prima, di Basil Rathbone; la regìa è di Terence Fisher, specialista in horror.

22[30]

SPECIALE NEWS

Il caso Majorana. 1938: a trentadue anni scompare il fisico-matematico Ettore Majorana. Si parlò di disgrazia, di suicidio e di rapimento. Il professor **Erasmo Recami**, che allora fu incaricato di studiare gli appunti del giovane, oggi ha scritto un libro. È lo spunto da cui parte **Salvo Ponz De Leon** per indagare su questo mistero.

22[30]

L'ANIMA E LA CARNE

FILM Una ragazza in attesa di prendere i voti (l'anima) e un rude marine americano (la carne): due mondi diversi si incontrano su un'isola del Pacifico durante la seconda guerra mondiale. **Deborah Keer** e **Robert Mitchum,** due personaggi che impareranno a stimarsi.

23[30]

TRE DONNE

FILM Tre storie, una storia sola. Millie (**Shelley Duvall**), Pinky (**Sissy Spacek**) e Willie (**Janice Rule**), tre donne, un solo uomo, il marito di Willie, un'unica follia. Alla base, il problema dell'identità raccontato, come in un sogno, da **Robert Altman**.

20³⁰ RAIUNO

SERATA FANTASIA

Per immaginare con Disney e la Fenech

Largo alla fantasia che da stasera diventa la padrona di casa del giovedì di Raiuno. Tutte le settimane un film di **Walt Disney,** il top della fantasia, per una lunghissima serie di diciotto titoli (da *Wyoming terra selvaggia*, il primo, a *L'isola del tesoro* fino a *Il segreto di Pollyanna*). E poi *Immagina*, una corsa nel mondo dell'immagine alla ricerca delle punte più avanzate, curiose e sorprendenti del gusto visivo del nostro tempo. Come traguardo lo stimolo a sognare. Voce narrante e cicerone della fantasia **Edwige Fenech,** l'immagine della seduzione che presenta la seduzione dell'immagine. Se, come dice Omar Calabrese (l'«allievo» di Umberto Eco che è un po' il consulente per questo nuovo programma di Paolo Giaccio), viviamo in un'epoca «neobarocca» in cui è più importante apparire che essere, l'idea è quella di scoprire la realtà dell'immagine come è oggi e indovinare cosa ci riserva il futuro. E per vedere come si scatena la nostra fantasia *Immagina* ha ripreso una serie di filmati in giro per il mondo. In casa di due pittori newyorkesi che hanno scelto di vivere e vestire come nell'800 e a Biarritz, in Francia, il primo esperimento di città telematica. A Parigi, ospiti di un sarto che ha deciso di vestire solo le «signore della notte»; a Londra, nello studio di due registi che producono grafica elettronica. ***(Fiammetta Rossi)***

Edwige Fenech

RAIUNO

7,15-9,35 ▶ **Unomattina.** Condotto da Livia Azzariti e Piero Badaloni. Un programma di Piero Badaloni, Ivano Balduini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Michele Guardì. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 **Professione pericolo.** *Troppi incidenti*

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Intorno a noi.** Condotto da Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. A cura di V. Franchini. Regia di Oliviero Sandrini

11,30 **La valle dei pioppi.** 9ª puntata. Con Rossano Brazzi, Philippe Leroy

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **L'ora del mistero.** Un film per la tv. *La defunta Nancy Irving*

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **Il pianeta vivente.** Di David Attenborough. 4ª. *I misteri della giungla*

14,50 **Grisù il draghetto.** Cartoni animati

15 **Cronache italiane - Cronache dei motori.** A cura di Franco Cetta

15,30 **Primissima.** Settimanale di cultura del TG 1. A cura di Gianni Raviele

16 **Trollkins.** Cartoni animati

16,20 **La baia dei cedri.** Telefilm. *Il disperso*

16,45 Dall'Altro Mondo Studios di Rimini. **5° Festival della musica da discoteca.** Presentano Anna Pettinelli e Sergio Mancinelli. Regia di Dante Fasciolo. 2ª

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Te lo do io il Brasile.** Appunti di viaggio di Beppe Grillo. 4ª trasmissione

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 ▶ Serata fantasia. 1ª parte. Walt Disney presenta **Wyoming terra selvaggia** («The Wild Country», 1971). Film d'avventura. Regia R. Totten. Con Steve Forrest, Vera Miles, Ronny Howard
777

22,10 **Telegiornale**

22,20 ▶ Serata fantasia. 2ª parte. Brando Giordani e Paolo Giaccio vi invitano a **Immagina.** *Segni e sogni del nostro tempo.* Con Edwige Fenech. Regia di Ranuccio Sodi

23,10 **Grandi mostre.** *Il Seicento fiorentino ad Amburgo*

23,45 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

24 Roma: Teatro dell'Opera. **Premio letterario Tevere**

RAIDUE

10,15 **Televideo.** Pagine dimostrative

11,45 **I cervi volanti.** 4ª ed ultima puntata. Un film di Pierre Badel dal romanzo di Romain Gary. Con Anne Gautier, Jacques Penot, Rosy Varte, Jean-Marc Thibault. Regia di Pierre Badel. Prod.: Antenne 2 - Raidue

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Lo sport**

13,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Contro i mulini a vento.* Con Jesse Borrego

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35 **Tuono blu.** Telefilm. *Ali tarpate*

15,25 ▶ Lo schermo in casa. **Contrabbando sul Mediterraneo** («Tip On A Dead Jockey», 1957). Film avventuroso sentimentale. Regia di Richard Thorpe. Con Robert Taylor, Dorothy Malone, Gia Scala. Prod.: M.G.M.

16,55 **Dal Parlamento**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Blondie.** Telefilm. *Il giorno fortunato di Blondie.* Prod.: King Features

18,25 **Appuntamento al cinema**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Grida d'aiuto.* Con Karl Malden

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 ▶ La RAI presenta **Le lunghe ombre.** 2ª ed ultima parte. Un film di Gianfranco Mingozzi. Con Lina Sastri, Antonio Degli Schiavi, Leonardo Ferrantini e con Tobia Hoesl, Nicola Farron e con la partecipazione di Francesco Guccini, Massimo Serato, Beppe Chierici, Gloria Sobrito. Soggetto e sceneggiatura di Lucia Drudi Dembi e Gianfranco Mingozzi. A cura di Idalberto Fei. Regia di Gianfranco Mingozzi

21,55-1,25 **Notte TV**
21,55 **TG 2 - Stasera**
22,10 **Il milionario.** Un programma prodotto e diretto da Jocelyn. Da un'idea di Jacques Antoine. Realizzazione televisiva Antonio Gerotto. Prod. «Love & Business» in collaborazione con Raidue
22,55 ▶ **Eurogol**
23,25 **TG 2 - Notte flash**
— **Meteo 2**
23,40 Cinema di notte. **Il miracolo delle campane** («The Miracle of the Bells», 1948). Film drammatico. Regia di Irving Rapper. Con Alida Valli, Frank Sinatra, Fred McMurray. Prod.: R.K.O. Radio Film

RAITRE

10,15-11,55 **Televideo**

17 **Perugia: Atletica leggera.** Settimana verde

17,30 **Derby.** A cura di Aldo Biscardi

17,45 **Maigret: L'ombra cinese.** 2ª puntata. Con Gino Cervi, Andreina Pagnani. Regia di Mario Landi

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,20 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,35 **TV 3 - Regioni**

20,05 **DSE Italiano e italiani oggi nel mondo.** Un programma ideato da Ignazio Baldelli. 4ª puntata. *Alla ricerca delle radici*

20,30 **I Professionals.** Telefilm. *La via della droga.* Con Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di Chris Burt

21,30 **TG 3 - Sera**

21,45 ▶ **Il massacro del giorno di S. Valentino** («St. Valentine's Day Massacre», 1967). Film drammatico. Regia di Roger Corman. Con Jason Robards, George Segal, Jean Hale. Prod.: Roger Corman

23,20 **Appuntamento al cinema**

23,25 **TG 3 - Notte**

23,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

23,45 **Concertone.** *Don't knock the rock.* Un programma di Lionello De Sena. Presenta Sergio Mancinelli. Regia di Lillo Gullo.

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

7.15 RAIUNO

UNO MATTINA

Tra le rubriche della trasmissione condotta da **Piero Badaloni** e **Livia Azzariti** (foto) numerose le segnalazioni giunte per la «grana quotidiana», rubrica dedicata alla tutela dei diritti dei cittadini. Per gli interessati l'indirizzo è: Via Montezebio 28, 00195 Roma.

15.25

CONTRABBANDO SUL MEDITERRANEO

FILM Avventura sentimentale con **Robert Taylor** e **Dorothy Malone**. Un pilota americano reduce dalla Corea è in crisi al punto di aver paura di volare. Si stabilisce a Madrid e chiede il divorzio alla moglie, che però lo raggiunge per sapere la verità. Intanto, il pilota accetta di fare il contrabbando di valuta, ma poi...

20.30

LE LUNGHE OMBRE (2ª)

Inverno 1944-'45, sull'Appennino Emiliano. Una curiosa amicizia è sorta fra la diva Anna Giuliani (**Lina Sastri**, nella foto con **Leonardo Ferrantini**), uno studente di violino, Francesco, e un giovane montanaro del luogo, Vito. La guerra sembra lontana da loro finché Lorenzo, il fratello dell'attrice, non viene catturato dai tedeschi. Il film ha inaugurato fuori concorso il Premio Italia '87 e partecipa ai Festival di Valencia, Annecy e San Francisco.

20.30 RAIUNO

WYOMING TERRA SELVAGGIA

FILM Apre il ciclo di Walt Disney legato al programma *Immagina*. È un western con **Jack Elam**, **Steve Forrest** e **Frank De Kowa** (foto). Un uomo con moglie e figli si trasferisce in una fattoria abbandonata.

21.45 RAITRE

IL MASSACRO DEL GIORNO DI S. VALENTINO

FILM Cronaca romanzata del sanguinoso agguato del 14 febbraio 1929, in cui i killer di Al Capone, travestiti da poliziotti, sterminarono in un garage sette gangster della banda rivale capeggiata da Dugs Moran. Nel film diretto da Roger Corman, con **Jason Robards** (foto) nel ruolo di Al Capone e con **George Segal** e **Ralph Meeker**, si rievoca il boom della criminalità ai tempi del proibizionismo.

22.55

EUROGOL

Condotto da Gianfranco De Laurentiis e Giorgio Martino con la collaborazione del tecnico **Nils Liedholm** (foto), va in onda il tradizionale appuntamento del *TG 2 - Sport* con la rassegna dei gol realizzati nelle partite di ritorno del primo turno eliminatorio delle tre Coppe europee.

20[30] ODEON

FILM

PICCOLI FUOCHI

Un bambino e le sue pericolose fantasie

Un paradosso infantile: un bambino assassino per amore. Il rapporto tra bambini e adulti è stato per Peter Del Monte il tema dei suoi primi film, *Piso Pisello* e questo *Piccoli fuochi*. Il piccolo Tommaso ha crisi affettive. Solo personaggi immaginari popolano le sue fantasie: un re, un drago, un alieno. Ma non gli bastano più. Il padre passa le giornate scrivendo. La madre va a lavorare. Tommaso s'innamora della colf, la disinibita Mara: al punto da diventare geloso del teppista amante di Mara. E lo ucciderà perché il drago glielo suggerisce: «Capo, facciamo un piccolo fuoco?». Verità o fantasia? Il regista lascia il dubbio. «Come autore, il quotidiano mi annoia. Il cinema deve fare appello all'emotività, non alla razionalità. Il mio cinema è realismo magico... si vorrebbe che un bambino ignori la sessualità. Oggi è sempre più impossibile». Ora, a quarantaquattro anni, Peter Del Monte che ha sempre detto di aver pagato per il suo cinema, «un tipo di film che non fa noleggio», è diventato un «caso» cinematografico. Ha firmato il kolossal ad alta definizione *Giulia & Giulia* con i divi Kathleen Turner e Sting. «Era il piccolo progetto di un telefilm poi diventato un kolossal. Ma è rimasta una storia ai confini con la fantascienza... Ho voluto un buon film sui sentimenti, un viaggio nell'oscuro della nostra realtà». Insomma è come dire: nonostante costi dodici miliardi è un film mio, come *Piccoli fuochi*.

(Stefania Barile)

Valeria Golino

canale 5

7-9,30	**Buongiorno Italia.** Con F. Pierobon
7,20	**The Littlest - Pepero.** Cartoni
8,10	**News**
8,30	**Parliamone.** Con Roberto Gervaso, Ambrogio Fogar, Sylva Koscina
9,30	**General Hospital.** Teleromanzo
10,30	**Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,45	**Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30	▶ **Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
15	▶ **Dieci in amore** (1958). Film commedia. Regia di George Seaton. Con Clark Gable, Doris Day
17,30	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
18	**Ciao Enrica.** Con Enrica Bonaccorti. Regia di Laura Basile
20	**Tra moglie e marito.** Gioco condotto da Marco Columbro
20,30	▶ **Telemike.** Quiz condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
23,15	**Maurizio Costanzo show**
0,30	**Première.** Rubrica di cinema
0,40	**Sceriffo a New York.** Telefilm

8,30	**L'uomo da sei milioni di dollari**
9,15	**Wonder woman.** *Gli aculei mortali*
10	**Tarzan.** Telefilm. *L'uomo leopardo*
11	**Cannon.** Telefilm. *Colpo sull'isola*
12	**Agenzia Rockford.** Telefilm
13	**Tre cuori in affitto.** Telefilm. *Il regalo*
13,25	**Smile.** Conduce Gerry Scotti
13,35	**M.A.S.H.** *Esercito contro Marina*
14,20	**Deejay Television**
15,05	**La famiglia Addams.** Telefilm
15,30	**Bim Bum Bam.** *Memole - Emi - Holly e Benji - Mila e Shiro.* Cartoni animati
18	**Star Trek.** Telefilm. *Una guerra privata*
19	▶ **Starsky e Hutch.** Telefilm
20	**Maple Town: un nido di simpatia**
20,15	**Piccola bianca Sibert.** Cartoni animati
20,30	▶ **Visitors.** Telefilm. 3ª puntata. Con Marc Singer, Jane Badler, Faye Grant, Jenny Sullivan
22,20	**Stazione di polizia.** Telefilm
23,45	**Fish Eye.** Obiettivo pesca
0,15	**La strana coppia.** Telefilm
0,45	**Signori e signore buonasera.** Telefilm. *Una sgradita sorpresa*
1,15	**Così così.** Telefilm

Rete 4

8,30	**La grande vallata.** *Il buon padrone*
9,15	**S.O.S. Lutezia** (1955). Film drammatico. Regia di Christian-Jaque. Con Hélène Pedrière, Claude Sylvain
11	**Strega per amore.** Telefilm
11,30	**Giorno per giorno.** Telefilm
12	**La piccola grande Nell.** Telefilm
12,30	**Vicini troppo vicini.** Telefilm. *Fuggiasco*
13	**Ciao ciao.** *Creamy - Juny Peperina - Mini Pony.* Cartoni animati
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15	**Il Santo.** Telefilm. *Prove per un divorzio*
17,15	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
18,15	**C'est la vie.** Gioco con M. Smaila
18,45	**Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin
19,30	**Quincy.** Telefilm. *Problema di inquinamento.* Con Jack Klugman
20,30	▶ **La pantera rosa** (1964). Film commedia. Regia B. Edwards. Con Peter Sellers, David Niven, Claudia Cardinale
22,45	▶ **I cinque volti dell'assassino** (1963). Film giallo. Regia di John Huston. Con George C. Scott, Dana Winter
0,30	**Premiata Agenzia Whitney.** Telefilm
1,20	**Il Santo.** Telefilm. *Dove sono i soldi*

ODEON

13,30	**Jenny 20-21.** Condotta da Michel Pergolani
14-15	**Happy end.** Telenovela. Con Natalia Do Valle, Lidia Brondi, José Wilker
16,30	**Slurp!** Varietà con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
16,30	**Il piccolo guerriero.** Cartoni animati
17	**Transformers.** Cartoni animati
17,30	**Lamù.** Cartoni animati
18	**Ghostbusters.** Cartoni animati
18,30-19	**Voltron.** Cartoni animati
19,30	**Storie italiane.** 23ª puntata. Con Totò, Manfredi, Sordi, Tognazzi, Vianello, De Filippo e gli altri assi della risata
20	**Aeroporto internazionale.** Telefilm. 25ª puntata. *Chi cura il medico.* Di Ennio De Concini. Con Adolfo Celi, Orazio Orlando, Dalila Di Lazzaro, Lina Volonghi. Regia di Paolo Poeti ed Enzo Tarquini
20,30	▶ **Piccoli fuochi** (1985). Film drammatico. Regia di Peter Del Monte. Con Valeria Golino, Dino Jaksis
22,30	**Réclame.** Pubblicità è spettacolo
23-23,30	**Storie italiane.** I vizi, le manie, gli usi e i costumi degli italiani raccontati da Totò, Nino Manfredi, Alberto Sordi, Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello (Replica)

TMC TELE MONTECARLO

11	**Il cammino della libertà.** Telenovela
11,45	**Il paese della cuccagna**
12,30	**Batman.** Telefilm
13	**Oggi News - Sport News**
13,45	**Sportissimo.** Lo sport spettacolo
14	**Natura amica.** Documentario
14,30	**Segni particolari: il genio.** Telefilm
15	**Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
16	**La straniera** (1955). Film western. Regia di Mervyn Le Roy. Con G. Garson
18	**Sale, pepe e fantasia.** Telemenu
18,10	**Adamo contro Eva.** Telenovela
19	**Get Smart.** Telefilm. Con Don Adams
19,30	**TMC News - TMC Sport**
20,20	**Doppio delitto** (1985). Film pol. Con Richard Crenna, Beverly D'Angelo. 1ª parte
22,10	**Notte News**
22,30	Il teatro di Ray Bradbury. **La folla.** Con Nick Mancuso, R. H. Thompson
23	**Amsterdam operazione diamanti** (1958). Film di guerra. Con Peter Finch

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

13³⁰

SENTIERI Grazie all'intervento di Lillian, che presenta un alibi inoppugnabile, Lujack viene scagionato dalle accuse di Phillip. Nel frattempo Beth e Tanya si scambiano alcune confidenze ed è così che Beth confessa all'amica di non essere sicura di voler sposare Phillip. A Maureen offrono l'incarico di amministratrice...

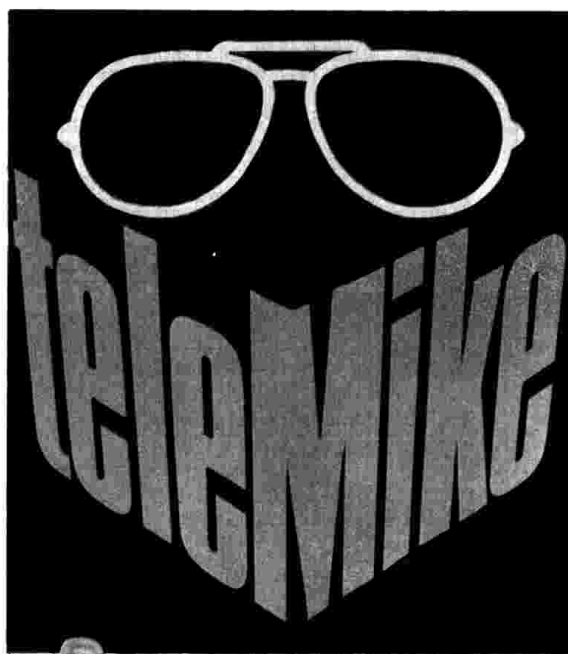
15

DIECI IN AMORE

FILM Due star americane, **Clark Gable** e **Doris Day** (insieme nella foto), in una vivace commedia di **George Seaton**. Un brillante giornalista, che ha fatto carriera dopo una lunga e dura gavetta, ha poca fiducia nei giovani colleghi che escono dalle scuole di giornalismo tanto teoriche ma poco pratiche. Un giorno, però, l'uomo si innamora di una bella e attraente insegnante universitaria e da lei imparerà a...

19

STARSKY E HUTCH

Episodio diviso in due parti (oggi e domani). Starsky e Hutch (**Paul Michael Glaser** e **David Soul**, foto) hanno l'incarico di scoprire un assassino che colpisce le ballerine che lavorano nei casinò.

20³⁰

TELEMIKE

Ritorna **Mike Bongiorno** con un nuovo gioco intitolato al suo nome. Quali le novità? Intanto, una passerella di personaggi di rilievo, che avranno modo di esibirsi e dare vita a un grande show. Altra novità è che la trasmissione si avvale di collegamenti con varie parti d'Italia e con l'estero. I premi in palio sono vistosi. La regìa del programma è affidata, come sempre, a Mario Bianchi. Il giudice di gara è Ludovico Peregrini.

20³⁰

LA PANTERA ROSA

FILM Una famosa commedia gialla con un trio d'eccezione: **Blake Edwards** (il regista), **Peter Sellers** (il protagonista) e **Henry Mancini** (autore della colonna sonora). Intorno a un prezioso diamante si scatena la lotta tra un famoso ladro e il sempre goffo e imprevedibile ispettore Clouseau. Il primo di una serie di film di successo.

20³⁰

VISITORS (3ª)

Fingendosi amici, gli alieni estendono il loro potere sulla Terra, controllando ogni attività e tutti i mezzi di comunicazione. Mike (**Marc Singer**, nella foto con **Richard Herd**) è a capo dei ribelli e li guida all'azione, trovando collaborazione presso alcuni alieni contrari allo strapotere del capo.

22⁴⁵

I CINQUE VOLTI DELL'ASSASSINO

FILM **George C. Scott** e **Dana Winter** sono tra i protagonisti di questo giallo di **John Huston**. Un delinquente, per impadronirsi di un patrimonio, compie numerosi delitti...

20[30]

→IN DIRETTA←

GIALLO

Il nuovo Enzo Tortora segue le orme di Sherlock Holmes

È chiaro fin dalla sigla, realizzata da Dario Argento, che il programma è dedicato al thrilling, alla suspense. Enzo Tortora torna in versione Sherlock Holmes con uno spettacolo in diretta dedicato ai tantissimi amanti del giallo. Lo studio che ospita le quindici puntate è stato suddiviso in vari spazi. Oltre alla platea per il pubblico e alla postazione della giuria, c'è un angolo riservato a Dario Argento che rivela i trucchi cinematografici da lui usati, mostrando alcuni brani dei suoi film. Un altro angolo è per Manuel De Sica e la sua orchestra che propongono musiche di gialli famosi. Infine, uno spazio speciale è dedicato al nuovo concorso del *TV Radiocorriere* con «premi da brivido». E veniamo al vero e proprio «giallo», che prevede tre collegamenti. C'è il giallo cronaca, che ricostruisce un «caso» di attualità, intervistando anche in diretta i protagonisti. Si passa poi al giallo internazionale condotto da Franco Biancacci, il quale in diretta fa rivivere uno spettacolare episodio poliziesco. Terzo appuntamento è il giallo a domicilio: in collegamento con una famiglia sorteggiata viene trasmesso un filmato di dieci minuti imperniato su una storia a suspense interpretata da attori professionisti con la regia di Lamberto Bava e la supervisione di Dario Argento. Sia la famiglia sia i telespettatori sono invitati a indovinare il colpevole, tutto naturalmente con vincitori e premi.

(Massimo Vecchi)

RAIUNO

7,15-9,35 Unomattina. Condotto da Livia Azzariti e Piero Badaloni. Un programma di Piero Badaloni, Ivano Balduini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Michele Guardì. Realizzato in collaborazione tra Raiuno e TG 1. A cura di Luisanna Tuti. Regia di Claudia Caldera

7,30 **Collegamento GR 2**

8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 Professione pericolo. Telefilm. *Senza via d'uscita*

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Condotto da Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. A cura di Vittorio Franchini. Regia di O. Sandrini

11,30 La valle dei pioppi. 10ª puntata. Dal romanzo di Gritzko Mascioni. Con Rossano Brazzi, Philippe Leroy

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 L'ora del mistero. Un film per la tv. *Che fine hanno fatto i favolosi Verne Brothers?*

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Robin Hood. *I figli di Israele.* Con Michael Praed, David de Keyser, Katharine Levy, N. Grace. Regia di Alex Kirby

15 **DSE L'epica tra i pupi siciliani.** Collaborazione di Fortunato Pasqualino. 1ª puntata

16 Trollkins. Cartoni animati

16,20 Da Limone sul Garda. **Un giorno d'estate.** Presentano Valerio Merola e Stella Carnacina. Regia di D. Fasciolo

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Te lo do io il Brasile. Appunti di viaggio di Beppe Grillo. 5ª trasmissione

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 ▸ Viaggio intorno all'uomo di Sergio Zavoli (II). **Di chi è la mia vita?** («Whose Life Is It Anyway?», 1981). Film. Regia di John Badham. Con Richard Dreyfuss, John Cassavetes, Christine Lahti, Bob Balaban, Kenneth McMillan. Prod.: M.G.M. 1° tempo (777)

22 Telegiornale

22,10 Di chi è la mia vita? Film. 2° tempo. Al termine, dagli studi di Roma con Sergio Zavoli, fatti, protagonisti e testimoni. Regia di Carlo De Biase

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **DSE** Panorama Internazionale. **Il futuro delle scienze naturali.** *Una straordinaria impresa polare.* 2ª

RAIDUE

10,15 Televideo. Pagine dimostrative

11,55 Il giorno del leone. 1ª parte. Sceneggiato in 2 parti. Con Judy Winter. Dietmar Schonherr. Regia di Hartmut Griesmayr. Programma a cura di Faustina Alberti. Distr.: ZDF

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Lo sport

13,30 Saranno famosi. Telefilm. *Perdere la testa.* Con Debbie Allen, Jesse Borrego

14,30 TG 2 - Flash

14,35 Tuono blu. Telefilm. *L'isola*

15,25 ▸ Lo schermo in casa. **L'avventuriero di New Orleans** («The Tavern Of New Orleans», 1951). Film drammatico/passionale. Regia di William Marshall. Con Errol Flynn, Micheline Presle. Prod.: Silver Film

16,55 Dal Parlamento

17 TG 2 - Flash

17,05 Blondie. Telefilm. *Blondie lo sa benissimo.* Prod.: King Features

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 ▸ **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *I terroristi.* 1ª parte. Con Karl Malden

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 ▸ Enzo Tortora in .... **Giallo** la tua impronta del venerdì con un brivido di Dario Argento. Programma di Enzo e Anna Tortora. Testi di Laura Grimaldi e Marco Tropea e Dardano Sacchetti. Consulenza di Oreste Del Buono e Andrea Santini. Partecipazione di Franco Biancacci e Sergio De Gregorio. Orchestra Rai di Milano diretta da Manuel De Sica. Scenografia di Armando Nobili. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti. Programma a cura di Carlo Massa. Regia di Enzo Gatta

22,30-1,35 Notte TV

22,30 **TG 2 - Stasera**

22,45 ▸ **Perugia: Pugilato.** Aquino-Rosi. Campionato del mondo WBC pesi superwelters

23,45 **TG 2 - Notte flash**

— **Meteo 2**

24 Cinema di notte. **Piccola posta.** (1956). Film comico. Regia di Steno. Con Franca Valeri, Alberto Sordi, Peppino De Filippo. Prod.: Inom Pallavicini

RAITRE

10,15-11,55 Televideo

14,30 Palermo: Tennis. G. Prix

16,30 Perugia: Atletica leggera. Settimana verde

17 Da «Bussola inn» di Chianciano. **Pokerconcerto.** *Special superquattro.* Conduce Mauro Micheloni. Un programma di Carlo de' Siena

17,30 Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Maigret: L'ombra cinese. 3ª puntata. Con Gino Cervi, Andreina Pagnani

— Meteo 3

19 TG 3

19,20 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,35 Da Gissi (Chieti). **Pokerconcerto.** *Special Juliano Cavicchi.* Conduce Valerio Merola. Regia di Carlo de' Siena

20,05 **DSE Italiano e italiani oggi nel mondo.** 5ª *Il multiculturalismo*

20,30 ▸ «Italiaccia, amore mio». **Pasqualino Settebellezze** (1975). Film drammatico. Regia di Lina Wertmüller. Con Giancarlo Giannini, Elena Fiore, Fernando Rey, Shirley Stoler, Enzo Vitale. Prod.: Medusa Distribuzione. 1° tempo

21,25 TG 3 - Sera

21,30 Pasqualino Settebellezze. Film. 2°

22,25 David Zard, il padrone del rock? Di Anna Baldazzi, Anna Maria Mori

23,15 I Professionals. Telefilm. *Un weekend in campagna.* Con Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di David Wickers

0,05 TG 3 - Notte

0,10 Rai Regione - Telegiornali regionali

▸ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

L'AVVENTURIERO DI NEW ORLEANS

FILM Un giallo con **Errol Flynn** e **Micheline Presle** (foto). Il nipote di un ricco giudice perde la testa per una cameriera creola. La ragazza, processata per aver ucciso uno stalliere che voleva violentarla, stringe amicizia con un capitano di marina. Cerca di abbindolarlo, ma...

18 45 RAIDUE

LE STRADE SI SAN FRANCISCO

La popolazione è sconvolta da un fatto clamoroso che mette tutti in uno stato di profonda agitazione. Dodici persone sono state rapite da terroristi che minacciano di ucciderle entro un'ora prestabilita se le loro richieste non verranno accettate. Con il tenente Mike Stone **(Karl Malden)** collabora alla soluzione del difficile caso l'ispettore Dan Robbins **(Richard Hatch)**.

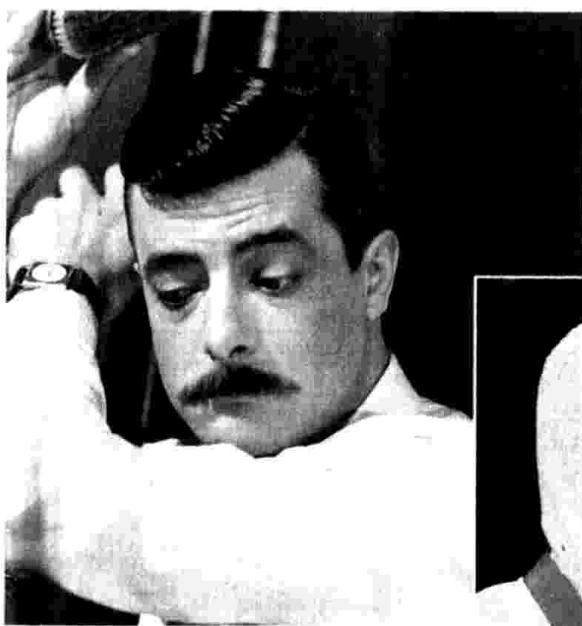
VIAGGIO INTORNO ALL'UOMO

FILM *Di chi è la mia vita?* È il film di John Badham da cui parte **Sergio Zavoli** per parlare di un tema di grande attualità: l'eutanasia e più in generale il problema della vita e della morte.

Il film è la storia di uno scultore **(Richard Dreyfuss**, nella foto con **Christine Lahti)** che, rimasto paralizzato, decide, contro il parere del medico, di essere lasciato morire. «Il dibattito in studio, pur partendo dalla trama del film e documentando altri casi di "dolce morte", sceglie però di contrapporre un altro taglio. Fulcro della serata», dice Sergio Zavoli, «è il problema di chi, potendo disporre della propria vita, ancorché ridotto a sola sopravvivenza perché paralizzato o colpito dal male in tutto il corpo e rimasto vivo soltanto nella sfera dell'intelletto, sceglie la vita come opzione da preferire comunque alla morte».

20 30 RAITRE

PASQUALINO SETTEBELLEZZE

FILM **Giancarlo Giannini** è protagonista, nel 1975, del film firmato da **Lina Wertmüller**. È un guappo napoletano, opportunista, che riesce sempre a evitare i guai. È stato un gran successo mondiale, osannato anche negli Stati Uniti. Un personnaggio sub proletario a cui Giannini si era dedicato dal suo esordio nel cinema con *Dramma della gelosia*, del '70, e che aveva perfezionato in *Mimì metallurgico* e in *Film d'amore e d'anarchia*.

22 45 RAIDUE

PUGILATO: MONDIALE SUPERWELTERS

Gianfranco Rosi (foto), il pugile d'Assisi campione europeo dei superwelters, incontra per il titolo mondiale della categoria, versione WBC, il californiano d'origine messicana **Lupe Aquino**. Il pronostico è incerto. A favore del nostro c'è la dura preparazione psico-fisica e l'ottima tecnica.

CANALE 5

7-9,30 **Buongiorno Italia.** Con F. Pierobon
7,20 **The Littlest - Pepero.** Cartoni
8,10 **News**
8,30 **Parliamone.** Con Roberto Gervaso, Ambrogio Fogar, Sylva Koscina

9,30 **General Hospital.** Teleromanzo

10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio

11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo

12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno

12,45 **Il pranzo è servito.** Con Corrado

13,30 ▶ **Sentieri.** Teleromanzo

14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo

15 ▶ **L'ultima preda** (1950). Film poliziesco. Regia di Rudolph Maté. Con William Holden, Nancy Olson, B. Fitzgerald

16,30 **Maude - Alice.** Telefilm

17,30 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi

18 ▶ **Ciao Enrica.** Con Enrica Bonaccorti. Regia di Laura Basile

20 **Tra moglie e marito.** Gioco condotto da Marco Columbro

20,30 ▶ **Festival.** Presenta Pippo Baudo. Con Lorella Cuccarini, Gigi e Andrea, Gaspare e Zuzzurro e la partecipazione straordinaria di Brigitte Nielsen

23,15 **Maurizio Costanzo show**

0,30 **Première.** Rubrica di cinema

0,40 **Sceriffo a New York.** Telefilm

ITALIA 1

8,30 **L'uomo da sei milioni di dollari**

9,15 **Wonder woman.** *La morte travestita*

10 **Tarzan.** *L'ultimo dei superuomini*

11 **Cannon.** Telefilm

12 **Agenzia Rockford.** *Solo un incidente*

13 **Tre cuori in affitto.** Telefilm

13,25 **Smile.** Conduce Gerry Scotti
13,35 **M.A.S.H.** Telefilm. *Cessate il fuoco*
14,20 **Deejay Television**
15,05 **La famiglia Addams.** Telefilm
15,30 **Bim Bum Bam.** *Memole - Emi - Holly e Benji - Jem.* Cartoni animati

18 **Star Trek.** Telefilm. *Chicago anni 20*

19 **Starsky e Hutch.** Telefilm

20 **Teneramente Licia.** Telefilm

20,30 ▶ **Fenomeni paranormali incontrollabili** (1984). Film dell'orrore. Regia di Mark Lester. Con David Keith, Drew Barrymore

22,45 **A tutto campo.** Con Gigi Garanzini

23,45 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

0,45 **La strana coppia.** *Strano padre*

1,15 **Signori e signore buonasera.** Telefilm. *Il forestiero*

1,45 **Ai confini della realtà.** Telefilm

20[30]

FESTIVAL
Pippo Baudo al via con Julio Iglesias e magia, circo, look...

Signori, ha inizio *Festival*. Il nuovo programma di **Pippo Baudo** avrà un tema monografico a settimana (gli animali, gli strumenti, la magia, il circo, il look, eccetera) ma questa sera, prima delle sedici puntate, è una sintesi di tutti gli argomenti che via via saranno trattati. Quindi ci sono **Gabriele Lavia** e **Monica Guerritore** per il teatro, sessanta hostess di tutte le compagnie di volo del mondo per il look, cinquanta ragazzi spagnoli di una scuola circense per il circo. L'ospite canoro, uno solo a puntata, questa sera è **Julio Iglesias**. L'ospite d'onore è invece Valentino, lo stilista che questa sera (sarà ogni settimana diverso) veste Brigitte Nielsen. A proposito della Nielsen, la canzone che canta è *It's strange love*. **Lorella Cuccarini** si esibisce in un balletto sul tema de *La cage aux folles* e canta la canzone della colonna sonora del film *Top gun*. Che altro? Le comiche di **Gaspare** e **Zuzzurro** e di **Gigi** e **Andrea** e il pittore Denny Dent che ogni settimana fa il ritratto a vista del cantante ospite. Ad anticipare i programmi dell'autunno televisivo di Canale 5 ci sono anche Enrica Bonaccorti, Maurizio Costanzo e Mike Bongiorno. ***(Lucilla Casucci)***

Pippo Baudo con Gigi e Andrea

RETEQUATTRO

8,30 **La grande vallata.** *I giorni dell'ira*

9,15 **I ragazzi dei Parioli** (1959). Film drammatico. Regia di Sergio Corbucci. Con Raf Mattioli, Alessandra Panaro

11 **Strega per amore.** Telefilm

11,30 **Giorno per giorno.** Telefilm

12 **La piccola grande Nell.** Telefilm

12,30 **Vicini troppo vicini.** *Cercasi lavoro*

13 **Ciao ciao.** *Creamy - Juny Peperina - Mini Pony.* Cartoni animati

14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo

15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo

16,15 **Il Santo.** Telefilm. *Le 12 miniature*

17,15 **Aspettando il domani.** Teleromanzo

18,15 **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila

18,45 **Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin

19,30 **Quincy.** Telefilm. *Le ultime sei ore*

20,30 **Colombo.** Telefilm. *Il terzo proiettile.* Con Peter Falk

21,50 **Spenser.** Telefilm. *Killer*

22,45 ▶ **La prova del fuoco** (1951). Film di guerra. Regia di John Huston. Con Audie Murphy, Bill Mauldin

0,05 **Cinema & Co.**

0,35 **La legge di McLain.** Telefilm

1,25 **Il Santo.** Telefilm. *L'ex re dei diamanti*

ODEON

13,30 **Jenny 20-21.** Condotta da Michel Pergolani

14-15 **Happy end.** Telenovela. Con José Wilker, Natalia Do Valle, Lidia Brondi

16,30 **Slurp!** Varietà con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
16,30 **Il piccolo guerriero.** Cartoni animati
17 **Transformers.** Cartoni animati
17,30 **Lamù.** Cartoni animati
18 **Ghostbusters.** Cartoni animati

18,30-19 **Voltron.** Cartoni animati

19,30 **Storie italiane.** 24ª puntata. I vizi, le manie, gli usi e i costumi degli italiani raccontati da Totò, Manfredi, Sordi, Tognazzi, Vianello, De Filippo

20 **Aeroporto internazionale.** Telefilm. 26ª puntata. *In America voglio andar.* Di Ennio De Concini. Con Adolfo Celi, Orazio Orlando, Dalila Di Lazzaro, Lina Volonghi. Regia di Paolo Poeti ed Enzo Tarquini

20,30 **Forza Italia.** Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. Di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga e Roberta Termali. Regia di Giancarlo Nicotra

22-23,30 **Appassionata** (1974). Film drammatico. Regia di Gian Luigi Calderone. Con Gabriele Ferzetti, Ornella Muti, Eleonora Giorgi, Ninetto Davoli

TMC

11 **Il cammino della libertà.** Telenovela

11,45 **Il paese della cuccagna**

12,30 **Batman.** Telefilm

13 **Oggi News - Sport News**

13,45 **Sportissimo.** Lo sport spettacolo

14 **Natura amica.** Documentario

14,30 **Segni particolari: il genio.** Telefilm

15 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm

16 **Il letto di spine** (1960). Film drammatico. Con Richard Burton, Barbara Rush

18 **Sale, pepe e fantasia.** Telemenu

18,10 **Adamo contro Eva.** Telenovela

19 **Get Smart.** Telefilm. Con Don Adams

19,30 **TMC News - TMC Sport**

20,20 **Doppio delitto** (1985). Film poliziesco. Con Richard Crenna. 2ª parte

22,10 **Notte News**

22,30 ▶ **Grace Jones: One Man Show**

23,30 **Per il re e per la patria** (1965). Film drammatico. Regia di Joseph Losey. Con Dirk Bogarde, Tom Courtenay

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

13³⁰

SENTIERI Jim riceve da Warren la notizia che è stato nominato presidente delle Industrie Spaulding. Maureen si accorge che, dopo l'amputazione subita, l'apparente tranquillità di Bert è solo una copertura. Vanessa è disperata per la scomparsa di Billy e ingaggia un investigatore privato.

15

L'ULTIMA PREDA

FILM Una ragazza che viaggia sul diretto per Los Angeles vede due individui sospetti salire sul treno. La giovane segnala il fatto alla polizia. Si scopre che appartengono ad una banda di fuorilegge che ha rapito la figlia cieca di un milionario. Regista di questo poliziesco uscito nel '50 è Rudolph Maté; nel cast: **William Holden** (foto), **Nancy Olson** e **Barry Fitzgerald**.

18

CIAO ENRICA

Si conclude la prima settimana del programma «telefonico», dove **Enrica Bonaccorti** (foto) risponde alle domande dei telespettatori (segreteria telefonica 06/7703). Tra le curiosità della trasmissione, la cinenovela settimanale: cinque puntate, dal lunedì al venerdì, ricavate da film classici del genere romantico.

20 30

FENOMENI PARANORMALI INCONTROLLABILI

FILM **Drew Barrymore** (foto) è la protagonista del film di Mark L. Lester tratto dal romanzo di Stephen King. È Charlie, una bambina con manie incendiarie. La cosa arriva alle orecchie dei servizi segreti, la piccola continua a far fuoco e fiamme su tutti.

22³⁰

GRACE JONES: ONE MAN SHOW

Fotomodella, attrice, cantante e autrice, **Grace Jones** (foto) è uno dei personaggi più interessanti apparsi alla ribalta degli anni Ottanta. La vediamo in un lungo filmato del 1982, realizzato dal grafico francese Jean-Paul Goude, in seguito diventato marito di Grace. Movenze feline, gusto del particolare e una manciata di canzoni di successo: *La vie en rose*, *Pull up to the bumper*, *My jamaican guy*, *Living my life* e *Libertango*.

22⁴⁵

LA PROVA DEL FUOCO

FILM John Huston, nel 1951, trasse questa storia drammatica della Guerra di Secessione dal capolavoro della narrativa americana *Il segno rosso del coraggio* di Stephen Crane e chiamò a interpretarla **Audie Murphy**, il soldato più decorato della seconda guerra mondiale. È la vicenda di una giovanissima recluta nordista che al battesimo del fuoco fugge terrorizzata, ma poi si riscatta.

RAIUNO

20³⁰

→IN DIRETTA←

FANTASTICO

Via al mega show con Adriano Celentano e i magnifici quattro

...E via! Parte stasera il nuovo, brillante, atteso, misterioso mega show di Adriano Celentano. Ancora top secret su tutto il fronte; di sicuro ci sono solo loro, i magnifici quattro: Marisa Laurito, Heather Parisi, Massimo Boldi, Maurizio Micheli e lui, l'ex-trasgressivo-ragazzo del Clan.

Dall'alto: Heather Parisi, Marisa Laurito, Massimo Boldi, Celentano e Maurizio Micheli

RAIUNO

8,30 **DSE Vivere la propria età.** L'infanzia nella memoria degli anziani. Regia di G. Alberani. *Oh che bel castello...*

9 **DSE Il bambino degli anni '90.** 2ª: *Provocatore prima di nascere*

9,30 **Sorrisi e litigi.** *Una sera in casa*

10 **Ruote.** 1ª puntata. Sceneggiato in 10 puntate. Regia di Jerry London. Con Rock Hudson, Lee Remick

11 **L'orso Smokey.** Cartoni animati

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Il principe dei sette mari.** Film. Regia di Walter Bech. Prod.: Defa

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Prisma.** A cura di Gianni Raviele

14,30 **Sabato sport**
— **Perugia: Atletica leggera.** Settimana verde
— **Mugello: Motociclismo.** Campionato Europeo Velocità Superbaikers

16,30 **Speciale Parlamento**

17 **Trollkins.** Cartoni animati

17,30 **La baia dei cedri.** Telefilm

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Estrazioni del Lotto**

18,10 **Le ragioni della speranza.** Di Don Oreste Benzi. A cura di Carlo De Biase

18,20 **Vedrai.** Settegiornitv

18,40 **Il meraviglioso mondo di Walt Disney.** *Prateria che scompare - L'isola delle foche.* Prod.: Buena Vista

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 ▶ In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma. **Adriano Celentano** presenta **Fantastico.** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Di Giorgio Calabrese, Umberto Contarello, Roberto Ferrante, Bruno Gambarotta, Stefano Jurgens. Con Massimo Boldi, Marisa Laurito, Maurizio Micheli, Heather Parisi. Scene di Gaetano Castelli. Costumi di Corrado Colabucci. Orchestra diretta da Renato Serio. Gruppo «Beat Bit» diretto da Luca Orioli. Coreografie di Franco Miseria. Produttore musicale Silvio Testi. Direttore di produzione Francesco Galvan. Produttore esecutivo Loretta Ricci. Regia di Luigi Bonori. 1ª trasmissione

22,50 **Telegiornale**

23 ▶ Sabato club. **Il gioiello nella corona.** Dai romanzi «The Raj Quartet» di Paul Scott. 1. *Al di là del fiume.* Con Tim Piggot-Smith, Susan Wooldridge. Regia di Christopher Morahan e Jim O'Brien. Prod.: Granada TV

0,35 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

RAIDUE

9 **DSE Aujourd'hui en France.** 2ª

9,30 **Giorni d'Europa.** Di Gianni Colletta

10 **Pianoforum.** Concerti dei vincitori di Concorsi pianistici internazionali. *F. Chopin:* Concerto n. 2 in fa min. op. 21 per pianoforte e orchestra. Sol. Marc Laforêt. Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai. Direttore Franco Caracciolo. Regia Enrico Di Paolo

10,40 Matinée al cinema. Gino Cervi: il segreto della semplicità. A cura di Nedo Ivaldi e Cesare Genolini. **Acque di primavera** (1942). Film drammatico. Regia di Nunzio Malasomma. Con Mariella Lotti, Vanna Vanni, Gino Cervi, Paolo Stoppa, Marina Doge

11,55 **Il giorno del leone.** 2ª ed ultima parte. Con Judy Winter, Dietmar Schonherr. Regia di H. Griesmayr. Distr.: ZDF

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Lo sport**

13,30 **Estrazioni del Lotto**

13,35 **Saranno famosi.** Telefilm. *L'incidente*

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35 ▶ **Furore** («Grapes of Wrath», 1940). Film dramma sociale. Regia di John Ford. Con Henry Fonda, Jane Darwell, John Carradine, Charley Grapewin, Doris Bowdon, Russell Simson, John Qualen. Prod.: 20th Century Fox

16,45 **Vedrai.** Settegiornitv

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **DSE Scuola aperta.** Di Alessandro Meliciani. *Incontro col restauro.* Regia di Laura Fortini

17,35 ▶ **Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *I terroristi.* 2ª parte

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 ▶ **L'uomo di Alcatraz** («The Birdman of Alcatraz», 1962). Film drammatico. Regia di John Frankenheimer. Con Burt Lancaster, Karl Malden, Thelma Ritter, Betty Field, Neville Brand, Edmund O'Brien, Hugh Marlowe. Prod.: Stwart Miller, Guy Trosper U.A.

22,50 **TG 2 - Stasera**

22,55 **TG 2 - Sportsette.** 1ª parte

23,25 ▶ Dal Teatro Olimpico di Roma. **Concerto Mimmo Locasciulli.** Regia di Pino Leoni

24 **TG 2 - Notte flash**
— **Meteo 2**

0,05 **TG 2 - Sporsette.** 2ª parte
— **Piancavallo: Rally internazionale polizie europee**

RAITRE

10,15-11,55 **Televideo**

14,20 **Appuntamento al cinema**

14,30 **Palermo: Tennis.** G. Prix

16,30 **Concertone.** *Blondie.* Presentano Massimiliano Verni e Simonetta Zauli

17,15 **Vedrai.** Settegiornitv

17,30 **Derby.** A cura di Aldo Biscardi

17,35 **Maigret: l'ombra cinese.** 4ª puntata. Con Gino Cervi, Andreina Pagnani
— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,20 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,35 Dal Nuovo Teatro Verdi di Montecatini Terme **Finalissima Discoestate '87.** Conducono Fabio Fazio e Simonetta Zauli. Con Mango, Tom Hooker, Dan Harrow, Antonio e Marcello, Via Verdi, Franco Simone, Celeste, Carol Hitchcock, Lena Biolcati, Zucchero

20,30 **I Professionals.** Telefilm. *Sangue sul prato.* Con Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins

21,20 **TG 3 - Sera**

21,35 ▶ **Berlin Alexanderplatz.** 14ª ed ultima puntata. *Sulla morte di un bambino e sulla nascita di un uomo utilizzabile.* Film in 14 puntate di Rainer Werner Fassbinder. Con Gunter Lamprecht, Franz Buchrieser, Gottfried John e con Hanna Schygulla, Helmut Grien

23,25 **TG 3 - Notte**

23,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

23,45 ▶ **Fiori d'equinozio** («Higanbana», 1958). Film. Regia di Yasujiro Ozu. Con Shin Saburi, Kinuyo Tanaka, Ineko Arima, M. Kuwano. Prod.: Shochiku

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

14[35]

FURORE

FILM Dal romanzo di **John Steinbeck**, **John Ford** ha tratto l'apoteosi del pionierismo americano. In piena epoca rooseveltiana una famiglia si dirige verso la terra promessa, la California. Nel cast **Henry Fonda** e **John Carradine** (foto).

17[35] RAIDUE

CAMPIONATO ITALIANO DI BASKET

Tradizionale appuntamento con la pallacanestro. In diretta le immagini di una partita del massimo campionato: favorite le squadre di Milano, Torino, Roma e Cantù.

20[30]

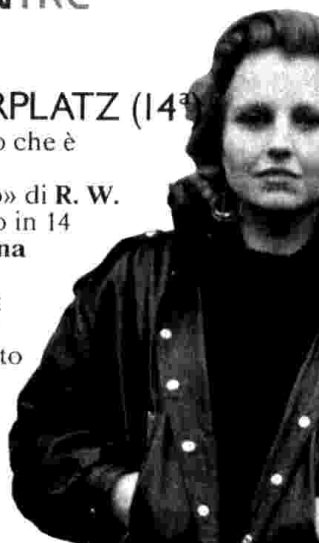
L'UOMO DI ALCATRAZ

FILM **Burt Lancaster** (foto) fa rivivere la vera storia di **Robert Stroud**, un ergastolano che ha vissuto la sua vita fra un carcere e l'altro, soprattutto in quello di Alcatraz. Delinquente incallito, uccide una guardia. Condannato a morte, vedrà tramutare la pena in ergastolo. Durante la pena Stroud comincia a interessarsi all'ornitologia e, superando una serie di difficoltà, diventa uno dei massimi esperti nazionali.

21[35] RAITRE

BERLIN ALEXANDERPLATZ (14

Si conclude quello che è stato definito un «film-monumento» di **R. W. Fassbinder**, diviso in 14 puntate, con **Hanna Schygulla** (foto) protagonista. L'ex scaricatore Franz Biberkopf, accusato dell'omicidio della sua amante, viene rinchiuso in manicomio. Qui, tra realtà e catarsi, inizia una nuova vita...

23

IL GIOIELLO NELLA CORONA

Sceneggiato in otto puntate. La vicenda si svolge in India nel 1942. La giovane Daphne Manners incontra ad una festa in casa di una nobile signora indiana Hari Kumar, un indiano educato in Inghilterra. I due giovani incominciano a frequentarsi, poi si incontrano spesso e infin si innamorano...

23[25] RAIDUE

MIMMO LOCASCIULLI IN CONCERTO

Un po' chansonnier e un po' musicista, forse indeciso tra **Francesco De Gregori** e **Tom Waits**, **Mimmo Locasciulli** (foto) appartiene di diritto all'élite della canzone italiana. Lo dimostrano una manciata di successi come *Intorno a trent'anni, Occhi, Sognadoro, Clandestina* e il suo carisma in concerto, soprattutto in teatro.

23[45]

FIORI D'EQUINOZIO

FILM È il primo film a colori del regista giapponese Yasujiro Ozu uscito nel 1958. Il dramma della trasformazione traumatica della famiglia e delle tradizioni secolari del Giappone e l'impatto con la nuova realtà occidentale vincitrice sono il tema dominante della storia.

20[20]

TOMMY
Il diabolico Ken Russell e un grande musical firmato dagli Who

Tratto dall'omonima rock-opera realizzata dagli inglesi Who alla fine degli anni Sessanta, *Tommy* è diventato un film nel 1975 per la regia di **Ken Russell**, dopo una lunga stagione di successi teatrali. Fedele al suo personaggio ed in perfetta sintonia con le intenzioni dell'autore Pete Townshend, Russell ha rispettato l'ambientazione rock aggiungendoci il suo gusto visionario e barocco. Il risultato è un film diventato subito cult-movie, soprattutto tra i più giovani, un vivace spaccato di quella cultura psichedelica che ha caretterizzato buona parte degli anni Sessanta e Settanta, ben sottolineato da alcune partecipazioni di rilievo: il cantante degli Who, **Roger Daltrey**, nei panni del protagonista, **Tina Turner** in quelli della «regina dell'acido», **Elton John**, **Eric Clapton**, gli altri Who (Townshend, Keith Moon e John Entwistle). La storia racconta di un ragazzo diventato muto, sordo e cieco in seguito ad un trauma, che si scopre improvvisamente campione di flipper trasformandosi in un idolo per migliaia di giovani. I familiari (**Ann Margret** e **Oliver Reed**) cercano di sfruttare fino in fondo il suo ascendente sulle folle, ma la guarigione del ragazzo manda a monte i loro piani. La metafora è sin troppo semplice e soltanto le forti tinte della narrazione riescono a rendere interessante la vicenda. Solo la splendida musica resiste all'assalto del tempo. ***(Francesco De Vitis)***

Ann Margret

Canale 5

7-10,30 **Buongiorno Italia.** Con F. Pierobon
7,20 **The Littlest - Pepero.** Cartoni
8,10 **News**
8,30 **Parlamone.** Con Roberto Gervaso, Ambrogio Fogar, Sylva Koscina
10,10 **Viaggio in Italia.** Di M. Costanzo

10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio

12 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo

12,45 **Il pranzo è servito.** Con Corrado

13,30 ▶ **Una domenica d'estate** (1962). Film commedia. Regia di Giulio Petroni. Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello

15,10 **Gli incensurati** (1961). Film commedia. Regia di Francesco Giaculli. Con Peppino De Filippo, Vittorio De Sica

17 **Fifty fifty.** Telefilm

19,30 ▶ **Dovere di cronaca.** Di Guglielmo Zucconi e Giorgio Medail. Con Indro Montanelli, Jas Gawronsky, Gianni Brera, Giorgio Bocca

20,30 ▶ **La corrida.** Varietà condotto da Corrado. Regia di Stefano Vicario

23 **Glitter.** Telefilm. *Chi ha rubato il capitolo ottavo?* Con Morgan Brittany

24 **Sceriffo a New York.** Telefilm. *Un cowboy in paradiso.* Con Dennis Weaver

Italia 1

8,30 **L'uomo da sei milioni di dollari**

9,15 **In ginocchio da te** (1964). Film musicale. Regia di Ettore M. Fizzarotti. Con Gianni Morandi, Laura Efrikian

11 **Nessuno mi può giudicare** (1966). Film musicale. Regia di Ettore M. Fizzarotti. Con Caterina Caselli, Laura Efrikian, Fabrizio Moroni

13 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

14 **Sabato Uno Sport**
14,02 **Calcio.** Conduce Roberto Bettega
14,30 **News Sport**
15 **Profili dei grandi campioni verso le Olimpiadi.** Conduce Giacomo Crosa

15,30 **Bim Bum Bam.** *Memole - Emi - Holly e Benji - Mila e Shiro.* Cartoni animati

18 **Musica è.** Di Maurizio Seymandi

19 **Starsky e Hutch.** Telefilm. *La ragazza di Hutch.* Con David Soul

20 **Maple Town.** Cartoni animati

20,15 **Piccola bianca Sibert.** Cartoni animati

20,30 ▶ **Il prossimo uomo** (1976). Film drammatico. Regia di Richard Sarafian. Con Sean Connery, Adolfo Celi

22,20 **Wrestling**

23,15 **La grande boxe**

0,45 **Deejay beach.** Conducono Casti, Gerry Scotti, Linus e Susie

Rete 4

8,30 **La grande vallata.** Telefilm. *Miranda*

9,15 **Mentre Parigi dorme** (1946). Film drammatico. Regia di Marcel Carné. Con Pierre Brasseur, Serge Reggiani

11 **Strega per amore.** Telefilm

11,30 **Giorno per giorno.** Telefilm

12 **La piccola grande Nell.** Telefilm

12,30 **Vicini troppo vicini.** *Calcolatore*

13 **Ciao ciao.** *Creamy - Juny Peperina - Mini Pony.* Cartoni animati

14,30 **Detective per amore.** Telefilm

15,30 **Yellow Rose.** *E venne un cowboy*

16,15 **Il Santo.** Telefilm. *Il re dei mendicanti*

17,15 **Aspettando il domani.** Teleromanzo

18,15 **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila

18,45 **Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin

19,30 **Quincy.** Telefilm. *L'ultimo bicchiere*

20,30 ▶ **Febbre d'amore.** Sceneggiato. Con Terry Lester, Jerry Douglas

22,30 ▶ **La forza può attendere** (1969). Film d'avventura. Regia di John Huston. Con John Hurt, Pamela Franklin

0,25 **La legge di McLain.** Telefilm

1,15 **Il Santo.** Telefilm. Con Roger Moore

ODEON

12 **Il Leonardo.** Rubrica scientifica. A cura di Ugo Tucci

13,30 **Jenny 20-21.** Con Michel Pergolani

14-15 **Odeon sport.** Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo. A cura di Carlo Tumbarello e Guido Bagatta. Con Dino Meneghin

16,30 **Slurp!** Varietà con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
16,30 **Il piccolo guerriero.** Cartoni animati
17 **Transformers.** Cartoni animati
17,30 **Lamù.** Cartoni animati
18 **Ghostbusters.** Cartoni animati

18,30-19 **Voltron.** Cartoni animati

19,30 **Storie italiane.** 25ª puntata. Con Totò, Manfredi, Sordi, Tognazzi, Vianello, De Filippo e gli altri assi della risata

20 **Aeroporto internazionale.** Telefilm. 27ª puntata. *Figli a carico.* Di Ennio De Concini. Con Adolfo Celi, Orazio Orlando, Dalila Di Lazzaro, Lina Volonghi. Regia di Paolo Poeti ed Enzo Tarquini

20,30 **Lo chiamavano Sergente Blu** (1972). Film western. Regia di Robert Gordon. Con Guy Stockwell, Woody Strode, Patrick Wayne, Robert Fuller

22,30-23,30 **Il marito in vacanza** (1981). Film commedia. Regia di Maurizio Lucidi. Con Lilli Carati, Renzo Montagnani

TMC Tele Montecarlo

11 **Galileo.** Replica

12 **Piazza Affari.** Replica

12,30 **TMC Reporter.** Replica

13 **Oggi News**

13,45 **Sport Show.** Rotocalco sportivo a cura di Luigi Colombo, con la partecipazione di José Altafini e Giacomo Bulgarelli
— **Glasgow: Calcio. Glasgow Rangers-Dinamo Kiev.** Coppa dei Campioni

17 **Five Stars Live in Concerto**

18 **In cerca della nuova America** (1970). Film commedia. Regia di Paul Bogart. Con Carl Betz, Vera Miles

19,30 **TMC News - TMC Sport**

20,20 ▶ **Tommy** (1975). Film musicale. Regia di Ken Russell. Con Roger Daltrey, Ann Margret, Eric Clapton, Elton John

22,20 **Notte News**

22,40 **Belgio: Pallavolo.** Campionato europeo femminile. Finale 1° e 2° posto

0,15 **Longstreet.** Telefilm

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

13^30

UNA DOMENICA D'ESTATE

FILM Soggetto di Alberto Moravia e regìa di Giulio Petroni per questa commedia all'italiana interpretata da **Ugo Tognazzi** e **Raimondo Vianello**. Un ricco giovane cerca la sua lussuosa automobile per far colpo su una ragazza, ma il suo autista l'ha usata per andarsene al mare.

19^30

DOVERE DI CRONACA

Guglielmo Zucconi (foto) è il direttore-editorialista di questo rotocalco televisivo che ospita servizi e opinioni sui fatti principali della settimana. **Gianni Brera** esplora il mondo dello sport; **Giorgio Bocca** commenta i fatti di costume; **Indro Montanelli** compone il suo elzeviro «controcorrente» e **Jas Gawronski** fa il punto sulla politica estera.

20^30

FEBBRE D'AMORE

Brian decide di partire con Julia Newman. Ashley, amareggiata dalla decisione di Brian, si reca alla festa natalizia della Jabot. Intanto Cindy, dopo aver saputo che Pam è scomparsa, comunica ad Andy (**Steven Ford**, foto, con **Doug Davidson**) la sua decisione di allontanarsi per sempre.

20^30

IL PROSSIMO UOMO

FILM Thriller fantapolitico interpretato da **Sean Connery** e **Cornelia Sharpe** (foto). Connery, il più famoso 007 dello schermo, in questo film che ricalca alcuni schemi delle avventure di James Bond, per una volta non interpreta il ruolo di agente segreto ma quello di Khabil Abdul, ministro degli esteri dell'Arabia Saudita. L'uomo provoca una crisi internazionale facendo una inaspettata dichiarazione e cade nella trappola tesagli da un killer...

20^30

LA CORRIDA

Senza trafile burocratiche, per chi ha fretta di diventare famoso c'è sempre il palcoscenico un po' crudele del sabato sera di **Corrado.**

22^30

LA FORCA PUÒ ATTENDERE

FILM Conclude il ciclo dedicato al regista **John Huston**. Con **John Hurt** e **Pamela Franklin** (foto), è la vicenda di un soldato che vuol diventare un bandito perché ossessionato dal desiderio di continuare le imprese del padre e portare a termine un colpo da lui fallito. Ma la ragazza che lo ama cerca di convincerlo a desistere.

RETE A - TELESPAZIO

8 Rotocalco
14.05 Sceneggiato, **Una donna**
15.05 Film, **Delitto incrociato** (Giallo) di D. Greene con A. Hopkins e B. Dannes
16.30 Sceneggiato, **Un'autentica peste**
17.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
18.05 Cartoni, **Bem**
18.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
19 Cartoni, **Bem**
19.15 Cosa succede?, spettacolo comico
20.25 Film, **Sugarland Express** (Dramm.) di S. Spielberg con G. Hawn e B. Johnson
22.15 Sceneggiato, **Una donna**
23.30 Asta Giudiziaria del Banco dei Pegni di Genova

ANTENNE 2

9 Emissions Religieuses
12.05 Feuilleton: Le Chevalier Tempete
13 Antenne 2 Midi
13.20 Les deux font la paire
14.10 La chasse aux tresors
15 Sport
17.30 Feuilleton: Projet Atlantide
18.30 Stade 2
19.30 Quoi de neuf docteur
20 Le journal
20.30 Le chevalier a la Rose
24 Edition de la nuit

QUINTA RETE

8 Cartoni animati
9.30 Telefilm, **Quattro in amore**
10 Film, **Vittorie perdute** (Guerra) di T. Post
12 Sceneggiato, **La rosa d'Inghilterra**
13 W l'estate
13.30 Cartoni, **Mimì e le ragazze della pallavolo**
14 Film, **A noi piace Flint** (Giallo) di G. Douglas
16.30 Telefilm
17 Cartoni animati
18.30 Sceneggiato, **La rosa d'Inghilterra**
20 Telefilm, **Il meglio del West**
20.30 Film, **Chi giace nella culla della zia Ruth?** (Per adulti) di C. Harrington con S. Winters e M. Lester
22.30 Telefilm, **Patrol Boat**
23.30 Film, **Passioni popolari** (Comm.) di F. Vancini
2 Telefilm, **Detective in pantofole**
3 Non stop

GRP

8 Film, **Tortura**
9.30 Telefilm, **Boys & Girls**
10 Catalogo TV
13.30 Telefilm, **L'uomo dell'UNCLE**
14.30 Storia della musica moderna
15.20 Catalogo TV
18.30 Telefilm, **Il ranch del picchio giallo**
19 Motor News
19.45 Cartoni, **Jason e Toledo**
20.30 Film, **Bentornati a casa ragazzi**
22 Telefilm, **Chopper Squad**
23.20 Controsterzo, rubrica automobilistica
23.45 Telefilm, **Charley**
00.20 Film, **Il bandolero stanco** (Com.)
2 Non stop

CANALE 7

12.30 Primo mercato
14.40 Film, **Un uomo chiamato uomo** (Dramm.) di R. Boulting con R. Harris e K. Black
16.20 Week-end
16.30 Telefilm, **Il meglio del West**
17 Telefilm, **Padre e figlio investigatori speciali**
18 Telefilm, **I novellini**
18.25 Sceneggiato, **Glendora**
19.20 Week-end
19.30 Dopo partita, commenti
20.30 Film, **Una donna alla finestra** (Dramm.)
22.35 Telefilm, **L'ultimo fuorilegge**
23.45 Excelsior made in Italy
00.50 Non stop

VIDEOGRUPPO

8 Cartoni, **Star Blazer**
9 Cartoni animati
11.30 Telefilm
12.30 Le auto della settimana
13 Ruote in pista
13.30 La città domanda, risponde il Sindaco
15 Le auto della settimana
15.30 Cartoni, **Star Blazer**
18 Telefilm
19 Presa diretta
19.30 Telefilm, **Si è giovani solo due volte**
20.25 Telefilm, **Il diario di Sara**
22.15 Telefilm
23 Le auto della settimana
23.30 Presa diretta
24 Telefilm
1 Le auto della settimana

TELECITY P

11 Occhio al prezzo
12 Telefilm, **I predatori dell'idolo d'oro**
13 Fratelli d'Italia
14 Telefilm, **Devlin & Devlin**
16 Telefilm, **La signora torna a scuola**
16.30 Telefilm, **Fantasilandia**
17.30 Cartoni, **Space Robot**
18 Cartoni, **Daltanius**
18.30 Cartoni, **Babil Junior**
19 Cartoni, **Mr. Baseball**
19.30 Telefilm, **Devlin & Devlin**
20.30 Film, **Trilogia del terrore** (Giallo) di D. Curtis con K. Black e R. Burton
22.30 Telefilm, **Legman**
23.30 Film, **Yakuza**

TELENORD TN4

13.30 Film, **Jim l'irresistibile detective**
15.30 Telefilm, **Mister Horn**
16.30 Cartoni, **Dr. Slump e Arale**
17 Cartoni, **I predatori del tempo**
17.30 Cartoni, **Phantaman**
18 Cartoni, **Starzinger**
18.30 Cartoni, **Voltron**
19.30 Reclame: pubblicità è spettacolo
20 Telefilm, **Aeroporto Internazionale**
20.30 Film, **Sedotta e abbandonata** (Comm.)
22.40 Telefilm, **Caccia al ladro d'autore**
23.45 Film, **Basso, moro, scalcagnato e... con i piedi piatti**

TELECUPOLE

10 Film
12.20 Piemonte in piazza, festival della canzone in Piemonte
15 Novela, **Amor gitano**
16.30 Sceneggiato, **Racconti italiani**
18.10 Videocar
18.40 Obiettivo agricoltura
19.40 Sport Flash
20 Sceneggiato, **Quell'antico amore**
21.30 Film, **La casa della paura**
23.30 Sport Flash
24 Videocar
00.15 Dadaumpa

VIDEO UNO

13 Cartoni, **Le grandi fiabe**
13.30 Le auto della settimana
13.55 Speciale spettacolo
14 Film, **Fernandel e le donne** (Comm.)
15.30 Superclassifica show
17 Programma per i ragazzi
17.05 Un cartone tira l'altro
18 Novela, **Vite rubate**
19 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
20 Le auto della settimana
20.30 Film, **L'uomo di marmo**
23.15 Sport, **Automobilismo: Gran Premio di Formula 1 di Spagna**

RETE CANAVESE

12.45 Redazionale
14.30 Telefilm, **Dick Van Dyke**
15 Film, **Fuoco di paglia**
17 Chi telefona vince
19.30 Redazionale
20 Fuorigioco
20.30 Sette giorni
21 Film, **La più bella coppia del mondo** (Comm.) di C. Mastrocinque con W. Chiari e P. Quattrini
23 Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
23.45 Sette giorni
24 Fuorigioco
00.30 Telefilm

PRIMO CANALE

9 Multi Market
10.30 Film
12 Cartoni, **Mimì e le ragazze della pallavolo**
12.30 Cartoni, **Devilman**
13 Anteprima diretta stadio
13 Film
15.30 Diretta stadio
18.15 Multi Market
20.15 Commento della settimana
20.30 Film, **Tre croci per non morire** (West.) di S. Garrone con K. Wood e C. Hill
22.30 Commento della settimana
23 Film

QUARTA RETE

8 Vivere al cento per cento
9 Corso di farmacologia
10 Telefilm, **Del Vecchio**
11 Penalty
12 Primo mercato
14 Diretta sport
18.30 Sport, **Catch**
19.30 Cartoni, **Pat la ragazza del baseball**
20 Telefilm, **Rapsodia**
21 Film, **Facce per l'inferno** (Giallo)
22.45 TG 4 spettacolo
23.30 Automarket TV
00.30 Film, **L'ultimo colpo dell'ispettore Clark**
2.30 Non stop

ERRE UNO - RTSI

14 Telegiornale
14.15 Sport, **Automobilismo: Gran Premio di Spagna**
16.30 Sport, **Hockey su ghiaccio: Coppa dei campioni**
17.35 Telefilm, **Anarchici grazie a Dio**
19 Speciali
20 Telegiornale
20.30 Sceneggiato, **Tre sovrane d'oro per Sarah**
21.50 I piaceri della musica
22.30 Sport notte
24 Telefilm, **Detective in pantofole**

RETEPIEMONTE

11 Film
13 Baby Show
14 Cartoni, **Gobots**
14.30 Cartoni, **Only Cartoons**
15 Cartoni, **Calendarman**
15.30 Cartoni, **Gobots**
16 Cartoni, **Only Cartoons**
16.30 Cartoni, **Tigerman**
17 Baby Show
18 Cartoni, **Animated in italiano**
18.30 Cartoni, **I bon bon magici di Lilli**
20.30 Telefilm, **Doctors**
21.30 Sport, **Basket: Coppa Italia**
23.30 Telefilm, **Amanda**

TELESUBALPINA

12 Terra nostra, notiziario agricolo
12.30 Udienza di Giovanni Paolo II
13 Presenza anziani
13.30 Vita della chiesa
14 Cartoni animati
15 Film, **L'ammiraglio**
17.15 Film, **Controspionaggio chiama Scotland Yard** (Giallo)
19.30 Udienza di Giovanni Paolo II
20 Cartoni animati
20.30 Film, **Monsieur Vincent**
22.10 Film, **La montagna della paura**

PAN TV

14 Novela, **Povera Clara**
15 Telefilm, **Affari di cuore**
16 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
16.30 Film, **Arrivano i cosacchi**
17.30 Speciale Sport: Trial
18.45 Novela, **Figli miei vita mia**
19.30 Vendite promozionali
20 Telefilm, **Affari di cuore**
21 Film, **Che stangata... ragazzi!** (Comm.)
22.30 Telefilm, **Charley**

PRIMANTENNA

10 Le auto della settimana
10.30 Valenza propone
12.30 Domenica con noi
20 Le auto della settimana
20.30 Telerotocalco sportivo, tutti i risultati sportivi del Piemonte
21.30 Le auto della settimana
22 Programma promozionale

RETE A - TELESPAZIO

8 Accendi un'amica, conduce Guido Angeli
14.05 Novela, **Gloria e inferno**
15 TGA
15.05 Film, **Dirottamento** (Dramm.) di L. Horn con D. Janssen e K. Wynn
16.30 Novela, **Il cammino segreto**
17.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
18 TGA
18.05 Cartoni, **Bem**
18.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
19 Cartoni, **Bem**
19.15 Sceneggiato, **Un'autentica peste**
19.50 TGA
20.25 Novela, **Il segreto**
21.30 Novela, **Gloria e inferno**
22.15 Novela, **Il cammino segreto**
22.50 TGA Notte
23.30 Wanna Marchi

ANTENNE 2

8.30 Recre A2 Vacances
11.55 Meteo
12 Midi flash
12.05 L'academie des neuf
13 Antenne 2 midi
13.45 Telefilm, **Sergent Anderson**
14.35 Telefilm, **Rue Carnot**
15.05 Sport Ete
18.30 Recre A2
18.45 Flash Info
18.50 Des chiffres et des lettres
20 Le journal
20.30 Theatre
22.55 Edition de la nuit

QUINTA RETE

9.30 Telefilm, **Quattro in amore**
10 Novela, **Marcia nuziale**
11 Telefilm, **Patrol Boat**
12 Telefilm, **Una modella per l'onorevole**
13 Cartoni, **Devilman**
13.30 Cartoni, **Mimì e le ragazze della pallavolo**
14 Novela, **Marcia nuziale**
15 Novela, **La schiava Isaura**
16 Mille idee
17 Cartoni animati
18.30 Telefilm, **Poldark**
19.30 Amica TV
20 Telefilm, **Il meglio del West**
20.30 Film, **L'ultima fuga**
22.30 Telefilm, **Patrol Boat**
23.30 Film, **La battaglia di Monterey** (West.)
2 Telefilm, **Detective in pantofole**
3 Non stop

GRP

11.30 Telefilm
12 Telefilm, **Chopper Squad**
12.30 Film, **I mostri della città sommersa**
15.30 Telefilm, **Corso di canoa**
16 Telefilm, **Dick Powell**
17.30 Telefilm, **The Flying Kiwi**
18 Telefilm, **Charley**
18.30 Storia della musica moderna
19 GRP Monitor
19.45 Cartoni, **Jason e Toledo**
20.20 Sapore di vacanze, spettacolo
23.30 Controsterzo, rubrica automobilistica
24 GRP Monitor
00.30 Film
2 Non stop

CANALE 7

12.10 Novela, **Andrea Celeste**
13 Novela, **Anche i ricchi piangono**
13.25 Telefilm, **Poldark**
14.15 Film, **Il falco d'oro**
16.30 Telefilm, **Il meglio del West**
17 Telefilm, **Poldark**
17.55 Novela, **Rosa... di lontano**
18.50 Novela, **Viviana**
19.15 Novela, **Andrea Celeste**
20 Novela, **Anche i ricchi piangono**
20.30 Film, **The Rose**
23 Film, **L'ultimo dei fuorilegge**
23.55 Andiamo al cinema
00.05 Film, **L'occhio del ragno** (Avv.)
1.45 Non stop

VIDEOGRUPPO

10 Telefilm, **Si è giovani solo due volte**
10.30 Telefilm
11.30 Telefilm
12.30 Le auto della settimana
13 Novela, **Marta**
14.05 Telefilm
15 Le auto della settimana
16 Novela, **Rosa... di lontano**
17 Cartoni, **Star Blazer**
18.05 Telefilm
19 Videonotizie
19.30 Telefilm
20.30 Novela, **Rosa... di lontano**
21.30 Novela, **Marta**
22.25 Telefilm, **Si è giovani solo due volte**
23 Le auto della settimana
23.30 Videonotizie

TELECITY P

10.30 Telefilm, **Fantasilandia**
12 Telefilm, **Devlin & Devlin**
13 Cartoni, **Mr. Baseball**
13.30 Cartoni, **Babil Junior**
14 Novela, **Leonela**
15 Novela
15.30 Telefilm, **Legman**
16.30 Telefilm, **Fantasilandia**
17.30 Cartoni, **Space Robot**
18 Cartoni, **Daltanius**
18.30 Cartoni, **Babil Junior**
19 Cartoni, **Mr. Baseball**
19.30 Telefilm, **I predatori dell'idolo d'oro**
20.30 Film, **Classe mista** (Per adulti) di M. Laurenti
22.30 Telefilm, **Legman**
23.30 Film, **Il profeta del gol** (Avv.)

TELENORD TN4

14 Novela, **Happy End**
14.45 Novela, **Rosa... di lontano**
16.30 Cartoni, **Il piccolo guerriero**
17 Cartoni, **Transformers**
17.30 Cartoni, **Lamù**
18 Cartoni, **Ghostbusters**
18.30 Cartoni, **Voltron**
19.30 Comico: Storie italiane
20 Telefilm, **Aeroporto Internazionale**
20.30 Film, **L'orca assassina** (Avv.) di M. Anderson con R. Harris e C. Rampling
22.15 Sport, **Pallacanestro Serie A: Irge-Allibert Livorno**
24 Film, **Un dollaro per sette vigliacchi**

TELECUPOLE

13 Telefilm
14.30 DSE
15 Sceneggiato, **Quell'antico amore**
17 Cartoni, **Jenny la tennista**
17.30 Novela, **Villa Paradiso**
18 Sceneggiato, **Odissea**
19.30 TG 4
20 Novela, **Amor gitano**
21 Sceneggiato, **La corona del diavolo**
22.45 Film, **La salamandra del deserto**
24 Videocar
00.15 Film, **Se fossi deputato** (Com.)

VIDEO UNO

14 Film, **Intrighi fra le stelle**
15.30 Cartoni, **Le grandi fiabe**
16 Telefilm, **New Scotland Yard**
17 Programma per i ragazzi
18 Novela, **Vite rubate**
19 Bocce oggi
20 Le auto della settimana
20.30 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
21.20 Anteprima
21.40 Telefilm, **L'evo di Eva**
22.30 TG Tuttoggi
23.40 Gli ultimi tabù, documentario

RETE CANAVESE

12.45 Canavese Oggi
13 Telefilm
14 Redazionale
15 Film, **Il tramonto degli eroi** (Dramm.)
17 All Music
17.45 Telefilm, **Dick Van Dyke**
18.30 Redazionale
18.50 Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
19.30 Canavese Oggi
20.15 Film, **Milano rovente** (Giallo) di U. Lenzi con A. Sabato e P. Leroy
22.45 Le carte parlano
23.45 Film

PRIMO CANALE

14 Cartoni, **Devilman**
14.30 Portobello Road
17.30 Cartoni animati
19 Progetto Genova, rubrica sull'edilizia genovese
19.30 Novela, **Marcia nuziale**
20 Telefilm, **Quattro in amore**
20.20 Liguria News
20.30 Rosa è
20.35 Film, **La battaglia di Monterey** (West.)
22.30 Liguria News
22.40 Auto TV
23.40 Progetto Genova
00.15 Film

QUARTA RETE

13 Telefilm
14.10 TG 4 Borsa
14.30 Donna oggi
15.15 Telefilm
16 TG 4 Borsa
16.15 Novela, **Adolescenza inquieta**
17 Novela, **Geronimo**
18 Novela, **Andrea Celeste**
19.10 TG 4
19.30 Cartoni, **Capitan Jet**
20 Bar Sport
21.30 Sport, **Catch**
22.45 La gente parla
23.30 Automarket TV
00.30 TG 4
1 Non stop

ERRE UNO - RTSI

14 Corso di farmacologia
15 Cinerubrica
16.05 Telefilm, **Rue Carnot**
16.30 Rivediamoli insieme
17.45 TV dei ragazzi
18.45 Telegiornale
19 Speciali
20 Telegiornale
20.30 Sceneggiato, **Il buon soldato**
21.25 Nautilus
22.30 Fortunata e Giacinta, commedia
23.20 Telegiornale
23.35 Speciali
23.50 Film, **Candidato per un assassinio**

RETEPIEMONTE

14 Cartoni, **Gobots**
14.30 Cartoni, **Only Cartoons**
15 Cartoni, **Calendarman**
15.30 Cartoni, **Gobots**
16 Cartoni, **Only Cartoons**
16.30 Cartoni, **Tigerman**
17 Baby Show
18 Cartoni, **Animated in italiano**
18.30 Cartoni, **I bon bon magici di Lilli**
20.30 Telefilm, **Doctors**
21.30 Informa 7
22 Film, **Il circuito della paura** (Comm.)
24 Telefilm, **Ispettore Maggie**

TELESUBALPINA

12 Film, **Se mi arrabbio spacco tutto** (Comm.) di G. Ovadia con P. Smith e U. Zohar
14 Telefilm, **Colonel March**
16 Film, **Monsieur Vincent**
18.30 La chiesa in cammino
19 Terra nostra, notiziario agricolo
19.30 Il regionale, notiziario
20 Cartoni animati
20.30 Film, **La lunga strada della vendetta**
21.45 Incontro con lo scrittore Giorgio Calcagno
23 Il regionale
23.35 Documentario

PAN TV

14 Novela, **Povera Clara**
15 Novela, **Figli miei vita mia**
16 Cartoni animati
18.15 Notizie oggi
18.40 Novela, **Figli miei vita mia**
19.30 Redazionali
20 Novela, **Povera Clara**
21 Film, **I tre implacabili** (West.) di J. Marchent con G. Horne e F. Sancho
22.30 Telefilm, **Charley**
23 Redazionali
24 Diario di soldati
00.30 Fair playboy, varietà

PRIMANTENNA

9.30 Telemarket
12.15 Film, **No... non farlo!!!** (Avv.) di P. Cervera con L. Marin e C. Gravy
14 Le auto della settimana
15 Pomeriggio con simpatia
17 Telefilm, **Ragazzi in gamba**
18 Cartoni animati
19 Le auto della settimana
19.30 Telefilm
20 Flash Cinema
20.30 Telefilm
21.30 Le auto della settimana
22 Telefilm, **New America**
22.30 Programma promozionale

RETE A - TELESPAZIO

8 Accendi un'amica
14.05 Novela, **Gloria e inferno**
15 TGA
15.05 Film
16.30 Novela, **Il cammino segreto**
17.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
18 TGA
18.05 Cartoni, **Bem**
18.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
19 Cartoni, **Bem**
19.15 Sceneggiato, **Un'autentica peste**
19.50 TGA
20.25 Novela, **Il segreto**
21.30 Novela, **Gloria e inferno**
21.50 Novela, **Un uomo da odiare**
22.15 Novela, **La tana dei lupi**
22.50 TGA Notte
23.30 Incontro con l'arte

ANTENNE 2

8.30 Recre A2 Vacances
11.55 Meteo
12 Midi flash
12.05 L'academie des neuf
13 Antenne 2 midi
13.45 Sport
14.40 Telefilm, **Rue Carnot**
15.05 Sport
18.05 Sceneggiato, **Aline et Cathy**
18.30 C'est la vie
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Cartoni animati
20 Le journal
20.30 Film
22.15 Les enfants du Rock
23.45 Edition de la nuit

QUINTA RETE

9.30 Telefilm, **Quattro in amore**
10 Novela, **Marcia nuziale**
11 Telefilm, **Patrol Boat**
12 Telefilm, **Una modella per l'onorevole**
13 Cartoni, **Devilman**
13.30 Cartoni, **Mimì e le ragazze della pallavolo**
14 Novela, **Marcia nuziale**
15 Novela, **La schiava Isaura**
16 Mille idee
17 Cartoni animati
18.30 Telefilm, **Poldark**
19.30 Amica TV
20 Telefilm, **Il meglio del West**
20.30 Film, **Il rompiballe** (Comm.) di E. Molinaro
22.30 Telefilm, **L'ultimo fuorilegge**
23.30 Film, **Tre croci per non morire** (West.)
2 Telefilm, **Detective in pantofole**
3 Non stop

GRP

11 Telefilm, **Charley**
11.30 Telefilm, **Corso di canoa**
12 Telefilm, **Chopper Squad**
13.30 Film, **Il bandito senza nome** (Giallo)
15.30 Telefilm, **Boys & Girls**
16 Telefilm, **Dick Powell**
17.30 Telefilm, **The Flying Kiwi**
18 Telefilm, **Charley**
18.30 Storia della musica moderna
19 GRP Monitor
19.45 Cartoni, **Jason e Toledo**
20.25 Sapore di vacanze, spettacolo
23.30 Controsterzo
24 GRP Monitor
00.30 Film
2 Non stop

CANALE 7

13.25 Telefilm, **Poldark**
14.15 Film, **I senza Dio** (West.) di R. Bianchi Montero con A. Sabato e E. Blanc
16.30 Telefilm, **Il meglio del West**
17 Telefilm, **Poldark**
17.55 Novela, **Rosa... di lontano**
18.50 Novela, **Viviana**
19.15 Novela, **Andrea Celeste**
20 Novela, **Anche i ricchi piangono**
20.30 Film, **Agenti speciali ONU Missione Eiffel**
22.20 Excelsior made in Italy
23.10 Andiamo al cinema
23.20 Film, **Il delitto del diavolo** (Dramm.)
1.05 Non stop

VIDEOGRUPPO

9 Novela, **Marta**
10 Telefilm, **Si è giovani solo due volte**
10.30 Telefilm
11.30 Telefilm
12.30 Le auto della settimana
13 Novela, **Marta**
14.05 Telefilm
15 Le auto della settimana
16 Novela, **Rosa... di lontano**
17 Cartoni, **Star Blazer**
18.05 Telefilm
19 Videonotizie
19.30 Telefilm, **Colpo speciale**
20.30 Novela, **Rosa... di lontano**
21.30 Novela, **Marta**
22.15 Il termometro dell'economia

TELECITY P

12 Telefilm
13 Cartoni, **Mr. Baseball**
13.30 Cartoni, **Babil Junior**
14 Novela, **Leonela**
15 Novela
15.30 Telefilm, **Legman**
16.30 Telefilm, **Fantasilandia**
17.30 Cartoni, **Space Robot**
18 Cartoni, **Daltanius**
18.30 Cartoni, **Babil Junior**
19 Cartoni, **Mr. Baseball**
19.30 Telefilm, **I predatori dell'idolo d'oro**
20.30 Film, **Tom Jones** (Avv.) di T. Richardson con A. Finney e S. York
22.30 Sceneggiato, **Il profumo del potere**
23.30 Film, **Quando le donne avevano la coda**

TELENORD TN4

14 Novela, **Happy End**
14.45 Novela, **Rosa... di lontano**
16.30 Cartoni, **Il piccolo guerriero**
17 Cartoni, **Transformers**
17.30 Cartoni, **Lamù**
18 Cartoni, **Ghostbusters**
18.30 Cartoni, **Voltron**
19.30 Comico: Storie italiane.
20 Telefilm, **Aeroporto Internazionale**
20.30 Film, **Io e Caterina** (Comm.) di A. Sordi con A. Sordi e E. Fenech
22.25 Sceneggiato, **Lulù**
23.35 Il Leonardo, rubrica scientifica
00.15 Film, **La lunga ombra del lupo** (Dramm.)

TELECUPOLE

13.30 Sceneggiato, **La corona del diavolo**
14.30 Motori non stop
15 Novela, **Amor gitano**
16.30 Videomix
17 Cartoni, **Jenny la tennista**
17.30 Novela, **Villa Paradiso**
18 Sceneggiato, **Odissea**
19 Videocar
19.30 TG 4
20 Novela, **Amor gitano**
21 Sceneggiato, **La corona del diavolo**
22.45 Proposte Aiazzone
24 Videocar
00.15 Film, **L'ultima carica**

VIDEO UNO

14 Film, **L'emulo di Bruce Lee** (Giallo) di C. Man con P. Chai Sing e H. Shan
15.30 Telefilm, **L'evo di Eva**
16 Telefilm, **New Scotland Yard**
17 Programma per ragazzi
18 Novela, **Vite rubate**
19 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
20 Le auto della settimana
20.30 Film, **Girandola**
22.15 Sceneggiato, **Ricatto internazionale**
23.30 Speciale Musica
24 Speciale spettacolo

RETE CANAVESE

10.30 Film
12.45 Canavese Oggi
13 Telefilm
14 Redazionale
15 Film, **Amore pensami**
17 All Music
17.45 Telefilm, **Dick Van Dyke**
18.50 Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
19.30 Canavese Oggi
20.15 Film, **Il ruolo della mia famiglia nella rivoluzione mondiale**
22.30 Canavese Oggi
22.45 Telefilm, **Il pericolo è il mestiere**
23.45 Chi telefona vince

PRIMO CANALE

13.30 Progetto Genova
14 Cartoni, **Devilman**
14.30 Auto TV
15.30 Cartoni animati
16 Multi Market
17.30 Cartoni animati
19 Inchiesta Ponente
19.30 Novela, **Marcia nuziale**
20 Telefilm, **Quattro in amore**
20.30 Rosa è
20.35 Contro salotto, trasmissione di attualità
22.30 Liguria News
22.40 Inchiesta Ponente
23.30 Film, **Noi siam come le lucciole**

QUARTA RETE

13 Sceneggiato, **Nanà**
14.10 TG 4 Borsa
14.30 Donna oggi
15.15 Telefilm
16 TG 4 Borsa
16.15 Novela, **Adolescenza inquieta**
17 Novela, **Geronimo**
18 Novela, **Andrea Celeste**
19.30 Cartoni, **Pat la ragazza del baseball**
20 Telefilm, **Rapsodia**
21 Sport, **Catch**
22.15 Off Side
23.30 Automarket TV
00.30 TG 4
1 Non stop

ERRE UNO - RTSI

13.30 Telefilm, **Detective in pantofole**
14 Cinerubrica
15 Telefilm
16.05 Telefilm, **Rue Carnot**
16.30 Rivediamoli insieme
17.45 TV dei ragazzi
18.45 Telegiornale
19 Speciali
20 Telegiornale
20.30 Sceneggiato, **Un caso per due**
21.30 Politica estera
22.40 Elton John in concerto
23.40 Telegiornale
23.50 Speciali
00.30 Film, **Duello al sole**

RETEPIEMONTE

12.30 Telefilm, **Una modella per l'onorevole**
13 Baby Show
14 Cartoni, **Gobots**
14.30 Cartoni, **Only Cartoons**
15 Cartoni, **Calendarman**
15.30 Cartoni, **Gobots**
16 Cartoni, **Only Cartoons**
16.30 Cartoni, **Tigerman**
17 Baby Show
18 Cartoni, **Animated in italiano**
18.30 Cartoni, **Jenny**
20.30 Telefilm, **Doctors**
21.30 Informa 7
21.45 Telefilm, **Amanda**
22.15 Film, **Girl Friends**

TELESUBALPINA

12 Film, **Il marsigliese: storia del re dello scasso** (Dramm.)
14 Cartoni animati
16.15 Film, **L'ultimo attacco** (Guerra) di P. Lazaga con A. Gadè e A. Fernandez
18.30 Telefilm, **Colonel March**
19 Speciale Telesu
19.30 Il regionale
20 Cartoni animati
20.30 Film, **Luna nuova**
22.30 Speciale Telesu
23 Il regionale
23.35 Deserti viventi, documentario

PAN TV

12.30 Redazionali
13 Notizie oggi
14 Novela, **Povera Clara**
15 Novela, **Figli miei vita mia**
16 Cartoni animati
18.40 Novela, **Figli miei vita mia**
19.30 Redazionali
20 Novela, **Povera Clara**
21 Film, **La signora ha dormito nuda con il suo assassino**
22.30 Telefilm, **Charley**
23 Redazionali
24 Diario di soldati
00.30 Fair playboy, varietà

PRIMANTENNA

9.30 Telemarket
12.15 Film, **Explosion** (Avv.) di K. Ishida con T. Tamba e K. Sanders
14 Le auto della settimana
15 Pomeriggio con simpatia
17 Le stelle su di noi
18 Cartoni animati
19 Le auto della settimana
19.30 Cronache del Piemonte
20 Flash Cinema
20.30 Telefilm
21.30 Le auto della settimana
22 Telefilm, **New America**
22.30 Cronache del Piemonte
23 Promozionale

RETE A - TELESPAZIO

8 Accendi un'amica
14.05 Novela, **Gloria e inferno**
15.05 Film
16.30 Novela, **Un uomo da odiare**
17.05 Novela, **La tana dei lupi**
17.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
18 TGA
18.05 Cartoni, **Bem**
18.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
19 Cartoni, **Bem**
19.15 Novela, **Un'autentica peste**
19.50 TGA
20.25 Novela, **Il segreto**
21.30 Novela, **Gloria e inferno**
21.50 Novela, **Un uomo da odiare**
22.15 Novela, **La tana dei lupi**
22.50 TGA
23.30 Aiazzone

ANTENNE 2

8.30 Recre A2 Vacances
11.55 Meteo
12 Midi flash
12.05 L'academie des Neuf
13 Antenne 2 midi
13.45 Sceneggiato, **Les fils de la libertè**
14.40 Sceneggiato, **Rue Carnot**
15.05 Sport Ete
17.45 Mambo Satin
18.05 Telefilm, **Aline et Cathy**
18.30 Recre A2
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualites regionales de Fr3
20 Le journal
20.30 Film
22 Opera
23.30 Edition de la nuit

QUINTA RETE

9.30 Telefilm, **Quattro in amore**
10 Novela, **Marcia nuziale**
11 Telefilm, **Patrol Boat**
12 Telefilm, **Una modella per l'onorevole**
13 Cartoni animati
14 Novela, **Marcia nuziale**
15 Novela, **La schiava Isaura**
16 Mille idee
17 Cartoni animati
18.30 Telefilm, **Porldark**
19.30 Amica TV
20 Telefilm, **Il meglio del West**
20.30 Film, **The Rose** (Dramm.) di M. Rydell con B. Midler e A. Bates
22.30 Telefilm, **L'ultimo fuorilegge**
23.30 Film, **Noi siam come le lucciole** (Per adulti)
2 Telefilm, **Detective in pantofole**
3 Non stop

GRP

11.30 Telefilm, **The Flying Kiwi**
12 Telefilm, **Chopper Squad**
13.30 Film, **Sette donne per l'inferno**
15.30 Telefilm, **Corso di canoa**
16 Telefilm, **Dick Powell**
17.30 Telefilm, **The Flying Kiwi**
18 Telefilm, **Charley**
18.30 Storia della musica moderna
19 GRP Monitor
19.45 Bocce sport oggi e domani, rubrica
20.25 Sapore di vacanze
23.30 Controsterzo
24 GRP Monitor
00.30 Film, **The Dragon**
2 Non stop

CANALE 7

13 Novela
13.25 Telefilm, **Poldark**
14.15 Film, **Agenti speciali ONU Missione Eiffel**
16.30 Telefilm, **Il meglio del West**
17 Telefilm, **Poldark**
17.55 Novela, **Rosa... di lontano**
18.50 Novela, **Viviana**
19.15 Novela, **Andrea Celeste**
20 Novela, **Anche i ricchi piangono**
20.30 Film, **Io non spezzo... rompo**
22.30 Telefilm, **L'ultimo fuorilegge**
23.35 Film, **Dieci bianchi uccisi da un piccolo indiano** (West.)
1.10 Non stop

VIDEOGRUPPO

9 Novela, **Marta**
10 Telefilm, **Si è giovani solo due volte**
10.30 Telefilm
11.30 Telefilm
12.30 Le auto della settimana
13 Novela, **Marta**
14.05 Telefilm, **Colpo speciale**
15 Le auto della settimana
16 Novela, **Rosa... di lontano**
18.05 Telefilm
19 Videonotizie
19.30 Telefilm, **Colpo speciale**
20.30 Novela, **Rosa... di lontano**
21.30 Novela, **Marta**
22.25 Telefilm, **La vita comincia a 40 anni**

TELECITY P

10.30 Telefilm, **Fantasilandia**
12 Telefilm, **I predatori dell'idolo d'oro**
13 Cartoni, **Mr. Baseball**
13.30 Cartoni, **Babil Junior**
14 Novela, **Leonela**
15 Novela
15.30 Sceneggiato, **Il profumo del potere**
16.30 Telefilm, **Fantasilandia**
17.30 Cartoni, **Space Robot**
18 Cartoni, **Daltanius**
18.30 Cartoni, **Babil Junior**
19 Cartoni, **Mr. Baseball**
19.30 Telefilm, **I predatori dell'idolo d'oro**
20.30 Film, **Mercoledì delle Ceneri** (Dramm.)
22.30 Sceneggiato, **Il profumo del potere**
23.30 Film, **Cielo di fuoco**

TELENORD TN4

11.30 Telefilm
12.30 Telefilm, **Spy Force**
13.30 Jenny 20-21. Videomusicale
14 Novela, **Happy End**
14.45 Novela, **Rosa... di lontano**
16.30 Cartoni, **Il piccolo guerriero**
17 Cartoni, **Transformers**
17.30 Cartoni, **Lamù**
18 Cartoni, **Ghostbusters**
18.30 Cartoni, **Voltron**
19.30 Comico: Storie italiane
20 Telefilm, **Aeroporto Internazionale**
20.30 Film, **La ragazza di Bube** (Dramm.)
22.30 Telefilm, **Doppio gioco a San Francisco**

TELECUPOLE

12.30 Panorama Piemonte, notiziario
13.30 Sceneggiato, **La corona del diavolo**
15 Novela, **Amor gitano**
17 Cartoni, **Jenny la tennista**
17.30 Novela, **Villa Paradiso**
18.30 Videocar
18.50 Bella Italia
19.30 TG 4
20 Novela, **Amor gitano**
20.50 Piemonte in piazza, festival della canzone in Piemonte
24 Videocar
00.30 Telefilm

VIDEO UNO

13.30 Le auto della settimana
13.55 Speciale spettacolo
14 Film, **Kong il terrore di Londra**
15.30 Cartoni, **Le grandi fiabe**
16 Telefilm, **New Scotland Yard**
17 Programma per ragazzi
18 Novela, **Vite rubate**
19 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
20 Le auto della settimana
20.30 Sotto le stelle, varietà
21.50 TG Tuttoggi
22.05 Film, **La vita di Vernon e Irene Castle**

RETE CANAVESE

13 Telefilm
14 Redazionale
15 Film, **L'età del malessere** (Dramm.) di G. Biagetti con H. Politoff e J. Sorel
17 All Music
17.45 Telefilm, **Dick Van Dyke**
18.30 Redazionale
18.50 Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
19.30 Canavese Oggi
20.15 Film, **Il tramonto degli eroi** (Dramm.)
22.45 Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
23.45 Film

PRIMO CANALE

9.30 Film
11 Film
12.30 Telefilm, **Quattro in amore**
13.15 Cartoni animati
14.30 Multi Market
17.30 Cartoni animati
19.30 Novela, **Marcia nuziale**
20 Telefilm, **Quattro in amore**
20.20 Liguria News
20.30 Rosa è
20.35 Film, **Splendori e miserie di Madame Royale** (Dramm.)
22.45 Liguria News
23 Film

QUARTA RETE

13 Sceneggiato, **Nanà**
14.10 TG 4 Borsa
14.30 Donna oggi
15.15 Telefilm
16.15 Novela, **Adolescenza inquieta**
17 Novela, **Geronimo**
18 Novela, **Andrea Celeste**
19.30 Cartoni, **Judo Boy**
20 TG 4 Speciale
20.30 Film, **Winchester**
22.15 OK Motori
23.30 Automarket TV
00.30 TG 4
1 Film, **Il terrore negli occhi del gatto**
2.30 Non stop

ERRE UNO - RTSI

14 Telefilm, **Detective in pantofole**
15 Cinerubrica
16.05 Telefilm, **Rue Carnot**
16.30 Rivediamoli insieme
17.30 TV dei ragazzi
18.45 Telegiornale
19 Speciali
19.30 Il quotidiano, fatti e cronaca
20 Telegiornale
20.30 Glasnost, documentario
21.15 Dalla Russia con trasparenza
23.15 Telegiornale
23.30 Sport, **Calcio: Coppe Europee**

RETEPIEMONTE

12 Telefilm, **Amanda**
12.30 Telefilm, **Una modella per l'onorevole**
13 Baby Show
14 Cartoni, **Gobots**
14.30 Cartoni, **Only Cartoons**
15 Cartoni, **Calendarman**
15.30 Cartoni, **Gobots**
16 Cartoni, **Only Cartoons**
16.30 Cartoni, **Tigerman**
17 Baby Show
18 Cartoni, **Animated in italiano**
18.30 Cartoni, **Jenny**
20.30 Telefilm, **Doctors**
21.30 Informa 7
22 Film, **La cavalletta**

TELESUBALPINA

12 Film, **Vanità** (Dramm.) di G. Pàstina con L. Laine
14 Deserti viventi, documentario
16.20 Film, **Luna nuova**
18.30 Telefilm, **Colonel March**
19 Speciale Telesu
19.30 Il regionale
20 Cartoni animati
20.30 Film, **I cavalieri del diavolo** (Avv.) di S. Marcellini con G. Canale e E. Danieli
22.30 Documentario
23 Il regionale

PAN TV

14 Novela, **Povera Clara**
15 Novela, **Figli miei vita mia**
16 Cartoni animati
18.15 Notizie oggi
18.40 Novela, **Figli miei vita mia**
19.30 Redazionali
20 Novela, **Povera Clara**
21 Film, **Desideri nel sole** (Comm.) di J. Rozier con J. Aimini e S. Sabatini
22.30 Telefilm, **Charley**
23 Redazionali
24 Diario d soldati
00.30 Fair playboy, varietà

PRIMANTENNA

9.30 Telemarket
12.15 Film, **Il cacciatore solitario** (Avv.)
14 Le auto della settimana
15 Pomeriggio con simpatia
17 Filo diretto
18 Cartoni animati
19 Le auto della settimana
19.30 Cronache del Piemonte
20 Flash Cinema
20.30 Telefilm
21.30 Le auto della settimana
22 Speciale cinema
22.30 Cronache del Piemonte
23 Mercoledì sport
24 Film, **No... non farlo!!!** (Avv.)

RETE A - TELESPAZIO

8 Accendi un'amica
14.05 Novela, **Gloria e inferno**
15.05 Film
16.30 Novela, **Un uomo da odiare**
17.05 Novela, **La tana dei lupi**
17.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
18 TGA
18.05 Cartoni, **Bem**
18.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
19 Cartoni, **Bem**
19.15 Sceneggiato, **Un'autentica peste**
19.50 TGA
20.25 Novela, **Il segreto**
21.30 Novela, **Gloria e inferno**
21.50 Novela, **Un uomo da odiare**
22.15 Novela, **La tana dei lupi**
22.50 TGA Notte
23.30 Superproposte

ANTENNE 2

8.30 Recre A2 Vacances
11.55 Meteo
12 Midi flash
12.05 L'academie des neuf
13 Antenne 2 midi
13.45 Sceneggiato, **Les fils de la liberte**
14.40 Telefilm, **Rue Carnot**
15.05 Sport Ete
18.05 Telefilm, **Aline et Cathy**
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualites regionales de Fr3
19.40 Le Nouveau Theatre de Bouvard
20 Le journal
20.30 Film
22.15 Camera 2
23.10 Le corps vivant
23.40 Editions de la nuit

QUINTA RETE

9.30 Telefilm, **Quattro in amore**
10 Novela, **Marcia nuziale**
11 Telefilm, **Patrol Boat**
12 Telefilm, **Una modella per l'onorevole**
13 Cartoni, **Devilman**
13.30 Cartoni, **Mimì e le ragazze della pallavolo**
14 Novela, **Marcia nuziale**
15 Novela, **La schiava Isaura**
16 Mille idee
17 Cartoni animati
18.30 Telefilm, **Poldark**
19.30 Amica TV
20 Telefilm, **Il meglio del West**
20.30 Film, **Agenti speciali ONU Missione Eiffel**
22.30 Boomerang, attualità
23.30 Film, **Le follie di Bacco** (Com.)
2 Telefilm, **Detective in pantofole**
3 Non stop

GRP

13.30 Film, **Bentornati a casa ragazzi** (Dramm.) di R. Compton con J. Don Baker e P. Koslo
15.30 Telefilm, **Boys & Girls**
16 Telefilm, **Dick Powell**
17.30 Telefilm, **The Flying Kiwi**
18 Telefilm, **Charley**
18.30 Storia della musica moderna
19 GRP Monitor
19.45 Cartoni, **Jason e Toledo**
20.25 Sapore di vacanze, spettacolo
23.30 Controsterzo
24 GRP Monitor
00.30 Film, **Sei pallottole per Ringo Kid**
2 Non stop

CANALE 7

13.30 Telefilm, **Poldark**
14.15 Film, **Io non spezzo... rompo**
16.30 Telefilm, **Il meglio del West**
17 Telefilm, **Poldark**
17.55 Novela, **Rosa... di lontano**
18.50 Novela, **Viviana**
19.15 Novela, **Andrea Celeste**
20 Novela, **Anche i ricchi piangono**
20.30 Film, **Il rompiballe** (Comm.) di E. Molinaro con L. Ventura e J. Brel
22.10 Corner, rubrica sportiva
22.40 Film, **The Rose**
1.10 Telefilm, **L'ultimo dei fuorilegge**
2.15 Non stop

VIDEOGRUPPO

10 Telefilm, **Si è giovani solo due volte**
10.30 Telefilm, **Colpo speciale**
12.30 Le auto della settimana
13 Novela, **Marta**
14.05 Telefilm, **Colpo speciale**
15 Le auto della settimana
16 Novela, **Rosa... di lontano**
17 Cartoni, **Star Blazer**
18.05 Telefilm
19 Videonotizie
19.30 Telefilm, **Colpo speciale**
20.30 Novela, **Rosa... di lontano**
21.30 Novela, **Marta**
22.25 Area di rigore, rotocalco sportivo

TELECITY P

13 Cartoni, **Mr. Baseball**
13.30 Cartoni, **Babil Junior**
14 Novela, **Leonela**
15 Novela
15.30 Sceneggiato, **Il profumo del potere**
16.30 Telefilm
17.30 Cartoni, **Space Robot**
18 Cartoni, **Daltanius**
18.30 Cartoni, **Babil Junior**
19 Cartoni, **Mr. Baseball**
19.30 Telefilm, **I predatori dell'idolo d'oro**
20.30 Film, **I due sergenti del generale Custer** (Comm.) di G. Simonelli con F. Franchi e C. Ingrassia
22.30 Telefilm, **Devlin & Devlin**
23.30 Film, **Bionda fragola**

TELENORD TN4

12.30 Telefilm, **Spy Force**
13.30 Jenny 20-21. Videomusicale
14 Novela, **Happy End**
14.45 Novela, **Rosa... di lontano**
16.30 Cartoni, **Il piccolo guerriero**
17 Cartoni, **Transformers**
17.30 Cartoni, **Lamù**
18 Cartoni, **Ghostbusters**
18.30 Cartoni, **Voltron**
19.30 Comico: Storie italiane
20 Telefilm, **Aeroporto Internazionale**
20.30 Film, **Piccoli fuochi**
22.15 Reclame, pubblicità è spettacolo
22.55 Storie italiane
23.30 Film, **La donna dei centauri** (Dramm.)

TELECUPOLE

12 Novela, **Villa Paradiso**
12.30 Panorama Piemonte
13 C'era una volta il potere, documentario
15 Novela, **Amor gitano**
17 Cartoni, **Jenny la tennista**
17.30 Novela, **Villa Paradiso**
18 Sceneggiato, **Odissea**
19.30 TG 4
20 Novela, **Amor gitano**
21 Sceneggiato, **Racconti italiani**
22 TG 4
22.30 Trentatrè, rubrica medica
24 Videocar
00.15 Dadaumpa

VIDEO UNO

13.30 Le auto della settimana
14.10 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
15 Sceneggiato, **I fratelli Karamazov**
16.10 Cartoni animati
18 Novela, **Vite rubate**
19 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
19.30 Le auto della settimana
20.25 TG
20.30 Sport, **Tennis**
22.15 TG Tuttoggi
22.30 Eurogol
23 Sceneggiato, **Storia d'amore e d'amicizia**
24 Speciale spettacolo

RETE CANAVESE

12.45 Canavese Oggi
13 Telefilm, **Orange & Lemons**
14 Redazionale
15 Film, **Milano rovente** (Giallo) di U. Lenzi con A. Sabato e P. Leroy
17 All Music
17.45 Telefilm, **Dick Van Dyke**
18.30 Redazionale
18.50 Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
19.30 Canavese Oggi
20.15 Film, **Amore pensami**
22.45 Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**

PRIMO CANALE

12.30 Telefilm
13 Cartoni animati
14.30 Portobello Road
17.30 Cartoni animati
19 Video opinione
19.30 Novela, **Marcia nuziale**
20 Telefilm, **Quattro in amore**
20.20 Liguria News
20.30 Rosa è
20.35 Film, **Passioni popolari** (Comm.) di F. Vancini con E. Angelillo e G. Gemma
22.30 Liguria News
22.40 Video opinione
23.30 Film

QUARTA RETE

13 Sceneggiato, **Nanà**
14.30 Donna oggi
15.15 Telefilm
16.15 Novela, **Adolescenza inquieta**
17 Novela, **Geronimo**
18 Novela, **Andrea Celeste**
19.30 Cartoni, **Pat la ragazza del baseball**
20 TG 4 Speciale
20.25 Penalty
21.30 Film, **Cerimonia segreta** (Dramm.)
23.30 Automarket TV
00.30 TG 4
1 OK Motori
2 Non stop

ERRE UNO - RTSI

12 Corso di farmacologia
13 Film, **Un omicidio perfetto**
14.30 Cinerubrica
15 Telefilm
16.05 Telefilm, **Rue Carnot**
16.30 Rivediamoli insieme
17.45 TV dei ragazzi
18.45 Telegiornale
19 Speciali
20 Telegiornale
20.30 Remake
22.20 Carta bianca
23.10 Telegiornale
23.20 Speciali
23.40 Film, **Cari amici miei** (Comm.)

RETEPIEMONTE

13 Baby Show
14 Cartoni, **Gobots**
14.30 Cartoni, **Only Cartoons**
15 Cartoni, **Calendarman**
15.30 Cartoni, **Gobots**
16 Cartoni, **Only Cartoons**
16.30 Cartoni, **Muteking**
17 Baby Show
18 Cartoni, **Animated in italiano**
18.30 Cartoni, **Jenny**
19.30 Cartomanzia
20.30 Telefilm, **Doctors**
21.30 Informa 7
21.45 Telefilm, **Amanda**
22.15 Film, **Il gioco del giovedì** (Comm.)

TELESUBALPINA

12 Film, **I cavalieri del diavolo** (Avv.)
14 Deserti viventi, documentario
16.20 Film, **Se mi arrabbio spacco tutto** (Comm.) di G. Ovadia con P. Smith e U. Zohar
18.30 Cartoni animati
19 Presenza anziani
19.30 Il regionale
20 Cartoni animati
20.30 Film, **L'ultimo attacco**
22.30 Speciale Telesu
23 Il regionale
23.35 Telefilm, **Colonel March**

PAN TV

9.30 Musicale
10.45 Redazionali
12 Telefilm, **Charley**
12.30 Redazionali
13 Notizie oggi
14 Novela, **Povera Clara**
15 Novela, **Figli miei vita mia**
16 Cartoni animati
18.40 Novela, **Figli miei vita mia**
19.30 Redazionali
20 Novela, **Povera Clara**
21 Film, **Ancora una volta a Venezia**
22.30 Telefilm, **Charley**
23 Redazionali

PRIMANTENNA

9.30 Telemarket
12.15 Film, **Quiller Memorandum**
14 Le auto della settimana
15 Pomeriggio con simpatia
17 Momento magico
18 Cartoni animati
19 Le auto della settimana
19.30 Speciale Piemonte
20 Flash cinema
20.30 Telefilm
21.30 Le auto della settimana
22.30 Speciale Piemonte
23 Piemonte in C
24 Film, **Explosion**
1.30 Le auto della settimana
2 Buonanotte con...

RETE A - TELESPAZIO

8 Accendi un'amica
14.05 Novela, **Gloria e inferno**
15 TGA
15.05 Film
16.30 Novela, **Un uomo da odiare**
17.05 Novela, **La tana dei lupi**
17.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
18 TGA
18.05 Cartoni, **Bem**
18.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
19 Cartoni, **Bem**
19.15 Sceneggiato, **Un'autentica peste**
19.50 TGA
20.25 Sceneggiato, **Yesenia**
21.50 Novela, **Un uomo da odiare**
22.15 Novela, **La tana dei lupi**
22.50 TGA Notte
23.30 Aiazzone

ANTENNE 2

8.30 Recre A2 Vacances
11.55 Meteo
12 Midi flash
12.30 L'academie des neuf
13 Antenne 2 midi
13.45 Sceneggiato, **Les fils de la libertè**
14.40 Telefilm, **Rue Carnot**
15.05 Sport Ete
18.05 Sceneggiato, **Aline et Cathy**
18.30 Recre A2
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualites regionales de Fr3
20 Le journal
20.30 Telefilm, **Deux Flics a Miami**
21.20 Apostrophes
22.35 Edition de la nuit
22.45 Cin'ete

QUINTA RETE

9.30 Telefilm, **Quattro in amore**
10 Novela, **Marcia nuziale**
11 Telefilm, **Patrol Boat**
12 Telefilm, **Una modella per l'onorevole**
13 Cartoni, **Devilman**
13.30 Cartoni, **Mimì e le ragazze della pallavolo**
14 Novela, **Marcia nuziale**
15 Novela, **La schiava Isaura**
16 Mille idee
17 Cartoni animati
18.30 Telefilm, **Poldark**
19.30 Amica TV
20 Telefilm, **Il meglio del West**
20.30 Film, **Una donna alla finestra** (Dramm.)
22.30 Telefilm, **L'ultimo fuorilegge**
23.30 Film, **Splendori e miserie di Madame Royale**
2 Telefilm, **Detective in pantofole**
3 Non stop

GRP

12 Sceneggiato, **Vita e morte di Penelope**
13.30 Film, **La città assediata** (Dramm.)
15.30 Telefilm, **Corso di canoa**
16 Telefilm, **Dick Powell**
17.30 Telefilm, **The Flying Kiwi**
18 Telefilm, **Charley**
18.30 Storia della musica moderna
19 GRP Monitor
19.45 Cartoni, **Jason e Toledo**
20.30 Articolo 21
22.30 Telefilm, **Chopper Squad**
23.30 Controsterzo
24 GRP Monitor
00.30 Film, **Incidente a Bucarest**
2 Non stop

CANALE 7

13 Novela, **Anche i ricchi piangono**
13.25 Telefilm, **Poldark**
14.15 Film, **Il rompiballe**
16.30 Telefilm, **Il meglio del West**
17 Telefilm, **Poldark**
17.55 Novela, **Rosa... di lontano**
18.50 Novela, **Viviana**
19.15 Novela, **Andrea Celeste**
20 Novela, **Anche i ricchi piangono**
20.30 Film, **Chi giace nella culla della zia Ruth?** (Per adulti)
22.15 Telefilm, **L'ultimo dei fuorilegge**
23 Mi da' un tredici?
23.05 Primo mercato
1.35 Non stop

VIDEOGRUPPO

10 Telefilm
10.30 Telefilm, **Colpo speciale**
12.30 Le auto della settimana
13 Novela, **Marta**
14.05 Telefilm, **Colpo speciale**
15 Le auto della settimana
16 Novela, **Rosa... di lontano**
17 Cartoni, **Star Blazer**
18.05 Telefilm
19 Videonotizie
19.30 La città domanda, risponde il Sindaco
20.30 Novela, **Rosa... di lontano**
21.30 Novela, **Marta**
22.25 Ruote in pista
23 Le auto della settimana
23.30 Videonotizie

TELECITY P

10.30 Telefilm
12 Telefilm, **I predatori dell'idolo d'oro**
13 Cartoni, **Mr. Baseball**
13.30 Cartoni, **Babil Junior**
14 Novela, **Leonela**
15 Novela
15.30 Telefilm, **Devlin & Devlin**
16.30 Telefilm
17.30 Cartoni, **Space Robot**
18 Cartoni, **Daltanius**
18.30 Cartoni, **Babil Junior**
19 Cartoni, **Mr. Baseball**
19.30 Telefilm, **I predatori dell'idolo d'oro**
20.30 Film, **La prima notte di quiete** (Dramm.)
22.30 Telefilm, **Devlin & Devlin**
23.30 Excelsior

TELENORD TN4

12.30 Telefilm, **Spy Force**
13.30 Jenny 20-21. Videomusicale
14 Novela, **Happy End**
14.45 Novela, **Rosa... di lontano**
16.30 Cartoni, **Il piccolo guerriero**
17 Cartoni, **Transformers**
17.30 Cartoni, **Lamù**
18 Cartoni, **Ghostbusters**
18.30 Cartoni, **Voltron**
19.30 Comico: Storie italiane
20 Telefilm, **Aeroporto Internazionale**
20.30 Forza Italia!, spettacolo di attualità ed informazione sportiva
22 Film, **Appassionata**
24 Film, **Una donna di seconda mano** (Comm.)

TELECUPOLE

12 Novela, **Villa Paradiso**
12.30 Panorama Piemonte
13.30 Bella Italia
15 Novela, **Amor gitano**
17 Cartoni, **Jenny la tennista**
17.30 Novela, **Villa Paradiso**
18 Videocar
18.30 C'era una volta il potere, documentario
19.30 TG 4
20 Novela, **Amor gitano**
21 Lady Magic, spettacolo
22 TG 4
22.15 Film
24 Videocar
00.15 Film

VIDEO UNO

13.30 Le auto della settimana
13.55 Speciale spettacolo
14 TG
14.10 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
15 Sceneggiato, **I fratelli Karamazov**
16.10 Cartoni animati
18 Novela, **Vite rubate**
19.30 Le auto della settimana
20.30 Notte della musica nel solstizio d'estate (1ª parte)
21.45 TG Tuttoggi
22 Concerto
22.35 Documentario
24 Speciale spettacolo

RETE CANAVESE

13 Telefilm, **Orange & Lemons**
14 Redazionale
15 Film, **Il ruolo della mia famiglia nella rivoluzione mondiale**
17 All Music
17.45 Telefilm, **Dick Van Dyke**
18.30 Redazionale
18.50 Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
19.30 Canavese Oggi
20.15 Film, **L'età del malessere** (Dramm.)
22.45 Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
23.45 Film

PRIMO CANALE

13.30 Video opinione
14 Cartoni, **Devilman**
14.30 Portobello Road
17.30 Cartoni animati
19 Orizzonte industria, rubrica
19.30 Novela, **Marcia nuziale**
20 Telefilm, **Quattro in amore**
20.20 Liguria News
20.30 Rosa è
20.35 Film, **Le follie di Bacco** (Com.)
22.40 Liguria News
22.50 Orizzonte industria, rubrica
23.30 Film

QUARTA RETE

12.10 Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
13 Sceneggiato, **Nanà**
14.30 Cartoni animati
15.15 Telefilm
16.15 Novela, **Adolescenza inquieta**
17 Novela, **Geronimo**
18 Novela, **Andrea Celeste**
19.30 Cartoni, **Judo Boy**
20 Superclassifica show
21 Sceneggiato, **Nanà**
22.15 TG 4 speciale
22.45 Rotociclo
23.30 Automarket TV
00.30 TG 4
1 Non stop

ERRE UNO - RTSI

14 Film, **Totò al Giro d'Italia** (Com.)
16.05 Telefilm, **Rue Carnot**
16.30 Rivediamoli insieme
17.45 TV dei ragazzi
18.45 Telegiornale
19 Speciali
20 Telegiornale
20.30 Centro, settimanale d'informazione
21.35 Telefilm, **Lovejoy**
22.25 Prossimamente cinema
22.35 Telegiornale
22.45 Remake
00.15 Telegiornale
00.20 Speciali
00.40 Telefilm

RETEPIEMONTE

12.30 Telefilm, **Una modella per l'onorevole**
13 Baby Show
14 Cartoni, **Gobots**
14.30 Cartoni, **Only Cartoons**
15 Cartoni, **Calendarman**
15.30 Cartoni, **Gobots**
16 Cartoni, **Only Cartoons**
16.30 Cartoni, **Muteking**
17 Baby Show
18 Cartoni, **Animated in italiano**
18.30 Cartoni, **Jenny**
20.30 Telefilm, **Doctors**
21.30 Informa 7
22 Film, **La nuova terra**
24 Telefilm

TELESUBALPINA

12 Film, **Luna nuova**
14 Cartoni animati
16.15 Film, **Il marsigliese: storia del re dello scasso** (Dramm.)
18.30 Deserti viventi, documentario
19 Vita della Chiesa
19.30 Il regionale
20 Cartoni animati
20.30 Film, **Vanità** (Dramm.) di G. Pàstina con L. Laine e W. Chiari
22.30 La Chiesa in cammino
23 Il regionale
23.35 Telefilm, **Colonel March**

PAN TV

12 Telefilm, **Charley**
12.30 Redazionale
13 Notizie oggi
14 Novela, **Povera Clara**
15 Novela, **Figli miei vita mia**
16 Cartoni animati
18.40 Novela, **Figli miei vita mia**
19.30 Redazionali
20 Novela, **Povera Clara**
21 Film, **Gli assassini non hanno scelta**
22.30 Special Trial
23 Redazionali
24 Divertiamoci insieme, cabaret

PRIMANTENNA

14 Le auto della settimana
15 Pomeriggio con simpatia
17 Telefilm, **Ragazzi in gamba**
18 Cartoni animati
19 Le auto della settimana
19.30 Cronache del Piemonte
20 Flash Cinema
20.30 Telefilm
21.30 Le auto della settimana
22 Telefilm
22.30 Cronache del Piemonte
23 Telefilm, **Caccia grossa**
24 Film, **Il cacciatore solitario** (Avv.)
1.30 Le auto della settimana
2 Buonanotte con...

RETE A - TELESPAZIO

8 Accendi un'amica
14.05 Sceneggiato, **Una donna**
15.05 Film
16.30 Sceneggiato, **Un'autentica peste**
17.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
18.05 Cartoni, **Bem**
18.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
19 Cartoni, **Bem**
19.15 Sabato pazzo, spettacolo
20.25 Film, **Irma la dolce** (Comm.) di B. Wilder con J. Lemmon e S. MacLaine
22.15 Sceneggiato, **Una donna**
23.30 Superproposte

ANTENNE 2

10.35 Jurnaal des sourds et des melentendants
10.55 Recre A2
11.30 A nous deux
12.30 Recre A 2
13.35 Sceneggiato, **V**
14.25 Dessin animè
14.50 Les jeux du stade
17 Telefilm, **Le Juge et le pilote**
17.50 Modes in France
18.50 Des chiffres et des lettres
19.15 Actualites regionales de Fr3
19.40 Affaire suivante...
20 Le journal
20.30 Varietes
21.50 Tele Club
23.40 Edition de la nuit

QUINTA RETE

10 Film, **L'ultima fuga**
12 Sceneggiato, **La rosa d'Inghilterra**
13 Cartoni, **Devilman**
13.30 Cartoni, **Mimì e le ragazze della pallavolo**
14 Film, **Il rompiballe** (Comm.) di E. Molinaro con L. Ventura e J. Brel
16.30 Telefilm
17 Cartoni, **Devilman**
17.30 Cartoni, **Zaffiro**
18 Cartoni, **Megaloman**
18.30 Sceneggiato, **Glendora**
20 Telefilm, **Il meglio del West**
20.30 Film, **Io non spezzo... rompo**
22.30 Gol! La domenica è calcio
23.30 Film, **La vendetta di Ursus** (Avv.) di L. Capuano con S. Bruke e L. Lorenzon
2 Telefilm, **Detective in pantofole**
3 Non stop

GRP

8 Film, **Kid Blue** (West.) di J. Frawley
9.30 Telefilm, **Boys & Girls**
10.30 Telefilm, **Il ranch del picchio giallo**
11 Film
12.30 Storia della musica moderna
13.30 Film
15.30 Telefilm, **Chopper Squad**
16.30 Catalogo TV
19.50 Oggi al cinema
20 GRP Monitor
20.30 Operetta: La danza delle libellule
22 Motor News
22.30 Sceneggiato, **Vita e morte di Penelope**
23.30 Controsterzo
24 GRP Monitor
00.30 Non stop

CANALE 7

13.25 Telefilm, **Poldark**
14.15 Film, **Chi giace nella culla della zia Ruth?** (Per adulti) di C. Harrington con S. Winters e M. Lester
16.30 Telefilm, **Il meglio del West**
17 Telefilm, **Poldark**
18 Telefilm, **I novellini**
18.25 Sceneggiato, **Glendora**
19.30 Domenica Genoa Samp. rubrica sportiva
20 Novela, **Anche i ricchi piangono**
20.30 Film, **L'ultima fuga**
22.20 Telefilm, **L'ultimo dei fuorilegge**
23.05 Primo mercato
1.20 Non stop

VIDEOGRUPPO

11.30 Telefilm, **Derby Thrilling**
12.30 Le auto della settimana
13 Novela, **Marta**
14 Telefilm
15 Le auto della settimana
16 Novela, **Rosa... di lontano**
17 Cartoni, **Star Blazer**
18.05 Telefilm, **Derby Thrilling**
19 Videonotizie
19.20 Editoriale
19.30 Telefilm
20.30 Telefilm, **Il diario di Sara**
22.25 Telefilm, **La vita comincia a 40 anni**
23 Le auto della settimana
23.50 Editoriale
24 Ruote in pista

TELECITY P

12 Telefilm, **I predatori dell'idolo d'oro**
13 Cartoni, **Mr. Baseball**
13.30 Cartoni, **Babil Junior**
15 Novela
15.30 Telefilm, **Devlin & Devlin**
16.30 Telefilm
17.30 Cartoni, **Space Robot**
18 Cartoni, **Daltanius**
18.30 Cartoni, **Babil Junior**
19 Cartoni, **Mr. Baseball**
19.30 Telefilm, **I predatori dell'idolo d'oro**
20.30 Film, **Il campo di cipolle** (Dramm.) di H. Becker con J. Savage e J. Woods
22.30 Telefilm, **Devlin & Devlin**
23.30 Excelsior

TELENORD TN4

12.30 Telefilm, **Spy Force**
13.30 Jenny 20-21. Videomusicale
14 Odeon Sport. Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo
15 Mi dai un tredici?
15.30 La buona tavola, rubrica
16 Telefilm, **I novellini**
16.30 Cartoni animati
19 Agenda Liguria
19.30 Comico: Storie italiane
20 Telefilm, **Aeroporto Internazionale**
20.30 Film, **Lo chiamavano sergente Blu**
22.15 Film, **Il marito in vacanza** (Comm.)
24 Film, **L'ultima volta**

TELECUPOLE

12.30 Panorama Piemonte
13 Lady Magic
14.30 Trentatrè, rubrica medica
15 Novela, **Amor gitano**
17 Cartoni, **Jenny la tennista**
17.30 Novela, **Villa Paradiso**
18 Videocar
18.30 Videomix
19 Sabato sport
19.30 TG 4
19.40 Sabato sport
20 Novela, **Amor gitano**
21 Film
23.30 Videocar
23.50 Motori non stop
00.30 Aiazzone

VIDEO UNO

14 TG
14.10 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
15 Sceneggiato, **I fratelli Karamazov**
16.30 Cartoni animati
18 Novela, **Vite rubate**
19.30 Le auto della settimana
20.30 Sceneggiato, **La vita continua**
22 TG Tuttoggi
22.15 Medico e paziente, rubrica
22.45 Telefilm, **Storie di fantasmi**
23.45 Storia delle invenzioni, documentario

RETE CANAVESE

10.30 Film, **Amore pensami**
12.45 Canavese Oggi
13 Telefilm, **Orange & Lemons**
14 Redazionale
17.30 Sette giorni
17.50 Telefilm, **Dick Van Dyke**
18.30 Redazionale
18.50 Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
19.30 Canavese Oggi
20.15 Film, **Milano rovente**
22.45 Telefilm, **Il pericolo è il mestiere**
23.45 Chi telefona vince

PRIMO CANALE

13.30 Orizzonte industria
14 Motor News
14.30 Multi Market
17.30 Cartoni animati
19 Anteprima diretta stadio
19.30 Novela, **Marcia nuziale**
20 Telefilm, **Quattro in amore**
20.20 Commento di sabato
20.30 Film, **La vendetta di Ursus** (Avv.) di L. Capuano con S. Bruke e L. Lorenzon
22.30 Commento del sabato
22.40 Anteprima diretta stadio
23.15 Motor News
23.45 Film

QUARTA RETE

11 Telefilm, **Del Vecchio**
12 Primo mercato
14 La ricetta del giorno
15.15 Telefilm
16.15 OK Motori
18 Rotociclo
19 TG Spettacolo
19.30 Cartoni, **Pat la ragazza del baseball**
20.20 Film, **La voce magica** (Dramm.) di G. Waggner con B. Karloff e S. Foster
22.15 Superclassifica show
23.30 Automarket TV
00.30 Film, **Sensività**
2.30 Non stop

ERRE UNO - RTSI

13.30 Cinerubrica
14 Telefilm, **Dempsey e Makepeace**
15 Cinerubrica
15.30 Film
17.05 Un'ora per voi
18.05 Cartoni, **Scacciapensieri**
18.45 Telegiornale
19 Speciali
20 Telegiornale
20.30 Parliamoci chiaro!
20.40 Remake
22.30 Telegiornale
22.40 Sabato sport
24 Speciali
00.15 Festival Jazz '86

RETEPIEMONTE

14 Cartoni, **Gobots**
14.30 Cartoni, **Only Cartoons**
15 Cartoni, **Calendarman**
15.30 Cartoni, **Gobots**
16 Cartoni, **Tigerman**
16.30 Cartoni, **Muteking**
17 Baby Show
18 Cartoni, **Animated in italiano**
18.30 Cartoni, **Jenny**
20.30 Telefilm, **Doctors**
21.30 Cameracar, settimanale d'informazione
22 Film, **La stirpe degli dei** (Dramm.)
00.15 Film, **Ciò che l'occhio non vede**

TELESUBALPINA

13 Documentario
13.30 Cartoni animati
14 Telefilm, **Colonel March**
16.20 Film, **I cavalieri del diavolo** (Avv.)
18.30 Deserti viventi, documentario
19 Il giorno del Signore
19.30 Il regionale
20 Cartoni animati
20.30 Film, **Se mi arrabbio spacco tutto** (Comm.) di G. Ovadia con P. Smith e U. Zohar
22.30 Il regionale
23 Film, **La lunga strada della vendetta**

PAN TV

13 Notizie oggi
14 Novela, **Povera Clara**
15 Telefilm, **Affari di cuore**
16 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
16.30 Film, **La fanciulla di ghiaccio**
18.40 Novela, **Figli miei vita mia**
19.30 Redazionali
20 Telefilm, **Affari di cuore**
21 Film, **Sotto il sole rovente** (Avv.) di R
22.30 Telefilm, **Charley**

PRIMANTENNA

9.30 Telemarket
12.15 Valenza propone
14 Le auto della settimana
14.30 Cartoni animati
15 Pomeriggio con noi
19 Le auto della settimana
19.30 Speciale Piemonte
20 Flash cinema
20.30 Telefilm
21.30 Le auto della settimana
22 Telefilm, **New America**
22.30 Speciale Piemonte
23 Telefilm, **Caccia grossa**
24 Film, **Quiller Memorandum**
1.30 Le auto della settimana
2 Buonanotte con...

● MI PIACE IL RISCHIO

(segue da pag. 77)

ta per molto tempo l'ombra di Wim Wenders». La cosa che l'ha fatta decidere è «il taglio femminile: privilegia sensazioni ed emozioni, il non detto rispetto al dialogo e alla trama». Eppure sembra strano che un'attrice scelta per un kolossal americano come quello di Cimino accetti un'altra «opera prima».

«Non ho cambiato idea sul mio futuro. Amo il rischio. Mi piace giocare seriamente nella vita e nel lavoro. Il gioco è la cosa più seria che esista per me. Non ho paura di fare l'attrice proprio perché si rischia. Rischio con coscienza però perché ho fiducia in me stessa... Chissà, forse fra cinque anni comunque non esisterò più... Con Cimino è stata una bella scommessa. È stato duro e pesante lavorare con lui, i ritmi erano sovrumani. Ma ricomincerei anche domani».

Subito dopo però confessa il suo sogno: tornare in teatro, «l'unica clausola che metto è di far compagnia con qualcuno che mi possa insegnare. Perché mi ritengo immatura. Il prezzo che dovrei pagare per me è alto. Teatro significa una lunga tournée, tempi lunghissimi. E io non potrei dare gli esami all'università. Già quest'anno m'è toccato saltare due sessioni e ho perso il ritmo, l'abitudine allo studio. Filosofia orientale, lo studio delle lingue e del cinese, serve al mio equilibrio. Diventa però sempre più difficile. Ma io mica mollo». Come ha «mollato» prima quando, dopo i consensi per il film di Bertolucci, lei è volata per circa sei mesi in Cina.

«Vivo con un "credo": tutto è destinato a passare, a finire. Non c'è nulla che duri se non la coscienza del fatto che non dura niente. Ecco perché rischio, perché mi permetto anche un film comico come quello con Renato Pozzetto. O un serial televisivo francese da recitare in francese come *5 ragazze a Parigi* di Serge Corbaire. Tutti si sono stupiti. Perché non capiscono il senso della vita».

Giulia Boschi quindi non più promessa ma realtà. La ragazzina con il volto uguale a quello, amatissimo dai telespettatori, della madre Aba Cercato è finita. «Solo per mia madre sono rimasta uguale, anzi troppo uguale. Per lei sono sempre "Attila" come mi chiamava. Me lo meritavo: ero troppo esuberante».

Per quanto riguarda il cinema tutto ciò per Giulia Boschi vuol dire «sfuggire alle etichette. Rifiuto sempre di collocarmi in ruoli precisi».

Invece suo obiettivo di donna è «riuscire a vincere il mio egocentrismo. Soprattutto a capire la differenza fra dignità e orgoglio. Aggiungo un'altra cosa: diventare meno golosa... Forse per questo ho accettato di lavorare per la Sacher. Una buona torta, no?».

STEFANIA BARILE

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 27

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della luce...». **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa** con omelia di P. Gualberto Giachi (in collegamento Rai). **10,30 Liturgia Orientale in Rito Bizantino-Slavo. 11,55** L'Angelus con il S. Padre. **12,15** Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** «Padre Nostro: La nostra capacità di perdonare», commento di don Valentino Del Mazza - Editoriale. **20,20** Aktenzeichen Ulrika Nisch - Die Küchenschwester, ein christklisches Vorbild. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Artisans de paix. **21,50** The Pope, the Church and the World. **22,10** Actividad dominical del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Padre Nostro...» - Editoriale - «Resta con noi, Signore!», conduce P. Giovanni Giorgianni con Franca Salerno e Silvio Frattolillo. **24 Studio A (Con voi nella notte):** Musiche di F. Schubert, J. Strauss, R. Glière, A. Ponchielli, F. Chopin, P. I. Cajkovskij, J. S. Bach - Musica leggera: Anthony Ventura e la sua orchestra

LUNEDÌ 28

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della luce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Omaggio a Maria Callas, a cura di P. Caputo (4ª trasmissione). **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Padre Nostro: La libertà dei figli di Dio», commento del P. Raimondo Sorgia - Attualità. **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Division ou unité. **21,50** A Many Splendoured Thing. **22,10** Conversando con los Obispos de España. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Padre Nostro...» - Attualità - «Resta con noi, Signore!». **24 Studio A (Con voi nella notte):** C. Debussy: «Jeux, poème dansé» - J. Brahms: 7 fantasie op. 115 - J. S. Bach: Concerto in la minore BWV 1044, per fl., vl., clav., archi e bs. cont.

MARTEDÌ 29

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della luce...» **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Novità e curiosità discografiche, a cura di Marco Guadagnini. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Il tesoro delle Parabole», commento di Mons. Settimio Cipriani - Attualità. **20,20** RV-Akademie: Sekten und neue religiöse Bewegungen (4) Eine Herausforderung für die Seelsorge. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Tour du monde missionnaire. **21,50** Talking Point. **22,10** Mujeres españolas en Radio Vaticano. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Il tesoro delle Parabole» - Attualità - «Resta con noi, Signore!». **24 Studio A (Con voi nella notte):** B. Britten: «Il Principe delle Pagode», balletto in tre atti di J. Cranko - Musica leggera: Richard Clayderman al pianoforte

MERCOLEDÌ 30

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della luce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Ricordo di R. Casadesus, a cura di R. Meloncelli (II). **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Le Parabole: Invitati alle nozze», commento del P. Vito Magno - «L'informalibri», a cura di Giuliano Montelatici. **20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Catéchèse de Jean Paul II. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Audiencia General del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Le Parabole...» - «L'informalibri» - «Resta con noi, Signore!». **24 Studio A (Con voi nella notte):** Musiche di R. Wagner, A. Dvorak, G. Fauré, P. I. Cajkovskij, E. Grieg, L. Boccherini

GIOVEDÌ 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000», pagine del magistero mariano di Giovanni Paolo II, scelte da Mons. D. Tettamanzi e presentate da G. Armeni e M. Ricci (dall'omonimo libro pubblicato dall'Editrice Ancora - Milano). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Appuntamento musicale. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Le Parabole: Vignaioli omicidi», commento di Don Ignazio Sanna - Attualità. **20,20** Unser Missionsrapport. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Impulsion apostolique du Synode. **21,50** Studio 3. **22,10** Noticias del Vaticano. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Le Parabole...» - «Attualità» - «Resta con noi, Signore!». **24 Studio A (Con voi nella notte):** Musiche di W. A. Mozart - M. Giuliani - J. Massenet - D. Sciostakovic

VENERDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Giornata Mondiale della Musica. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Le Parabole: Le Vergini», commento di Mons. Oscar Battaglia - Editoriale. **20,20** Prisma Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Octobre, mois missionnaire. **21,50** The Church Today. **22,10** Catequesis Biblica. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Le Parabole...» Editoriale - «Con Maria verso il 2000». **24 Studio A (Con voi nella notte):** Musiche di I. Stravinskij, G. Fauré, C. Saint-Saëns, M. Corrette, J. S. Schroeter. - Musica leggera: Richard Clayderman al pianoforte

SABATO 3

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Settimana musicale. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Le Parabole: I due figli», commento di Vincenzo Benassi - «La Liturgia di domani», commentata da don Giobbe Gazzoni. **20,20** Die Frohbotschaft - aus Ostbelgien. **20,30 Recita del S. Rosario** con il Santo Padre. **21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** L'héritage du Royaume. **21,50** With Heart and Mind. **22,10** Comentario al Evangelio. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Le Parabole...» - Attualità - «Con Maria verso il 2000». **24 Studio A (Con voi nella notte):** «I Concerti per pianoforte e orchestra di Beethoven, nell'interpretazione di W. Backhaus»: L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bem. magg. per pf. ed orchestra - M. Moreno-Buendia: Suite concertante per arpa ed orchestra

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Mercoledì: 11-13 Udienza Generale.

RADIOCORRIERE TV

I PROGRAMMI RADIO DAL 27 SETTEMBRE AL 3 OTTOBRE

Villa dei Melograni continua

Lunedì, alle **8,45**, su **Radiodue**, ritorna *Villa dei Melograni.* Siamo ora negli anni del dopoguerra e nella villa ferrarese vivono padre, madre e una figlia ma, soprattutto, Esmeralda, una singolare figura di donna... Autrice della soap-opera è Tania Di Martino. Regìa di Guido Maria Compagnoni. Nella foto il cast al completo, da sinistra, in piedi: Orazio Orlando, Ottavio Costa, Franco Graziosi, Luciana Negrini, Sebastiano Tringali, Stefano Santospago e, seduti, Ilaria Occhini, Fabrizia Castagnoli, il regista e Rosa Di Lucia.

Dedicato ad Arturo Toscanini

Al grande maestro, nel 30° anniversario della morte, è interamente dedicata la puntata di **domenica**, alle **20**, **Radiodue**, de *Il pescatore di perle*, condotto da Franco Soprano.

foto Garofalo

foto Grazioli

Con Paulo Roberto Falcao, sabato alle 15,18, a Controsport su Radiotre

foto Bruno Calvo (2)

● MARIA GRAZIA PUOTI

«Chi ascolta la radio è attento ed esigente»

Sono una combattente e anche se dico di volermi mettere seduta a fare la marmellata, so che lotterò sempre. Non amo essere sconfitta e penso che dobbiamo sfruttare fino all'ultimo la vita che abbiamo». E lei, Maria Grazia Puoti, la sua l'ha saputa sfruttare benissimo. Due lauree, una in pedagogia e una in sociologia, una intensa attività di pubblicista, vasti interessi a livello personale per la psicologia, un marito, tre figli e un nipote. Collabora alla Rai dal 1975, ultimamente ha scritto la sceneggiatura per un programma di prossima programmazione sulla terza rete radiofonica dal titolo *La presenza del ragazzo nella letteratura italiana dell'800* e il 2 ottobre prossimo si accomiaterà dagli ascoltatori de *I giorni* su Radiodue. Maria Grazia Puoti è nata a Livorno nel 1938 e vive a Roma.

In che misura le sono servite le due lauree nella vita privata?

«Mi hanno dato una forma mentis che non mi fa fermare all'apparenza delle cose e la capacità di mettermi costantemente in discussione».

Chi è il sociologo oggi?

«Spesso è ritenuto o un sovversivo o un venditore di frottole. Io ritengo che la sociologia sia uno strumento di indagine insostituibile per il suo valore interpretativo, ma non bisogna pretendere che risolva tutti i mali. È solo una scienza che indaga e qualche volta può suggerire un'intuizione geniale».

Lei ha realizzato tutti i suoi sogni di ragazza?

«Sono andata oltre, ho sempre avuto ambizioni limitate ma non ho rifiutato nulla di ciò che la vita mi offriva come opportunità. Ritengo che la professione si possa scegliere solo dopo che si è fatta molta esperienza. Bisogna essere selettivi nello studio ma non nel lavoro. Solo lavorando con intelligenza, passione e un po' di fortuna si arriva a chiarire a se stessi quello che si vuole fare».

Da che cosa derivano le sue certezze?

«Sono frutto dell'esperienza. Generalmente programmo secondo quello che mi sembra lo svolgimento ottimale, ma non ho fiducia nella capacità di controllare il destino. Anche per me il futuro è soggetto all'imprevedibile».

I suoi figli dicono che lei è una madre molto stimolante. Cosa può dirmi del suo rapporto con loro?

«Sono fortunata, ho figli belli e intelligenti. Nel rapporto con loro c'è una strana alchimia: tutto quello che di buono si fa non sempre ha riscontro, mentre tutte le dimenticanze nei loro confronti tornano puntualmente indietro come un boomerang».

Una regola per essere buoni genitori?

«Che i figli contino più di ogni altra cosa nella scala dei valori. Questo senza annullarsi, altrimenti ci si sente eroi ed è inevitabile che si cada nella tentazione del ricatto morale. La migliore famiglia è quella che educa i figli per gli altri e li mette in condizione di restare sempre a galla».

Quali sono gli elementi che consentono di costruire un individuo?

«L'educazione, l'intelligenza e l'amore».

Chi le dà tanta grinta?

«Penso che le circostanze sfavorevoli si vincano solo combattendo con grinta se non si vuole soccombere e devo certamente a mia madre, che era sarda, l'avermi inculcato questo profondo orgoglio. Ma se sono ferita ingiustamente negli affetti, divento una mozzarella».

Si concede mai momenti di «stupidità»?

«Con mia figlia Beatrice vediamo quei terribili serial televisivi. Mi piacciono perché sono la proiezione del mondo infantile di ognuno di noi e tutti abbiamo bisogno di favole».

Lei sogna?

«Sì, sognare vuol dire sperare, però sono molto razionale e ciò è un limite a quella ricchezza che è la capacità di illudersi».

Una sua debolezza?

«Mi arrabbio se non vengono riconosciute le mie qualità culinarie. Amo stare insieme agli altri e cucinare per loro, ma esigo questa gratificazione».

Che cosa ha rappresentato questa esperienza radiofonica?

«Un grande privilegio perché i programmi radiofonici sono più curati e poi colui che sceglie di ascoltare la radio è un uditore molto attento».

Che cosa si aspetta dalla vita?

«Che rispetti la mia buona fede».

UGHETTA LANARI

Maria Grazia Puoti, livornese, 49 anni, conduce fino al 2 ottobre la rubrica quotidiana* I giorni *su Radiodue alle 6 del mattino

RADIOUNO

6 Andy Luotto presenta **Sotto il segno del sole ovvero «Bel Paese, l'Italia!?!».** Radioitinerari estivi di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

7,30 **Culto evangelico**

7,50 **Asterisco musicale**

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**

8,30 **Mirror.** Lo spettacolo allo specchio. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica a cura di Piero Santi

8,40 **Quotidiano domenica:** la notizia della settimana

8,50 **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini

9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. Gualberto Giachi

10,16 **GR 1 flash**

10,19 Radiouno vi invita all'ascolto di **Varietà varietà estate.** Rassegna antologica presentata da Valeria Fabrizi e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigada. Musiche originali di Luciano Simoncini. Realizzazione di Emilio Cecca

11,52 **Ondaverde camionisti**

12 Dalla Sede Rai di Palermo I Cavernicoli vi invitano all'ascolto di **Le piace la radio?** Prontuario elementare, in 13 capitoli, sulle mode e i modi di fare la radio. Regia di Nico Marino

13 GR 1

14 **Il Romanario n. 2.** Programma di Sergio Centi. Realizzazione di Dori Marino

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (I parte). Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma a cura di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 344142/3/4/5

15,52 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**

17,03 **Carta bianca stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 344142/3/4/5

19 **GR 1 Sera**

19,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket** a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)

20,10 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa a cura di Gian Paolo Favero

20,15 **L'italiano impuro.** Il nostro vocabolario visto attraverso una lente d'ingrandimento. Varietà di Luisca. Regia di Marco Gagliardo (Replica)

20,45 Stagione Lirica di Radiouno. **La figlia del reggimento.** Opera in due atti di Saint-Georges e Bayard. Musica di Gaetano Donizetti. Maria: Joan Sutherland; Tonio: Luciano Pavarotti; La Marchesa di Berkenfield: Monica Sinclair; Ortensio: Jules Bruyère; Sulpizio: Spiro Malas; Un caporale: Eric Garrett; La Duchessa di Krakentorp: Edith Coates; Un paesano: Alan Jones; Un notaio: Omar Godknow. Direttore Richard Bonynge. Orchestra e Coro del «Royal Opera House, Covent Garden» di Londra. M° del Coro Douglas Robinson. Presentazione di Lucio Lironi
Nell'intervallo (ore 22,03 circa): **Saper dovreste.** Quiz di Lucio Lironi

23,03 **GR 1 - ultima edizione**

23,08 **La telefonata** di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 **7**,56 **10**,13 **10**,57 **12**,56
17 18,56 **22 23**

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,50
17,45 **18**,27 **19**,26 **22**,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 **9**,43 **11**,43

Ondaverderegione GR regionali
14

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIODUE

6 **Leggera, ma bella.** Programma in diretta di Luciana Corda. In studio Mario Lunetta. Regia di Gabriella De Luca
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande

8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Donne in poesia tra '800 e '900** di Maria Luisa Spaziani. Regia di Giorgio Ciarpaglini. Programma a cura di Luisa Maestrini

9,30 **GR 2 Notizie**

9,35 **Latte o limone?** Piccoli interrogativi della vita sul vassoio della prima colazione. Testi di Clericetti, Domina, Roderi, Starace. Regia di Massimo Scaglione

11 **L'uomo della domenica**
11,30 GR 2 Notizie

12 **GR 2 Anteprima sport.** Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio

12,15 **Mille e una canzone**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi). Presenta Alfredo De Santis

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

14,30 In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta **Stereosport** (I parte)

14,50 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte)

15,53 **GR 2 Notizie**

15,55 **Stereosport** (II parte)

16,50 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare

17 **Domenica sport** (II parte)

17,45 **Stereosport** (III parte)
Nell'intervallo (ore 18,30): **GR 2 Notizie**

19,30 **GR 2 Radiosera**

20 **Il pescatore di perle.** Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano

21 **Vita d'artista.** Quarant'anni di teatro musicale raccontati in prima persona da Giuseppe Di Stefano con Mario Morini. Regia di Maria Grazia Cavagnino

21,30 **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Alberto Papuzzi prima di un altro Lunedì. Programma a cura di E. Anfossi

22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

22,50 **Buonanotte Europa.** Un critico cinematografico e la sua terra: Edoardo Bruno. Roma vista dal Gianicolo. Programma di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giulio D'Amore. A. Stradella: Sonata in re magg. per due vl.i e bs. cont. (M. Ferraris e A. Ephrikian, vl.i; A. Pocaterra e E. Miori, vc.i; M. De Carli, cemb. e org.) ♦ A. Dvorak: Romanza in fa min. op. 11 per vl. e orch. (Sol. I. Perlman - London Symphony Orch. dir. D. Barenboim)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Francesco Palladino. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). F. J. Haydn: «Missa brevis Sancti Joannis de Deo» per sopr., coro, orch. e org. (Sopr. J. Smith - Academy of St. Martin-in-the-Fields e Coro St. John College dir. G. Guest) ♦ C. Debussy: Arabesque n. 1 in mi magg. per fl. e arpa (G. von Bahr, fl.; K. Langebo, arpa) ♦ R. Strauss: Don Quixote, poema sinfonico op. 35 (L. Spierer, vl.; Ch. Wolfram, v.la; A. Meneses, vc. - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)

9,45 **Giornale Radio Tre - flash**

9,48 **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di M. Pinzauti con la collaborazione di M. Magaldi e G. Bianco

10,30 **Concerto del mattino** (III parte). E. Granados: Sei scene romantiche per pf. (Sol. A. de Larrocha) ♦ J. Ch. Bach: Sinfonia concertante in la magg. per vl., vc. e orch. (E. Turovsky, vl.; Y. Turovsky, vc. - I Musici di Montreal dir. Y. Turovsky) ♦ G. Fauré: Sonata in la magg. op. 13 per vl. e pf. (L. Mordkovitch, vl.; G. Oppitz, pf.)

11,45 **Giornale Radio Tre - Economia Tre.** Rubrica di informazioni economiche a cura di Sergio De Marchis

12 **Uomini e profeti.** Curato e realizzato da Priscilla Contardi. **Leggere la Bibbia** di Giorgio Girardet (II ciclo). 1ª puntata: La terra promessa. Voci di C. Comaschi, G. Pagnani, R. Malaspina (Replica)

12,30 **Le Sonate per pianoforte di Franz Joseph Haydn.** 1ª trasmissione. Sonata in fa magg. Hob. XIV n. 23 (Sol. M. Campanella) — Sonata in mi bem. magg. Hob. XVI n. 49 (Sol. R. Serkin) — Sonata in fa magg. Hob. XVI n. 9 (Sol. R. Buchbinder)

13,05 **Viaggio di ritorno** a cura di Grazia Levi. Casa Tolstoi. Un programma di Dacia Maraini con Mauro Avogadro e Valeria Sabel. Regia di Roberto Gandus (3ª parte)

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Antologia di Radiotre.** Un itinerario tra i materiali storici della radio raccontato in diretta da Marco Lodoli. Musica, prosa, appuntamenti culturali, agenda dei convegni e interviste a cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri e Michele Gulinucci

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Antologia di Radiotre** (II parte)

20 **Concerto barocco.** J. Rosenmüller: Sonata in mi minore per due violini e continuo (Complesso strumentale Alarius di Bruxelles) ♦ A. Philidor: La Retraite (Complesso di fiati Edward Tarr; W. Pricha, H. Bahr e S. Stroh, percussioni) ♦ C. Balbastre: Marche des Marseillois et l'Air Ça-ira (Org. Ch. De Zeeuw) ♦ R. M. de Lalande: Confitemini, per soli, coro e orchestra (H. Harper e E. Mc. Loughlin, sopr.i; L. Fyson, ten.; J. Th. Whitwor, controten. - The Boyd Neel Orch. e St. Anthony Singers dir. Anthony Hopkins)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Dal Duomo di Bolzano. **Bolzano Estate 1987.** Orchestra dei Giovani della Comunità Europea «E.C.Y.O.». Direttore James Judd. Mezzosoprano Christa Ludwig. G. Mahler: Adagio (dalla Sinfonia n. 10) — Quattro Lieder da «Des Knaben Wunderhorn» per voce e orchestra: Rheinlegendchen - Das irdische Leben - Das Antonius von Padua - Fischpredigt - Lob des hohen Verstandes ♦ R. Strauss: Eine Alpensinfonie op. 64 (Registrazione effettuata il 31 agosto 1987)

22,40 Un racconto di Luigi Pirandello: **L'eresia catara.** Con Pino Ammendola, Vincenzo Ferro, Federica Giulietti, Ludovica Modugno. Regia di Franco Di Dio (Replica)

23 da Firenze - **Il jazz.** Presenta F. Bagatti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

***DIZZY GILLESPIE STORY*: *la leggenda vivente del be-bop in 13 puntate da oggi a* Radiodue sera jazz**

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno.** Notizie, agenda
6,03 **Ondaverde.** Trasmiss. in diretta di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
6,48 **DSE Cinque minuti insieme** di Sergio Miniussi

7 GR 1

7,15 GR 1 lavoro
7,30 Riparliamone con loro di Sandro Ciotti
8 GR 1 Lunedì. Le notizie, i servizi, lo sport — **GR 1 Sport - Fuoricampo** a cura di Massimo De Luca
8,30 GR 1 Speciale
9 Radio anch'io '87 presenta **Viaggio fra i grandi della canzone** di Adriano Mazzoletti
10 GR 1 flash
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di P. Bellucci. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante. Regia Alberto Buscaglia
11,30 Barbara Marchand e Federico Biagione presentano **Via Asiago Tenda estate.** Un quotidiano di musica, un settimanale di spettacoli, un mensile di luoghi comuni
12 GR 1 flash

13 GR 1

13,33 Premi letterari. **La ladra** di Mario Tobino. «Premio Fiuggi 1984». Sceneggiatura di Enzo Mancini. 6ª puntata (Replica)
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica oggi.** Programma di Dodi Moscati, Luciano e Maurizio Francisci
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '87** a cura di Adriano Mazzoletti. «Il jazz negli anni '80» di L. Veronesi
17,55 **Ondaverde camionisti**
18,05 **DSE La collana della regina** a cura di Mariella Serafini Giannotti, condotto e realizzato da Roberto Franchina
18,30 **Musica sera: Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rinonapoli (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati**: prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «La bellezza dell'indifferenza ovvero l'indifferenza della bellezza» di Carlo Raspollini e Luciano Torrelli
20 **L'allegra faccia della terza età.** Varietà radiofonico di Isabella Del Bianco e Roberto Mazzucco (Replica)
20,30 **Inquietudini e premonizioni.** «Carlo Pisacane» (IV). Sceneggiato di Giuseppe Di Leva. Regia di Lorenza Codignola
21 **GR 1 flash**
21,03 **Poesia italiana oggi.** Programma di Isabella Vincentini
21,30 **Una voce perduta.** Originale radiofonico di Sandro Cappelletto. Regia di Giorgio Bandini
22 **C'era una volta il night** di Fabrizio Laurenti
22,49 **Oggi al Parlamento**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata** di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma **I giorni.** Divagazioni quotidiane proposte da Maria Grazia Puoti. Un programma di Leda Zaccagnini. Musiche a cura di Gianni Grimaldi. Ricerche di Daniela Bortignoni. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Antonio Fugazzotto. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita** di Padre Giovanni Marchesi
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Lunedì sport** a cura di Paolo Carbone
8,15 **Radiodue presenta** di Elisabetta Grande
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Villa dei Melograni.** «Le illusioni di Esmeralda». Originale radiofonico di Tania Di Martino 1ª puntata. Con Rosa Di Lucia, Renato De Rienzo. Regia Guido M. Compagnoni
9,10 **Taglio di terza.** Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Sotto a chi tocca.** Un programma di Attilio Corsini e Luciano Lucignani. Regia di Ida Bassignano
10 Speciale GR 2 a cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Un programma di Simona Fasulo e Anna Leonardi. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15 **Il pomeriggio.** Quotidiano di attualità culturale e sociale. Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizzazione di Annamaria Rossi
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
16,30-17,30: GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica Sinfonica. Regia di Marco Mortillaro
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Raffaello Uboldi
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Dizzy Gillespie story». Un programma di Marcello Piras
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Marina Caruso. J. Dowland: Quattro composizioni per liuto (Sol. N. van der Waals) ♦ B. Smetana: Fantasia su canti popolari cechi, per pf. (Sol. V. Repkova)
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Francesco Palladino. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). M. Ravel: Da «Les suites auriculaires» per 2 pff.i: Habanera (Sol.i M. Tipo e A. Specchi) ♦ L. Janacek: Quartetto n. 2 per archi «Pagine intime» (Quartetto Smetana: J. Novak e L. Kostekcy, vl.i; M. Skampa, v.la; A. Kohout, vc.) ♦ B. Britten: Sinfonia op. 68 per vc. e orch. (Sol. M. Rostropovich - English Chamber Orch. dir. l'Autore)
9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 361 22 41
11 **Concerto del mattino** (III parte). J. S. Bach: Suite in do min. BWV 997 (Chit. G. Sollscher) ♦ J. Ibert: Escales, tre quadri sinfonici (Orch. di Parigi dir. D. Barenboim)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di G. Ferroni
12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione Tiziana Amico, Andrea Baggioli ed Emanuele Pappalardo. Gli inediti di Toscanini con Franco Serpa — Cronache — Discoclub con Sophie Le Castel — Una carrellata su Praga con Otto Carlo Reppert e Edilio Frassoni (1ª)

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Succede in Europa.** Rubrica di informazione e servizi sull'Europa comunitaria a cura di Domenico Ardizzone
15,23 **I fatti della cultura.** Rubrica di attualità culturali a cura di Fabrizio Mariani
15,28 **Il libro di cui si parla.** Schede librarie a cura di Mario Pinzauti
15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con T. Ruscitto e M. Sacchetti
17 **DSE Il ragazzo nella letteratura italiana.** Un programma curato e realizzato da A. Proietti. Libero adattamento di M. G. Milone. Consulenza di L. A. Potorti
17,30 **Terza pagina** Musica e attualità culturali presentate da Pierluigi Battista. A cura di B. Craveri, G. Caramore e P. Cea. Nel corso del programma: Ch. Gounod: Petite Symphonie per 2 fl.i, 2 ob.i, 2 clar.i, 2 cr.i e 2 fag.i (Collegium Musicum di Praga dir. F. Vajnar) ♦ F. J. Haydn: Sonata n. 54 in sol magg. per pf. (Sol. J. McCabe) ♦ B. Smetana: Riccardo III, poema sinfonico op. 11 (Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. R. Kubelik)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina** (II parte). J. S. Bach: Suite n. 3 in re magg. per orch. (Tr. A. Scherbaum - Orch. Bach di Monaco dir. K. Richter) ♦ D. Sciostakovic: Quintetto in sol min. op. 57 per pf. e archi (Quintetto di Varsavia) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 1 in do min. op. 11 (New Philharmonia Orch. dir. W. Sawallisch)
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Gautier, le bellezze dell'opera.** Un ciclo in tredici puntate di Giorgio Corapi. 7ª trasmissione (Replica)
22,10 Pagine da **A scuola dallo stregone** di Carlos Castaneda. Lettura di Alberto Rossatti. Un programma di Marina Mariani
22,30 **Nuove Musiche.** Aggiornamenti e riletture di Claudio Ambrosini. A. Guarnieri: Suite da Pierrot, Pierrot (A. Morini, fl. e ottavino; M. Gallini, celesta; L. Di Labio, G. Ferzari e V. Ferzari, percuss.i) ♦ F. Oppo: Trio per pianoforte, violino e violoncello (Spazio Musica Ensemble: R. Leone, pf.; A. Manulli, vl.; N. Pintor, vc.)
23 da Firenze - **Il jazz.** Presenta F. Bagatti
23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

DOMENICA 27 SETTEMBRE

RAISTEREOUNO

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (Vedi Radiouno)
15,52 **Tutto il calcio minuto per minuto**
17 **Ondaverdeuno**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket** (Vedi Radiouno)
20,10-23,59 Stereounosera
20,30-21,30: **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

14,30 **Stereosport.** Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi presentati da Clelia Bendandi e Gerardo Panno
14,50 **Domenica sport** (I parte)
15,50-17,45-18,27: **Ondaverdedue**
16,50 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare
17 **Domenica sport** (II parte)
17,48 **GR 2 Notizie**
— **Il meglio della Hit**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera**
20-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioritti
20,05 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte**
23 **D.J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Ernesto Assante, Giuseppe Carboni, Stefano Mannucci, Paolo Debernardin
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica e altro:** Puccini: tra verismo e telefoni bianchi. Programma di Gianni Gualberto
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Tutto Sanremo. **4,06** Divertimento per orchestra. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. **12,30 - 14 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,30 - 15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 19,30** Programmi regionali.
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,03 Musik zum Sonntag. **8,45** Das Wort der evangelisch-lutherischen Kirche. **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Platzkonzert. **11** Wie einst in schönern Tagen. Unterhaltungsmusik. **11,35** Auf der Sunnenseit'n. Heute: «Volksmusik aus der Oberpfalz». **12,13** Werbefunk und Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Werbung. **13,15** Landwirtschaft aktuell. **13,45** Volkstümliche Klänge. **14,30** Immer noch geliebt. Unser Melodienreigen am Nachmittag. **15,30** Speziell für Sie!. **16,30** Tiroler Brauch im Jahreslauf. **17** Wann das Singen net war... Heute: «Der A-Cappella-Chor Villach singt Jagdlieder». **17,30** Für die jungen Hörer. Ake Holmberg: «Rotkarlchen und der Dreissigjährige Krieg». **18-19,15** Sportpourri - 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Internationale Musikfestspiele. Int. Festival von Radio France und Montpellier. Aufnahme vom 21 Juli 1986 im Hofe Jacques Coeur. Konzert des Opernorchesters von Lyon. **21,45** Landschaften der Erde «Diamanten aus dem südlichen Afrika». **22,15-22,18** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,30 Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **9,55-13** GLASBENI MOZAIK: (**10,15**) Mladinski oder: «Emil in detektivi». Napisal Erich Kästner, prevedel Vital Klabus, dramatizirala Zora Tavčar. Tretji del. Izvedba: Radijski oder. (**11,45**) Vera in naš čas. (**12**) Radio oddih. Poletni variete (Ponovitev). **13,20** Glasba po željah. **14,10-19** NAŠA NEDELJA Z GLASBO IN BESEDO: (**14,10**) Na počitnice! (Ponovitev). (**15**) Na obisku pri enologinji Vandi Gradnik (Ponovitev). (**15,30**) 17. festival Števerjan '87. (**16-17,15**) Sport. (**17,15**) Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

LUNEDÌ 28 SETTEMBRE

RAISTEREOUNO

15 **Stereobig** con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
15,30-16,30-17,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,15-23,59 Stereounosera con Marco Basso, Alberto Campo e Renato Striglia
20,30-21,30: **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **La vostra Hit**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Classica, Hi-fi, Compact Presenta Lorenzo Macrì
20,20-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioritti
— **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **I magnifici dieci**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Paolo Debernardin, Ernesto Assante, Alberto Castelli, Stefano Mannozzi
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Confronti:** Situazione scolastica in Italia e all'estero. Programma di Marcella Mazzocchi a cura di Gioia Tosti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Cantautori. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45- 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musick und weitere Informationen. **8** Tiroler Brauch im Jahreslauf (Whg.). **9,30** Südtiroler Musikantengrüsse. **10,05** Matinée. **10,30** Allerhand Durcheinand. **11** Kunterbunt am Montag. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Operettenmelodien. **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Weltstars im Gespräch: «Kid Kreole & the Coconuts». **18** Westernmelodie. **18,45** Erzählungen. Hans Bender: «Mary Long». **19,30** Abend aktuell. **20** Opernabend. Richard Strauss: «Capriccio». **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. (**7,40**) Pravljica. **8,10** Iz Četrtkovih srečanj: Zgodbe vandrovca, orjunaša in narodnega revolucionarja Lipeta Kosca. Uredila in aranžirala Lida Turk. **8,40** Glasbeni almanah. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PONEDELJKOV ZBORNIK: v svetu mladih (1. del). **13,20** Revija «Corovivo»: zbor «Tabor» z Opčin vodi Sveto Grgič. **13,35** Glasbene skice. **14,10** Otroški kotiček: Presodi - razsodi! **14,30** Glasbene skice. **15** Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod zvobodnim soncem». 1 nadaljevanje. **15,10-17** PONEDELJKOV ZBORNIK: v svetu mladih (2. del). (**16**) Poezija slovenskega zapada. **17,10** Mi in glasba: I Madrigalisti di Venezia. Prvi del koncerta. **18** Kmetijski tednik (ponovitev). **18,30** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

ANTEPRIMA: un nuovo quiz sul cinema collegherà i due varietà di Radiouno, Via Asiago Tenda e Varietà varietà. A metà ottobre

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno.** Notizie, agenda
6,03 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 DSE **Cinque minuti insieme** di Sergio Miniussi
6,45 **Ieri al Parlamento — Le Commissioni Parlamentari** a cura di Giuseppe Morello

7 GR 1

7,15 **GR 1 lavoro**
7,30 **Quotidiano GR 1** di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '87 presenta **Viaggio fra i grandi della canzone** di Adriano Mazzoletti
10 **GR 1 flash**
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di P. Bellucci. Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante. Regia Alberto Buscaglia
11,30 Barbara Marchand e Federico Biagione presentano **Via Asiago Tenda estate**
12 **GR 1 flash**

13 GR 1

13,33 Premi letterari. **La ladra** di Mario Tobino. «Premio Fiuggi 1984». Sceneggiatura di Enzo Mancini. 7ª puntata (Replica)
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica oggi.** Programma di Dodi Moscati, Luciano e Maurizio Francisci
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '87** a cura di A. Mazzoletti «Dizzy Gillespie in Francia» di A. Clergeat
17,58 **Ondaverde camionisti**
18,08 **Musica per voi**
18,30 **Concerto di Musica e Poesia «Specchi».** Un programma di Bruno Cagli. Regia di Flaminia Rinonapoli. Con P. De Clara, A. Miserocchi, M. Montemurri, R. Baldini, C. De Angelis, D. Montemurri

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Verso l'isola» di Piero Cannizzaro
20 Ore venti, su il sipario. **Testimonianze di Dmitrij Sostakovic.** Raccolte da S. Volkov. Sceneggiate da Siro Angeli (19ª - Replica)
20,35 **Quando suona il disco** con Carlo Loffredo
21 **GR 1 flash**
21,03 **Stanotte la tua voce**
21,30 **Musica notte. Musicisti di oggi. Riccardo Malipiero:** Quartetto n. 3 per archi ♦ **Carlo Prosperi:** O Diotima, per soprano, violino, viola e arpa
22,05 **C'era una volta il night** a cura di Fabrizio Laurenti
22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata** di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6.03 6.56 7.56 9.57 11.57 12.56 14.57 16.57 18.56 20.57 22.57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27 16.27 17.27 18.27 19.26 22.27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7.23 9.43 11.43
Ondaverderegione GR regionali
12.24 14.24 14.54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0.20 5.43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13.56

RADIODUE

6 In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma **I giorni.** Telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Padre Giovanni Marchesi di Civiltà Cattolica

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 DSE **Infanzia, come, perché...** Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. «Le nuove frontiere della scienza». Realizzazione di Veronica La Marca
8,05 **Radiodue presenta** di Elisabetta Grande

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Villa dei Melograni.** «Le illusioni di Esmeralda». Originale radiofonico di Tania Di Martino. 2ª puntata. Con Rosa Di Lucia, Fabrizia Castagnoli, Ottavio Costa, Franco Graziosi. Regia di Guido Maria Compagnoni
9,10 **Taglio di terza.** Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Sotto a chi tocca.** Un programma di Attilio Corsini e Luciano Lucignani. Regia di Ida Bassignano
10 Speciale GR 2 Sport di A. Bicchielli
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Un programma di Simona Fasulo e Anna Leonardi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15 **Il pomeriggio.** Quotidiano di attualità culturale e sociale. Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizzazione di Annamaria Rossi
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. Regia di Marco Mortillaro

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Raffaello Uboldi. Regia di Antonella Condorelli
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Marina Caruso. G. F. Haendel: Sonata in la min. per fl. e bs. cont. (H. J. Mohring, fl.; R. Scheidegger, cemb.; H. Michel, vc.) ♦ D. Sciostakovic: Trio per archi op. 8 (Trio Seraphim)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Francesco Palladino. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). J. S. Bach: Suite francese n.2 in do min. per cemb. BWV. 813 (Sol. H. Dreyfus) ♦ W. A. Mozart: Sonata in sol magg. K. 357 per pianoforte a 4 mani (Sol.i I. Haebler e L. Hoffman) ♦ R. Wagner: I maestri cantori di Norimberga, preludio atto 1 (Orch. Sinf. di Cleveland dir. G. Szell) ♦ J. Sibelius: Sinfonia n. 5 in mi bem. magg. op. 82 (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 361 22 41
11 **Concerto del mattino** (III parte). J. J. Quantz: Sonata in do min. per fl., ob. e cemb. (originale per due flauti) (M. Larrieu, fl.; P. Pierlot, ob.; R. Veyron-Lacroix, cemb.) ♦ F. Chopin: Ballata n. 2 in fa magg. op. 38 per pf. (Sol. A. Gavrilov) ♦ P. I. Ciaicokwski: Francesca da Rimini, op. 32 (Orch. Berliner Philharmoniker dir. S. Ozawa)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia** a cura di G. Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di E. Medi
12 **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico, Andrea Baggioli ed Emanuela Pappalardo. Antologia operistica con Sandro Rinaldi — Cronache — Disco-club — La musica e i dischi con Paolo Terni — Una carrellata su Praga con Otto Carlo Reppert e Edilio Frassoni (2ª)

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Succede in Europa.** Rubrica di informazione e servizi sull'Europa comunitaria
15,23 **I fatti della cultura.** Rubrica d'attualità culturali a cura di F. Mariani
15,28 **Il libro di cui si parla.** Schede librarie a cura di Mario Pinzauti
15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con T. Ruscitto e M. Sacchetti
17 DSE **Leggiamo insieme.** Un programma di Giacomo Gambetti con L. Lucignani
17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Pierluigi Battista. A cura di B. Craveri, G. Caramore e P. Cea. Nel corso del programma: G. Tartini: Sonata in la magg. per vl. e cont. (F. Gulli, vl.; A. Pocaterra, vc.; B. Canino, clav.) ♦ H. Wolf: Der Corregidor, suite (Orch. della Suisse Romande dir. H. Stein) ♦ A. Ponchielli: Quintetto in mi bem. magg. per fl., ob., clar. piccolo, clar. e pf. (R. Romanini, fl.; P. Fighera, ob.; R. Annunziata clar. piccolo; P. Mariani, clar.; E. Lini, pf.)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Terza pagina** (II parte). L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do magg. op. 21 (Orch. Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein) ♦ L. Cherubini: Quartetto n. 3 in re min. per archi (Quartetto Melos di Stoccarda) ♦ B. Bartók: I Cervi fatati, cantata profana per soli, coro misto e orch. (T. Frascati, ten.; V. Conrad Braun, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. Franco Caracciolo - M. del Coro G. Bertola)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 da Firenze: **Appuntamento con la scienza** di Paolo Rossi a cura di Luisa Maestrini. Politica e filosofia pubblica. Partecipa Salvatore Veca (Replica)
21,30 **Musiche di Bach e Schubert.** J. S. Bach: Suite n. 2 in si min. per orch. BWV 1067 (Musica Antiqua di Colonia) ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 2 in si bem. magg. (Orch. Filarm. di Israele dir. Z. Mehta)
22,25 **La cronaca e le storie.** Roland Barthes: Duetto con qualche intrusione sugli ultimi testi di Silvia Lagorio e Giorgio Patrizi. Con Sarah Di Nepi e Alberto Rossatti. Regia di Gianni Menon (Replica)
23 da Firenze - **Il jazz.** Presenta F. Bagatti
23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno.** Notizie, agenda
6,03 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **DSE Cinque minuti insieme** di Sergio Miniussi
6,45 **Ieri al Parlamento**

7 GR 1

7,15 **GR 1 lavoro**
7,30 **Quotidiano GR 1** di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '87 presenta **Viaggio fra i grandi della canzone** di Adriano Mazzoletti
10 **GR 1 flash**
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di P. Bellucci. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante, di Fanuele e Varano
11,30 Barbara Marchand e Federico Biagione presentano **Via Asiago Tenda estate**
12 **GR 1 flash**

13 GR 1

13,33 Premi letterari. **La ladra** di Mario Tobino. «Premio Fiuggi 1984». Sceneggiatura di Enzo Mancini. 8ª puntata (Replica)
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica oggi.** Programma di Dodi Moscati, Luciano e Maurizio Francisci
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di Carla Ghelli con Chiara Barbarossa. Realizzazione di Gigi Musca
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '87** a cura di Adriano Mazzoletti. «Il jazz negli anni '80» di L. Veronesi
17,55 **Ondaverde camionisti**
18,05 **Obiettivo Europa** a cura di Dino De Palma Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 **Musica sera: La Fonit-Cetra presenta.** Programma di Pino Morabito
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Il sasso risonante» di Alfredo Profeta (Replica)
20 **Spettacolo.** Parliamone, facciamolo, giochiamoci di Adolfo Moriconi e Loris Barbieri (Replica)
21 **GR 1 flash**
21,03 Lauretta Masiero in **La cultura dello champagne.** Programma di Giuseppe Bonazzoli con Silvia Annichiarico, Walter D'Amore, Lucio Saronni. Regia Maria Alberta Viviani
21,35 **Indovina chi è?** Varietà radiofonico e regia di Silvio Gigli
22,05 **Presa diretta.** Da Lugano. Quartetto Buddy de Franco
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata** di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6.03 6.56 7.56 9.57 11.57 12.56 14.57 16.57 18.56 20.57 22.57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27 16.27 17.27 18.27 19.26 22.27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7.23 9.43 11.43
Ondaverderegione GR regionali
12.24 14.24 14.54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0.20 5.43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13.56

RADIODUE

6 In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma **I giorni.** Telefonare al n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita** di Padre Giovanni Marchesi
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **DSE Infanzia, come, perché...**
8,05 **Radiodue presenta** di Elisabetta Grande
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Villa dei Melograni.** «Le illusioni di Esmeralda». Originale radiofonico di Tania Di Martino. 3ª puntata. Con Rosa Di Lucia, Luisa Aluigi, Simona Corradi, Luciana Negrini. Regia di Guido Maria Compagnoni
9,10 **Taglio di terza.** Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Sotto a chi tocca.** Un programma di Attilio Corsini e Luciano Lucignani. Regia di Ida Bassignano
10 **Speciale GR 2** a cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Un programma di Simona Fasulo e Anna Leonardi. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15 **Il pomeriggio.** Quotidiano di attualità culturale e sociale. Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizzazione di Annamaria Rossi
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo della lirica. Regia di Marco Mortillaro
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Il convegno dei cinque** di Luca Liguori
20,45 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «On my way». Di Paolo Padula in collaborazione con la Fonit-Cetra
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Marina Caruso. M. de Falla: Homenaje pour le tombeau de Claude Debussy (Chit. E. Fernandez) ♦ B. Bartók: Sette Danze Popolari per orch. (trascr. dell'Autore dall'orig. per pf.) (Tokyo Metropolitan Symphony Orch. dir. M. Atzmon) ♦ A. Vivaldi: Concerto in la magg. per vl. principale, altro per eco, archi e cont. (S. Lautenbacher, E. Manpaey, vl.i - Orch. da Camera «Emil Seiler» dir. W. Hofmann)
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da F. Palladino. Tel. al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). J. S. Bach: Suite n. 4 in mi bem. magg. per vc. solo (Sol. J. Starker) ♦ F. Liszt: Concerto n. 2 in la magg. per pf. e orch. (Sol. F. Duchable - London Philharmonic Orch. dir. J. Conlon) ♦ L. van Beethoven: Quartetto in si bem. magg. op. 18 n. 6 per archi (Quartetto Melos di Stoccarda)
9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. Tel. al n. (06) 3612241
11 **Concerto del mattino** (III parte). F. Schubert: Introduzione e 7 variazioni in mi min. op. 160 per fl. e pf., sul Lied «Trockne Blumen» (J. Galway, fl.; Ph. Moll, pf.) ♦ K. Szymanowski: Concerto n. 1 op. 45 per vl. e orch. (Sol. W. Wilkomirska - Orch. Sinf. Nazionale di Varsavia dir. W. Rowicki)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori a cura di G. Ferroni. Tel. al n. (06) 3612177
12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di P. Donati. In redazione T. Amico, A. Baggioli ed E. Pappalardo. Musica vocale tra '600 e '700 — Cronache — Discoclub — La musica e i dischi di P. Terni — Una carrellata su Praga con O. C. Reppert e E. Frassoni (3ª)

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Succede in Europa.** Rubrica
15,23 **I fatti della cultura.** Rubrica di attualità
15,28 **Il libro di cui si parla** di Mario Pinzauti
15,30 **Un certo discorso** a cura di P. Santoli
17 **DSE Educazione e società. Il mestiere di crescere.** Incontri attuali con i classici della pedagogia di F. De Bartolomeis e L. Marchiaro. Regia di F. Gervasio. «John Dewey: il modello democratico dell'educazione». 1ª puntata
17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Pierluigi Battista. A cura di B. Craveri, G. Caramore e P. Cea. Nel corso del programma: J.-M. Leclair: Concerto in re magg. op. 7 n. 2 per vl. e orch. (Sol. F. J. Maier - Collegium Aureum dir. F. J. Maier) ♦ R. Schumann: Papillons op. 9 (Pf. M. Perahia) ♦ E. Elgar: Serenata in mi min. op. 20 per archi (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina** (II parte). W. A. Mozart: Sinfonia in re magg. K. 504 «Praga» (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. N. Harnoncourt) ♦ E. Lalo: Concerto in fa min. per pf. e orch. (Sol. M. Dosse - Orch. Filarm. di Stoccarda dir. M. Kuntzsch) ♦ D. Milhaud: La Création du monde, balletto op. 81/a (Orch. National de France dir. L. Bernstein)
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Dal Teatro Farnese di Parma. **Concerto dei premiati al II Concorso di composizione «Goffredo Petrassi».** Presentazione di Enzo Restagno. S. Gervasoni: In Eile zögernd III (Dir. Olaf Henzold) ♦ G. Bonato: Drama (Dir. Kazushi Ono) ♦ E. H. Flammer: Getshemani (Dir. Antonio Pirolli) Orch. Sinf. dell'Emilia-Romagna «Arturo Toscanini» (Reg. eff. il 31 agosto 1987)
22 **America coast to coast.** Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programma di R. Siniscalco (Replica)
22,30 **Aterforum 1987.** Rassegna Internazionale di nuove proposte concertistiche. Pianista Paola Bruni. S. Prokofiev: Sonata in re min. op. 14 n. 2 ♦ I. Strawinsky: Quattro Studi op. 7: n. 1 in do min. (Con moto) - n. 2 in re magg. (Allegro brillante) - n. 3 in mi min. (Andantino) - n. 4 in fa diesis magg. (Vivo) ♦ S. Rachmaninov: Dagli «Etudes-Tableaux op. 39»: n. 1 in do min. - n. 2 in la min. - Preludio op. 32 n. 8 (Reg. eff. il 23 giugno 1987 al Ridotto del Teatro Comunale di Ferrara)
23,05 da Firenze - **Il jazz.** Presenta F. Bagatti
23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

MARTEDÌ 29 SETTEMBRE

RAISTEREOUNO

15 **Stereobig** con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
15,30-16,30-17,30: **GR 1 In breve**
15,32 **Stereobig parade**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,15-23,59 **Stereounosera** con Marco Basso, Alberto Campo e Renato Striglia
20,30-21,30: **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Long Playing Hit 2**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioritti
20 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Long Playing Hit 2**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Giuseppe Carboni, Alberto Castelli, Stefano Mannozzi, Paolo Debernardin
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Le nuove frontiere:** Donne italo-scozzesi. Programma di Michele Palazzetti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Operette e commedie musicali. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45- 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14 - 14,30** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,30** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **10,05** Matinée. **11** S'Landl, die Leut und a Musik dazua (Whg.). «Muttersprache». **11,45** Blasmusik. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** «Unser Lied '87». 3 Folge. **16,30** Kinderfunk. Gudrun Pausewang: «Hose oder Leben». «Herr Meier angelt». «In den Süden, den herrlichen Süden». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI-Radio-Revue. **18** Kammermusik. **18,45** Das naturhistorische Kabinett. «Die Schneckensammlung von Pfarrer Florian Schrott». **19,30** Abend aktuell. **20** Sommerfestival der Operette. **21** Dolomitensagen. K. F. Wolff: «Conturina». «Der Antelan und die Samblana». **21,30** Freude am Jazz. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček - **(7,40)** Pravljica. **8,10** Nediški zvon. **8,40** Glasbeni almanah. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** TORKOV ZBORNIK: od prehrane do potrošništva (1. del). **13,20** Glasba po željah. **14,10** Govorimo o glasbi! **14,45** Glasbene skice. **15** Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». 2. nadaljevanje. **15,10-17** TORKOV ZBORNIK: od prehrane do potrošništva (2. del). **17,10** Mi in glasba: I Madrigalisti di Venezia. Drugi del koncerta. **18** Renzo Cigoj: «Mizarjeva delavnica». Radijska pripoved (Ponovitev). **18,35** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

MERCOLEDÌ 30 SETTEMBRE

RAISTEREOUNO

15 **Stereobig** con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
15,30-16,30-17,30: **GR 1 In breve**
15,32 **Stereobig parade**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,15-23,59 **Stereounosera** con Marco Basso, Alberto Campo e Renato Striglia
20,30-21,30: **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Long Playing Hit**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 GR 2 e Radiodue presentano **Stereosport.** Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana. Presentano Clelia Bendandi e Gerardo Panno
21 **GR 2 Appuntamento flash**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Ernesto Assante, Stefano Mannozzi, Stefano Mannucci, Giuseppe Carboni
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica oggi:** Panorama di attualità musicali, di Isa Santori e Corrado Demofonti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Il primo e l'ultimo. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Rock italiano. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45- 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Wann das Singen net war... **9,30** Aus Volksmusikkantentreffen des Senders Bozen. **10,05** Matinée. **10,30** Das Kurzhörspiel. «Blätter sammeln». **11** Sommerfestival der Operette (Whg.). **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Opernmusik. **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Rock-History. **18** Das Abenteuer des Jazz. **18,45** Alois Brandstetter erzählt... **19,30** Abend aktuell. **20** Abendstudio. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček - **(7,40)** Pravljica. **8,10** «Bom naredu stazice...» - oddaja iz Kanalske doline (ponovitev). **8,40** Glasbeni almanah. **10,10** S Koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** SREDENSKI ZBORNIK: ženska in naš danes (1. del). **(12)** Živozeleno. Oddaja o življenju z naravo. **13,20** Zborovska glasba s koncertnega odra: komorni mešani zbor «Nova Gorica» v cerkvi sv. Martina v Dolini. II. del koncerta. **13,40** Glasbene skice. **14,10** Od Milj do Devina. **14,40** Glasbene skice. **15** Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». 3. nadaljevanje. **15,10-17** SREDENSKI ZBORNIK: ženska in naš danes (2. del). **17,10** Mi in glasba: violinist Črtomir Šiškovič in pianist Igor Lazko v našem studiu. **18** Literarne podobe: Tržaška pisma Vuka Karadžića. Izbor in spremna beseda: Slobodan Stojanović. **18,20** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

● IL GIRAMONDO

Nella Pescara di D'Annunzio

Occhio alle città le cui squadre di calcio sono quest'anno matricole della Serie A, e che presumibilmente vedranno molto accresciuto il movimento turistico domenicale. Puntiamo questa volta i riflettori su Pescara, la città di D'Annunzio, che rappresenta in tandem con L'Aquila una delle due capitali d'Abruzzo.

Pescara è oggi una piccola metropoli di 150.000 abitanti, con una convergenza di comunicazioni stradali e con un ampio respiro di centro commerciale. Ad aumentarne le suggestioni contribuisce la foce dell'omonimo fiume Pescara e contribuisce il porto col suo movimento di navi e traghetti che fanno la spola con l'altra sponda dell'Adriatico, in particolare con Spalato.

Essenzialmente moderna, Pescara ha avuto uno sviluppo accelerato. Si può dire che sia nata appena sessant'anni fa, quando avvenne la fusione fra i due piccoli centri di Castellammare Adriatico e di Pescara, divisi allora dal porto-canale. La sua riviera si sviluppa adesso per molti chilometri fino a Montesilvano Marina, in una cornice di viali alberati. A Sud del fiume si estende invece la città-giardino di Pescara Pineta. Il cuore cittadino è costituito da Piazza Italia, su cui si innalzano il turrito Palazzo comunale e la sede della Prefettura (da vedere nell'interno la tela di Michetti *La figlia di Jorio*). Da Piazza Italia si dirama la più movimentata arteria urbana, Corso Vittorio Emanuele.

Da non mancare la visita alla casa di Gabriele D'Annunzio, dove il poeta vide la luce il 12 marzo 1863. Si trova in Corso Manthoné e, oltre a numerosi cimeli dannunziani, accoglie il museo delle tradizioni popolari abruzzesi. Un appuntamento ricorrente è poi la stagione di prosa estiva (teatro classico e moderno) che si svolge presso il Teatro D'Annunzio.

Pescara è considerata anche una meta per ghiottoni. Sono celebri i suoi brodetti di pesce, ma è celebre anche il suo dolce, il «parrozzo», che imita nella forma l'antico pane dei contadini ma è ricoperto di cioccolata.

Fra i migliori alberghi l'Esplanade, il Singleton, il Carlton, mentre ottimi indirizzi gastronomici sono i ristoranti Leon d'Oro, Guerino, Mazza, Feraioli, La cantina di Jozz, La taverna 58. L'Azienda di Soggiorno è in Corso Umberto 44, tel. 085/22593.

TARQUINIO MAIORINO

In alto, la Chiesa del Sacro Cuore a Pescara. A fianco, il cantautore Luca Carboni

foto Vittoria Amati

● L'ANAGRAMMA

Luca Carboni Urla in bocca

Oltre agli anagrammi che potremmo definire puri, gli studiosi di enigmistica ne prendono in considerazione anche altri tipi, che prevedono un cambio o uno scarto di lettera. Un valido esempio è quello di *Corrado* che, con un anagramma a cambio di vocale (O = I), si trasforma nel titolo della trasmissione da lui diretta con grande successo: *Corrida*.

Poi c'è *Alberto Fortis*, tradotto, da un altro anagramma a cambio di vocale (I = E), in *Blatero strofe*, una dichiarazione che divertirà qualche romano, non dimentico di una canzone del nostro autore non proprio inneggiante a Roma. Sempre fra i musicisti va rammentato *Pino Daniele* che, con un anagramma puro, risulta *Pieno di lena*; mentre con un anagramma a cambio di consonante (N = V) si identifica con lo slogan *E vedi Napoli*!

Giorni or sono ho letto che alcuni tifosi romanisti hanno inalberato uno striscione con su scritto *Manfredonia ti accettiamo*, giocando sul bisenso «accettare = colpire con l'accetta». Divertente trovata enigmistica, che dovrebbe aver posto fine alle dure contestazioni dei primi tempi, oltretutto ingiustificate perché, come dice il mio anagramma: *Lionello Manfredonia = Non lio l'infedel a Roma*, ovvero, con il cambio di vocale O = U: *Non lui l'infedel a Roma*.

Per gli anagrammi a scarto di lettera vi propongo un «angoscioso» quesito anagrammatico da rivolgere (previo scarto di una R) al regista della trasmissione *Arcobaleno*, andata in onda su Raidue nella scorsa estate: *Piero TuRchetti = Tu che proietti*? E non mi pare meno «sconvolgente» il dubbio anagrammatico (si scarti una O) riferito al versatile mago dell'anzidetta trasmissione: *È il ByrOn latino = Tony Binarelli*?

Per chiudere in bellezza torno agli anagrammi propriamente detti, senza varianti o altre gherminelle, e prospetto al vostro (usuale) apprezzamento questa ammiccante citazione di Luca Carboni, valido rappresentante dell'attuale momento canoro:
LUCA CARBONI =
URLA IN BOCCA

GIORGIO WEISS

A RAFFAELLO UBOLDI, giornalista e scrittore, il compito di varare la nuova trasmissione serale di Radiodue: Fari accesi

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno.** Notizie, agenda
6,03 **Ondaverde.** Trasmissione in diretta di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
6,40 **DSE Cinque minuti insieme** di Sergio Miniussi
6,45 **Ieri al Parlamento**

7 GR 1

7,15 **GR 1 lavoro**
7,30 **Quotidiano GR 1** di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '87 presenta **Viaggio fra i grandi della canzone** di Adriano Mazzoletti
10 **GR 1 flash**
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di P. Bellucci. Tel. n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Nasce una stella.** Regia di A. Buscaglia
11,30 Barbara Marchand e Federico Biagione presentano **Via Asiago Tenda estate.** Un programma di musica, un settimanale di spettacolo, un mensile di luoghi comuni. Realizzazione di Maurizio Urbini
12 **GR 1 flash**

13 GR 1

13,33 Premi letterari. **La ladra** di Mario Tobino. «Premio Fiuggi 1984». Sceneggiatura di Enzo Mancini. 9ª puntata. Regia di Sebastiano Giuffrida (Replica)
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica oggi.** Programma di Dodi Moscati, Luciano e Maurizio Francisci
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli con Franco Prattico. Realizzazione di Gigi Musca
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '87** di Adriano Mazzoletti. «Dizzy Gillespie e il Be Bop» di Gerlando Gatto. Regia di Giuliana Valci
17,58 **Ondaverde camionisti**
18,08 **Musica per voi**
18,30 **Fogli d'album**

19 GR 1 Sera

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Fonosfera: Radiozooms» di attori vari, a cura di Wolfgang Kos (ORF Austria) (Replica)
19,59 **Regia d'Autore: Giorgio Bandini** «Nostra casa disumana» (Replica)
21 **GR 1 flash**
21,03 **Stanotte la tua voce**
22,05 **Presa diretta.** Da Amiens. Orchestra UER diretta da Antoine Hervé. Presenta G. Gatto
22,49 **Oggi al Parlamento**

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6.03 6.56 7.56 9.57 11.57 12.56 14.57 16.57 18.56 20.57 22.57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27 16.27 17.27 18.27 19.26 22.27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7.23 9.43 11.43
Ondaverderegione GR regionali
12.24 14.24 14.54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0.20 5.43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13.56

RADIODUE

6 In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma **I giorni.** Telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Padre Giovanni Marchesi di Civiltà Cattolica
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **DSE Infanzia, come, perché...**
8,05 **Radiodue presenta** di Elisabetta Grande
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Villa dei Melograni.** «Le illusioni di Esmeralda». Originale radiofonico di Tania Di Martino. 4ª puntata. Con Rosa Di Lucia, Ilaria Occhini, Fabrizia Castagnoli, Stefano Santospago, Simona Corradi, Ottavio Costa. Regia di Guido Maria Compagnoni
9,10 **Taglio di terza.** Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Sotto a chi tocca.** Un programma di Attilio Corsini e Luciano Lucignani. Regia di Ida Bassignano
10 **Speciale GR 2** a cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Sfida a colpi di parole tra due concorrenti alla ricerca dell'italiano perduto
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15 **Il pomeriggio.** Quotidiano di attualità culturale e sociale. Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizzazione di Annamaria Rossi
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica da camera. Regia di Marco Mortillaro
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **DSE Dentro la storia: il Medioevo.** Testi di Mario Sanfilippo. Regia di Bruna Bertani
20,10 **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Raffaello Uboldi. Regia di Antonella Condorelli
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Marina Caruso. J. J. Mouret: Seconda Suite (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) ♦ M. Mussorgski: Kovancina, preludio (London Philharmonic Orch. dir. G. Solti)
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Francesco Palladino. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). J. Brahms: Souvenir de la Russie, per pf. a quattro mani (Sol.i Alfons e Aloys Kontarsky) ♦ W. A. Mozart: Otto Lieder (E. Ameling, sopr.; M. Kraak, ten.; D. Baldwin, pf.; B. Ludemann, mandol.) ♦ C. Debussy: Le Martyre de Saint-Sébastien, suite sinfonica (Orch. Filarm. di Rotterdam dir. J. Conlon)
9,45 **Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi**
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 3612241
11 **Concerto del mattino** (III parte). J. S. Bach: Suite n. 2 in si min. per orch. (Fl. L. Beznosiuk - English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner) ♦ O. Respighi: Le fontane di Roma, poema sinfonico. (Los Angeles Philharmonic Orch. dir. M. Tilson Thomas)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di G. Ferroni
12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione Tiziana Amico, Andrea Baggioli ed Emanuele Pappalardo. Il teatro di Sciostakovich con Franco Pulcini — Cronache — Discoclub — La musica e i dischi con Paolo Terni — Una carrellata su Praga con Otto Carlo Reppert e Edilio Frassoni (4ª)
13,45 **Giornale Radio Tre**
15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Succede in Europa.** Rubrica
15,23 **I fatti della cultura.** Rubrica di attualità
15,28 **Il libro di cui si parla** di Mario Pinzauti
15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con T. Ruscitto e M. Sacchetti
17 **L'Inferno di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 1° canto
17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Pierluigi Battista. A cura di B. Craveri, G. Caramore e P. Cea. Nel corso del programma: M. Glinka: Russlan e Ludmilla, ouverture (Orch. Filarm. di Londra dir. A. Boult) ♦ E. Granados: da «Goyescas» (Libro 1): Los Requiebros - Coloquio en la reja (Pf. A. de Larrocha) ♦ J. Albrechtsberger: Concerto in si bem. magg. per tb. e orch. (Sol. A. Rosin - Orch. Philharmonia Hungarica dir. Y. Talmi)
18,45 **Giornale Radio Tre**
Europa '87. Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
19,15 **Terza pagina** (II parte). S. Prokofiev: Ouverture in si bem. magg. op. 42 per 17 strumenti (Strum. dell'Orch. Filarm. di Los Angeles dir. M. Tilson Thomas) ♦ J. Brahms: Sonata n. 2 in la magg. op. 100 per vl. e pf. (A.-S. Mutter, vl.; A. Weissenberg, pf.)
19,55 In collegamento diretto con il Teatro Comunale di Firenze. **Inaugurazione della Stagione Lirica 1987. Boris Godunov.** Opera in un prologo e quattro atti di Modesto Mussorgski (da Pushkin e Karamzin). Boris Godunov: R. Lloyd; Teodoro: L. Rizzi; Xenia: A. Bandelli; La nutrice: L. Zannini; Il principe Sciuisky: A. Bevacqua; Tcelkalov: E. Nova; Pimenn: P. Washington; Il falso Dimitri, detto Grigori: W. Donati; Marina Mniscek: L. Valentini Terrani; Rangoni: S. Dean; Varlaam: D. Petkov; Missail: F. Andreolli; L'ostessa: F. Barbieri; L'innocente: R. Emili; L'ufficiale di polizia: A. Caforio; Il bojardo di Corte: E. Gavazzi; Il bojardo Crusciov: G. Pagliazzi; Cernikovsky: G. Montanaro; Lavitzki: F. Massa; Nikitish: G. Casarini; Mitiuk: G. Zecchillo. Direttore Myung-Whun Chung. Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino. M. del Coro Roberto Gabbiani (edizione in lingua originale)
Nell'intervallo (ore 21,45 circa):
Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
Cronache e commenti a cura di P. Donati
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno.** Notizie, agenda
6,03 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **DSE Cinque minuti insieme** di Sergio Miniussi
6,45 **Ieri al Parlamento**

7 GR 1
7,15 **GR 1 lavoro**
7,30 **Quotidiano GR 1** di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 Radio anch'io '87 presenta **Viaggio fra i grandi della canzone** di Adriano Mazzoletti
10 **GR 1 flash**
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di P. Bellucci. Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante. Regia Alberto Buscaglia
11,30 Barbara Marchand e Federico Biagione presentano **Via Asiago Tenda estate**
12 **GR 1 flash**

13 GR 1
13,20 **Ondaverde week-end**
13,30 Premi letterari. **La ladra** di Mario Tobino. «Premio Fiuggi 1984». Sceneggiatura di Enzo Mancini. 10ª puntata (Replica)
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica oggi.** Programma di Dodi Moscati, Luciano e Maurizio Francisci
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Transatlantico.** Telefonare al n. (06) 344142/3/4
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
17,30 **Radiouno jazz '87** a cura di Adriano Mazzoletti. «Dizzy Gillespie e il Be-Bop» di Gerlando Gatto. Regia di Giuliana Valci
17,55 **Ondaverde camionisti**
18,05 **Obiettivo Europa-Spettacolo.** Varietà radiofonico di Giuseppe Liuccio diretto da Dino De Palma
18,30 **Astri e disastri.** Varietà radiofonico di Mario Testa. Regia di Flavio Andreini (Replica)

19,08 **GR 1 Sera**
19,15 GR 1 Sport presenta **Mondo-Motori** a cura di Arnaldo Verri
19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,30 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,35 In diretta da Napoli **Doppiogioco.** Conduce Antonio Bottiglieri
20,20 **Tesori sommersi.** Originale radiofonico di Giuseppe Cassieri
21 **GR 1 flash**
21,03 Dall'Auditorium di Torino della Rai. **Direttore Agostino Orizio.** Violinista Giuliano Carmignola. A. Vivaldi (Rev. G. F. Malipiero): Le Stagioni, quattro concerti per vl. e archi op. 8 dal Cimento dell'Armonia e dell'Invenzione — (Rev. A. Ephrikian): Concerto in sol min. F. XII per vl., 2 fl.i, 2 ob.i, 2 fag.i, archi e cemb. (per l'orchestra di Dresda) — Concerto in do magg. F. XII n. 14 per 2 fl.i, 2 ob.i, 2 clar.i, fag.; 2 vl.i, archi e cemb. (per la solennità di S. Lorenzo). Orch. Sinf. di Torino della Rai

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata** di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma **I giorni.** Telefonare al n. (06) 3611844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Padre Giovanni Marchesi di Civiltà Cattolica

7,30 **GR 2 Radiomattino**
7,55 **Kippur.** Solennità ebraica di espiazione. Conversazione del prof. Sergio Sierra, Presidente dell'Assemblea dei Rabbini d'Italia
8,05 **DSE Infanzia, come, perché...**
8,10 **Radiodue presenta** di Elisabetta Grande

8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Villa dei Melograni.** «Le illusioni di Esmeralda». Originale radiofonico di Tania di Martino. 5ª puntata. Con Rosa Di Lucia, Franco Graziosi, Stefano Santospago. Regia di Guido Maria Compagnoni
9,10 **Taglio di terza.** Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Sotto a chi tocca.** Un programma di Attilio Corsini e Luciano Lucignani. Regia di Ida Bassignano
10 **Speciale GR 2** a cura di Graziella Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Un programma di Simona Fasulo e Anna Leonardi

13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15 **Il pomeriggio.** Quotidiano di attualità culturale e sociale. Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizzazione di Annamaria Rossi
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. Regia M. Mortillaro

19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Fari accesi.** Al microfono Raffaello Uboldi. Regia di Antonella Condorelli
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «Ultimissime da New York». Un programma di Giuseppe Ballaris in collaborazione con la Rai Corporation
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
22,19 **Panorama parlamentare**

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi**
6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Claudio Casini. G. Ph. Telemann: Concerto in mi bem. magg. per 2 cr.i, archi e cont. (da «Tafelmusik», parte III) (A. Woudenberger e H. Baymann, cr.i; G. Leonhardt, bs. cont. - Concerto Amsterdam dir. F. Bruggen) ♦ N. Paganini: Variazioni su un tema dal «Mosè» di Rossini (S. Accardo, vl.; A. Beltrami, pf.)
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Francesco Palladino. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). F. J. Haydn: Trio in sol magg. per vl., vc. e pf. (Trio Beaux Arts) ♦ P. Dukas: La Péri, poema coreografico per orch. (New York Philharmonic Orch. dir. P. Boulez) ♦ N. Rimski-Korsakov: Suite sinfonica dall'opera «La fiaba dello Zar Saltan» (Orch. Filarm. di Rotterdam dir. D. Zinman) ♦ B. Galuppi: Sonata in do magg. (Pf. A. Benedetti Michelangeli)
9,45 **Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi**
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 3612241
11 **Concerto del mattino** (III parte). W. A. Mozart: Concerto in re min. K. 466 per pf. e orch. (Sol. e dir. V. Ashkenazy - Philharmonia Orch.) ♦ Th. Morley: «Besides a fountain», madrigale a 4 voci (The Consort of Musike dir. A. Rooley)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di G. Ferroni
12 **Pomeriggio musicale** a cura di P. Donati. In redazione T. Amico, A. Baggioli ed E. Pappalardo. Il teatro di Pietro Mascagni con Roberto Jovino e Mario Morini — Cronache — Discoclub — La musica e i dischi con Paolo Terni — Una carrellata su Praga con Otto Carlo Reppert e Edilio Frassoni (5ª)

13,45 Giornale Radio Tre
15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Succede in Europa.** Rubrica
15,23 **I fatti della cultura.** Rubrica di attualità
15,28 **Il libro di cui si parla** a cura di M. Pinzauti
15,30 **Un certo discorso** a cura di P. Santoli
17 **L'Inferno di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 2° canto
17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Pierluigi Battista. A cura di B. Craveri, G. Caramore e P. Cea. Nel corso del programma: L. Boccherini: Concerto in si bem. magg. per vc. e orch. (Sol. M. Gendron - Orch. dei Concerti Lamoureux dir. P. Casals) ♦ L. Marenzio: «Zefiro torna e il bel tempo rimena», madrigale (I Madrigalisti di Genova dir. L. Gamberini) ♦ M. Ravel: Le tombeau de Couperin, suite per orch. (Boston Symphony Orch. dir. S. Ozawa)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina** (II parte). F. Schubert: Sonata in do magg. op. 140 per pf. a 4 mani «Gran Duo» (Sol.i A. Brendel ed E. Crochét) ♦ L. van Beethoven: Trio in si bem. magg. op. 97 «Dell'Arciduca», per pf., vl. e vc. (V. Ashkenazy, pf.; I. Perlman, vl.; L. Harrel, vc.)
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Gautier, le bellezze dell'opera.** Un ciclo in tredici puntate di Giorgio Corapi. 8ª trasmissione (Replica)
22,05 **Coro da Camera della Rai.** Direttore Giuseppe Agostini. G. P. da Palestrina: Missa «Sine Nomine»: Kyrie - Credo - Sanctus - Benedictus - Agnus Dei I - Agnus Dei II (rev. Lino Bianchi) — Surge, amica mea a cinque voci (rev. Lino Bianchi) — Nigra sum, sed formosa, a cinque voci (rev. Lino Bianchi)
22,30 **Nuove Musiche.** Aggiornamenti e riletture di Claudio Ambrosini. G. Grisey: Transitoires per orchestra (Orch. Sinf. Siciliana dir. G. Ferro) ♦ S. Reich: Music for a large ensemble (Steve Reich and Musicians)
23,10 da Firenze - **Il jazz.** Presenta F. Bagatti
23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

GIOVEDÌ 1° OTTOBRE

RAISTEREOUNO

15 **Stereobig** con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
15,30-16,30-17,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,15-23,59 **Stereounosera** con Marco Basso, Alberto Campo e Renato Striglia
20,30-21,30: **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade 2**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Classica, Hi-fi, Compact. Presenta Lorenzo Macrì
20,20-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioritti
— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Long Playing Hit**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Alberto Castelli, Stefano Mannucci, Paolo Debernardin, Ernesto Assante
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Chi dice Italia**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Pagine pianistiche. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Italienisch im Alltag. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Saludos amigos! **9,30** Stars der Schellackzeit. **10,05** Matinée. **10,30** Treffpunkt. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Jodeln, singen, spielen! **16,30** Der Notenschlüssel. F. E. Spannheimer: Das wohltemperierte Klavier von J. S. Bach. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Top-Ten. **18** Chormusik. **18,40** Dichterstimmen aus Tirol. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** «König Richard II.». Drama von W. Shakespeare, für den Hörfunk bearbeitet von Hans Hausmann. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček - **(7,40)** Pravljica. **8,10** Od Milj do Devina (ponovitev). **8,40** Glasbeni almanah. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** ČETRTKOV ZBORNIK: svet, v katerem živimo (1. del). **(12)** Duško Jelinčič: Odhajanja. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Na goriškem valu. **14,50** Glasbene skice. **15** Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». 4. nadaljevanje. **15,10-17** ČETRTKOV ZBORNIK: svet, v katerem živimo (2. del). **(16)** Poezija slovenkega zapada. **17,10** Mi in glasba: zbor «Akord 84» iz Ljubljane. **18** Četrtkova srečanja: «Primorski emigranti od Soče do Mlade Soče, pričevanja o ljudeh in društvih». **18,30** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

VENERDÌ 2 OTTOBRE

RAISTEREOUNO

15 **Stereobig** con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
15,30-16,30-17,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Stereounosera** con Marco Basso, Alberto Campo e Renato Striglia
20,30 **GR 1 in breve**
21,03 **Concerto sinfonico:** Direttore Agostino Orizio (Vedi Radiouno)
22,49-23,59 **Stereounojazz** di Gianfranco Salvatore
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioritti
20 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Hit Parade**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte**
23 **D.J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Stefano Mannucci, Paolo Debernardin, Giuseppe Carboni, Alberto Castelli
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **L'Italia in trasformazione:** Gli anni '80. Incontro con l'Autore. Programma di Renato Briante e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Applausi a... **2,36** Dedicato a te. **3,06** Le nuove leve. **3,36** Juke box. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45- 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Follow through. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Fröhlich unterwegs. **9,30** Auf der Sunnenseit'n. **10,05** Morgensendung für die Frau. **10,35** Aus unserem Gästebuch. **11** Aufg'spielt und g'sungen. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Musik für Bläser. **16,30** Für unsere Kleinen. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18** Erzahlungen. L. Tieck: «Der Psycholog». **18,20** Lasst's es sauber klingen. **18,50** Naturschutz im Siedlungsraum. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Na goriškem valu (ponovitev). **8,40** Glasbeni almanah. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PETKOV ZBORNIK: umetnost in kultura (1. del). **13,20** Cecilijanka 1986: mešani zbor Pod lipo iz Špetra moški zbor Skala iz Gabrij in mešani zbor Lipa iz Šempasa. **13,40** Glasbene skice. **14,10** Otroški kotiček: Po svetu z raketo. **14,30** Glasbene skice. **15** Bralni roman: Fran Saleški Finžgar. 5. nadaljevanje. **15,10-17** PETKOV ZBORNIK: umetnost in kultura (2. del) - V filmskem svetu. **(16)** Razmišljanja ob slovenskih ljudskih pravljicah. **17,10** Mi in glasba. **18** Kulturni dogodki. **18,30** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Settimana con miglioramenti per la Vergine.
Sogni veritieri per l'Acquario

ARIETE

DAL 21 MARZO AL 20 APRILE

Riuscirete a mettere la concordia fra due persone e a consolidare gli interessi economici collegati a queste. Giorni buoni: 28, 30, 1°.

TORO

DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO

Con più fiducia e naturalezza riuscirete a condurre a buon fine ciò che vi sta a cuore. Non cedete ai consigli poco pratici. Giorni fausti: 27, 28, 3.

GEMELLI

DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO

Consolidate i legami più importanti e allontanate inesorabilmente le persone che non corrispondono ai vostri ideali. Giorni ottimi: 28, 29, 2.

CANCRO

DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO

Riuscirete a controllare perfettamente ogni circostanza. La calma sarà l'atteggiamento che più si addice al momento che state attraversando. Giorni buoni: 27, 29, 30.

LEONE

DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO

Tenete gli occhi bene aperti sull'operato di chi collabora con voi. Cercate di evitare gli scatti di nervosismo. Giorni favorevoli: 29, 2, 3.

VERGINE

DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE

Noterete un grande miglioramento in tutto. Ricupero di energie, anche se alcune cose richiederanno parecchio sforzo. Giorni buoni: 27, 28, 2.

BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE

L'atteggiamento passivo e indifferente sarà utile per disarmare chi vi tiene sotto controllo. Maggiore accuratezza nei programmi. Giorni buoni: 1°, 2, 3.

SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE

La vostra intelligenza e il vostro sangue freddo saranno messi a dura prova in un confronto di importanza decisiva. Giorni ottimi: 1°, 2, 3.

SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE

Preparatevi per sviluppare un nuovo piano di lavoro e far cadere gli ultimi ostacoli. Notizia che sarà bene controllare di persona. Giorni fausti: 27, 28, 2.

CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO

La situazione instabile di alcuni parenti procurerà qualche preoccupazione, ma sarà bene non lasciarsi coinvolgere troppo. Giorni buoni: 29, 2, 3.

ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO

Sogni veritieri che accenderanno il vostro entusiasmo e vi permetteranno di realizzare le cose che vi premono. Giorni buoni: 29, 30, 3.

PESCI

DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO

Una certa incoerenza da parte vostra provocherà una serie di circostanze piuttosto strane. Giorni fausti: 27, 28, 30.

ROSA PALAMIDESSI

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

Loretta Goggi, Bilancia, è nata a Roma il 29 settembre del 1950

Mi chiamo Velia sono nata il 24-8-1964 alle 20 e vorrei sapere tutto, ma proprio tutto sul mio futuro. La cosa che più mi interessa è se troverò l'anima gemella o se rimarrò libera come l'aria. Vorrei notizie anche sulla salute e il lavoro. (Velia - Monza).

Dovrai avere un po' di pazienza, ma poi l'amore, verso il 1988 arriverà, non temere, in maniera improvvisa, imprevista. Hai buone possibilità di accordo affettivo con partners nativi dei segni dell'Ariete, Gemelli, Cancro, Leone, Bilancia e Scorpione. Attualmente anche il lavoro appare in una fase di stallo, ma di prossimo sblocco entro l'annata in corso. Niente problemi invece per la salute: il 1988 ti vedrà in forma ottima, con una lieve tendenza ad avere più appetito del solito, per cui dovrai avere più cura della tua linea.

Avrei piacere di conoscere gli ascendenti della mia famiglia e sapere se il nostro futuro sarà più roseo del presente. Mio marito è nato il 25-3 alle 11,25, io il 29-3 alle 13,20, mia figlia il 21-9 alle 4,40, mio figlio il 24-12 alle 13,54. (Ivana).

Suo marito ha l'ascendente nel segno del Cancro, lei in Leone, la bambina in quello del Leone, il bambino nel Toro. Per suo marito ci saranno delle importanti novità, in senso positivo, nella primavera di quest'anno, dovrà però avere molta cura per la salute; lei avrà un ottimo 1988, con avvenimenti fortunati. I suoi piccini avranno un bell'accordo fra loro, si vorranno veramente bene e voi genitori in egual maniera.

Sono nata il 5-7-1967 alle 17 circa. Vorrei sapere come si prospetta il mio futuro sentimentale, visto che di recente il mio ragazzo, di cui sono disperatamente innamorata, mi ha lasciata. Lui è nato sotto il segno della Bilancia nel 1961; crede che tornerà da me? Ha forse un'altra? Mi ha veramente amata? Mi sposerò? Quando? Con chi? Come andrà il mio lavoro? Sarò sempre timida? Avrò pace familiare? (Diana).

Che raffica di domande... eccoti, comunque, le risposte. Con il tuo ex ragazzo ci sono poche affinità astrali, per cui ritengo abbastanza improbabile una riappacificazione. Il vostro è stato un rapporto piuttosto tormentato, vi siete voluti bene, ma ci sono stati tanti contrasti che non mi appaiono facilmente superabili. Per te entro i mesi della primavera-estate del 1988 si prospettano interessanti novità sentimentali. Ti sposerai, non temere, nel giro di quattro anni; il tuo partner potrà essere un nativo dei segni del Toro, Gemelli, Leone, Bilancia ed avere nel nome o nel cognome le lettere C D P Q R. Con l'andar degli anni la timidezza ti passerà, pur rimanendoti una certa riservatezza di fondo. Per il lavoro potrai contare su qualcosa di valido, sempre entro il 1988.

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

MONICA SALERNO

L'INTERPRETE DEI COMPUTER

Alla Boeing hanno calcolato che il peso della carta necessaria per la progettazione e costruzione di un Jumbo è superiore di due volte al peso dell'aereo stesso. In questo mondo sempre più tecnologico siamo sommersi dalla carta. Qualche cattivo profeta aveva predetto che l'avvento dei computer l'avrebbe ben presto fatta sparire, ma finora è avvenuto l'esatto contrario: una grande impresa che tratta 10 mila fatture al mese genera, tra avvisi di pagamento, solleciti, richieste di correzione ecc., altri 20 o 30 mila documenti; questi sono sì generati da un calcolatore, ma vengono poi stampati su carta, elaborati manualmente, archiviati in copia e spediti in buste sulle quali devono venire poi incollate le etichette con l'indirizzo. Il ricevente a sua volta archivierà la carta, riporterà a mano i dati sul proprio calcolatore e naturalmente risponderà. A questo punto il ciclo ricomincia.

È un modo di procedere che non solo è stupido, ma costa carissimo, una cifra che oscilla tra il 7 e il 15% del prezzo della merce stessa. In concreto, se si potesse eliminare questo processo, un fustino di detersivo costerebbe al consumatore dalle 1500 alle 2000 lire di meno e tutti i prodotti di largo consumo potrebbero calare di prezzo; i dischi costerebbero meno, ma anche la frutta o le automobili. La Talbot, per esempio, ha calcolato che le sue auto potrebbero ridurre il prezzo di listino di circa mezzo milione di lire.

La soluzione in realtà è a portata di mano: basta collegare direttamente tra loro attraverso cavi telefonici i calcolatori di tutte le aziende coinvolte nel processo di produzione e distribuzione, compresi quelli delle loro filiali e dei diversi punti di vendita al pubblico. In questo modo, oltre a un risparmio diretto sia per l'azienda che per il consumatore, un risparmio ulteriore e un migliore servizio si ottiene dalla possibilità di limitare le scorte giacenti e di fornire la merce giusta al momento giusto. Risultato: minor costo e, nel caso degli alimentari, prodotti sempre freschi.

Collegare tra loro tutti i computer delle aziende però non è un'operazione semplice: ciascuno infatti parla la sua «lingua» informatica e per sciogliere questa Babele è necessario qualcuno che faccia da interprete. La figura chiave è rappresentata dalle cosiddette «società di servizi a valore aggiunto», che hanno cominciato da pochissimo ad affacciarsi sul mercato. Sono società che dispongono di un grande calcolatore al quale tutti i calcolatori delle aziende che aderiscono al servizio sono collegati. Il calcolatore che vuole inviare un messaggio lo manda nella casella del destinatario, senza preoccuparsi che questo conosca la sua «lingua». Il destinatario periodicamente guarda nella propria casella e scarica automaticamente sul proprio calcolatore i documenti a lui indirizzati, che trova già scritti in una «lingua» a lui comprensibile.

In Italia la principale società di servizi a valore aggiunto è la Televas, nata lo scorso anno e la cui maggioranza è detenuta dalla STET, in particolare da SIP e da SEAT. Il fatto è importante, perchè la SIP gestisce le reti di telecomunicazioni pubbliche e ha tutto l'interesse a far transitare lì i nuovi servizi di automazione dell'informazione. La SEAT, dal canto suo, nota al grande pubblico soprattutto come editore delle Pagine Gialle, rappresenta in effetti un ponte tra i servizi tradizionali per gli utenti delle telecomunicazioni e l'innovazione: la sfida per fornire servizi più efficienti e al passo con i tempi, insieme con le Pagine Gialle Elettroniche, passa per il successo di Televas.

Il servizio è indirizzato agli operatori della distribuzione di beni di largo consumo (la Standa sarà tra i primi utenti) e per il 1993 si prevede che i collegamenti saranno almeno 10 mila. Entro otto anni un terzo delle transazioni di affari del mondo verrà effettuato in maniera elettronica.

Ma che cosa vuol dire «servizi a valore aggiunto» e, in particolare, qual è questo valore e a che cosa si aggiunge? Nel caso di Televas il servizio comprende la richiesta di offerte, la raccolta ordini, le conferme, l'invio delle fatture, le istruzioni di pagamento e le informazioni relative alla consegna e al trasporto della merce. I messaggi dei diversi utenti vengono trasmessi, memorizzati ed elaborati attraverso tecniche che aggiungono al messaggio finale un valore superiore a quello del messaggio di partenza.

Più in particolare, proviamo a immaginare un sistema di comunicazioni di questo genere come un palazzo dotato di tante porte e pieno di fattorini zelanti. Se a una porta viene presentato un messaggio accompagnato dall'indirizzo di un'altra porta, il fattorino corre a riferirlo e, nel caso, attende una risposta. Tutto va bene se chi comunica il messaggio e chi lo riceve parlano italiano, così come pure i fattorini. Se però chi invia il messaggio lo fa in cinese e chi lo riceve conosce solo il turco, o il fattorino è poliglotta, oppure non c'è niente da fare: la comunicazione non può avere luogo.

Ora, se al posto delle porte mettiamo dei terminali o dei personal computer e sostituiamo i fattorini con delle linee di trasmissione e un grande calcolatore in grado di tradurre tutti i messaggi in qualunque lingua, riusciamo ad avere un'idea abbastanza precisa del nostro sistema telematico. Il «palazzo» però per essere funzionale deve durare nel tempo, indipendentemente dal fatto che si aprano nuove porte, se ne chiudano altre o venga inventata una nuova lingua, ed è proprio questo a cui la Televas punta: diventare un interprete per tutte le comunicazioni e contribuire così ad eliminare il volume sempre crescente di carta necessaria per vendere e comprare.

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno.** Notizie, agenda
6,03 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,45 Ieri al Parlamento

7 GR 1

7,15 Qui parla il Sud a cura di A. Talamo
7,30 Quotidiano GR 1 di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 **Week-end.** Varietà radiofonico di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di Marco Rho
10 GR 1 flash
10,15 **Black-out** con Simona Marchini, Pier Francesco Poggi e Fabio Fazio
11 **Spazio aperto - sabato.** Il caso della settimana a cura di Milla Pastorino
11,10 **Mina presenta incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà** di Gigliola Fantoni e Franco Cauli
12 GR 1 flash
12,30 I personaggi della storia. **Cleopatra.** Con Anna Bonasso. 5ª puntata (Replica)

13 **GR 1**

— Estrazioni del Lotto
13,25 **Ricordi di Giuseppe Di Stefano.** Realizzazione di Elio Conti. 5ª puntata (Replica)
14 **GR 1 flash**
14,03 **Boris Vian, jazz e poesia**
15 **GR 1 business**
15,03 **Varietà varietà** (Replica)
16,20 Riccardo Caggiano vi invita a **Teatro insieme** con il teatro di Manuel Puig
17 **GR 1 flash**
17,03 Franco Melli in **Parliamo anche noi di sport.** Oggi: Calcio femminile. In studio: Ettore Recagni e Carolina Morace
17,30 **Autoradio** di Lino Matti con P. Balsamo
18 **Obiettivo Europa** di Giuseppe Liuccio
18,30 **Musicalmente.** Dischi e curiosità in diretta

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Il Pastone.** Rotocalco recitato da O. Rizzini con A. Quinterno. Regia di M. Gagliardo
19,55 **Il fantasma del loggione.** Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi (Replica)
20,25 **Girovacanze** di Nino Amante
21 **GR 1 flash**
21,03 **Dottore, buonasera** (Replica)
21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
22 **Musica notte. Musica del nostro tempo. Davide Anzaghi:** Revenants — Ritografia — Intermezzo — Improvviso
22,27 Teatrino. **L'Arena del sole.** Originale radiofonico di Paola Giovannelli. Regia di Andrea Camilleri (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata** di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **Mangiar cantando.** Un viaggio di Marina Cepeda Fuentes tra suoni, profumi e sapori della cucina italiana. Regia di Vito Conteduca
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 GR 2 Radiomattino

8 **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio
8,05 **DSE Infanzia, come, perché...**
8,10 **Radiodue presenta** di Elisabetta Grande

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 **Mille e una canzone**
9,06 **Spaziolibero:** CONFEDILIZIA: «Guerra e pace all'assemblea di condominio»
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Settantaminuti.** Itinerario settimanale tracciato da Antonio Porta. Programma a cura di Raffaella Brùstia
10 Speciale GR 2 - Motori a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci
11 **Long Playing Hit.** Presenta A. Marescalchi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde regione**

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 **Hit Parade**

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde regione**
15 **Bolscioi, addio!** Una storia russa. Adattamento radiofonico in tredici puntate di Gianni Gori dal romanzo «Galina» di Galina Vishnevskaja. Regia di Mario Licalsi
15,30 **GR 2 Europa.** Bollettino del mare
15,50 **Hit Parade**
16,30 **GR 2 Notizie**
16,32 **Estrazioni del Lotto**
16,37 **GR 2 Agricoltura** di Antonio Tomassini
17,02 **Mille e una canzone**
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 Invito a Teatro. **All'uscita** di Luigi Pirandello. L'uomo grasso: Paolo Bonacelli; Il filosofo: Ugo Maria Morosi; La donna uccisa: Lidia Koslovich; Un bambino: Gabrio Tolentino; Un contadino: Franco Zucca; Una contadina: Lidia Braico; Una bambina: Marzia Tolentino; Una voce: Gianpiero Biason. Musiche di Salvatore Sciarrino. Regia di Giorgio Pressburger
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Insieme musicale** (I parte)
18,45 Radiocronaca in diretta dal Tempio Maggiore di Roma della fase finale della **cerimonia di Kippur,** solennità ebraica di espiazione. Radiocronista Carlo Sacchettoni
19 **Insieme musicale** (II parte)

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 **Occhiali rosa.** Un programma di Stefano Belli presentato da Angela Parodi con interventi di Felice Andreasi. Regia di Olga Zonca (I parte)
21 **I grandi concerti per solisti e orchestra.** N. Paganini: Concerto n. 1 in re magg. per vl. e orch. op. 6 — Concerto n. 3 in mi magg. per vl. e orch. (Sol. Salvatore Accardo - London Philharmonic Orch. dir. Charles Dutoit)
Al termine (ore 22,15 circa): **Musiche di Claude Debussy**

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 **Occhiali rosa** (II parte)
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Claudio Casini. H. Schütz: Freue Dich, SWV. 453 (Ph. Jones Brass Ensemble e Purcell Chorus of Voices dir. R. Leppard) ♦ S. Mercadante: Concerto in re magg. per fl. e orch. (Sol. J.-P. Rampal - English Chamber Orch. dir. C. Scimone)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da F. Palladino. Tel. al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). F. Mendelssohn-Bartholdy: Quintetto n. 2 in si bem. magg. op. 87 per due vl.i, due v.le e vc. (Quartetto Guarneri, altra viola, P. Zukermann) ♦ I. Strawinsky: Sinfonia di Salmi per coro e orch. (BBC Symphony Orch. Festival Singers of Toronto dir. I. Strawinsky) ♦ M. Ravel: Tzigane, per vl. e pf. (G. Neveu, vl.; J. Neveu, pf.)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

10 **Il mondo dell'economia** a cura di C. Toti. L'economia come scienza e come politica di A. Roncaglia. 2ª trasm. La sintesi neoclassica. In studio L. Spaventa (Replica)
10,30 **Concerto del mattino** (III parte). L. van Beethoven: Trio in mi bem. magg. op. 70 n. 2 per vl., vc. e pf. (W. Kempf, pf.; H. Szering, vl.; P. Fournier, vc.) ♦ E. Elgar: Concerto in mi min. op. 85 per vc. e orch. (Sol. Yo-Yo-Ma - London Symphony Orch. dir. A. Previn) ♦ H. Wolf: Anakreons Grab (n. 6 da 51 Gedichte di Goethe) (E. Ameling, sopr.; R. Jansen pf.)
11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
12 **Pomeriggio musicale. Stagione Lirica 1986-'87.** Dal Teatro di San Carlo di Napoli: **Carmen.** Dramma lirico in quattro atti di Henry Meilhac-Ludovic Halévy (da P. Merimée). Musica di Georges Bizet. Don José: Luis Lima; Escamillo: Boris Martinovich; Le Dancaire: Alfonso Antoniozzi; El Remendado: Piero De Palma; Zuniga: Carlo Striuli; Morales: Giuseppe Riva; Carmen: Marta Senn; Micaela: Alida Ferrarini; Frasquita: Alessandra Rossi; Mercedes: Francesca Franci. Direttore Emil Tchakarov. Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo di Napoli - Pueri Cantores di S. Chiara. Maestri dei Cori Giacomo Maggiore e Enrico Buondonno (Reg. eff. il 10 dicembre 1986)
Nell'intervallo (ore 13,45 circa):

Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Controsport.** Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giorgio Capuano
15,30 **Folkconcerto.** A cura di Pierluigi Tabasso. «Sonnez vielles, resonnez musettes». Musiche di tradizione francese tra presente e passato. Un programma di Anastasia Miszczyszyn e Maurizio Martinotti, realizzato da Giorgio Balducci
16,30 **L'arte in questione** (Replica)
17 **L'Inferno di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 3° canto
17,30 da Firenze - **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Carlo Sisi. In redazione Luisa Maestrini. Nel corso del programma: A. Sacchini: Quartetto in do magg. op. 2 n. 3 per archi (Quartetto Academica) ♦ C. Saint-Saëns: Pezzo da concerto op. 154 per due arpe (Sol.i L. Johnson e M.Kozikova) ♦ E. Satie: Parade, balletto (Orchestre National de France dir. M. Rosenthal)

18,45 **Giornale Radio Tre**

Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC a cura di Domenico Ardizzone
19,15 **Terza pagina** (II parte). G. Rossini: Introduzione, tema e variazioni per clar. e orch. (Sol. R. Stolzman - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo) ♦ J. Offenbach: Duo in si bem. magg. op. 53 per due vc.i (Sol.i A. Meunier e Ph. Muller)
20 In collegamento diretto con il Teatro Eliseo in Roma. **Aida.** Opera in quattro atti di Antonio Ghislanzoni. Musica di Giuseppe Verdi. Il Re: Davide Ruberti; Amneris: Gisella Pasino; Aida: Emilia Bertoncello; Radames: Antonio Marcenò; Ramfis: Danilo Rigosa; Amonasro: Alberto Mastromarino; Un messaggero: Filippo Pina; Una sacerdotessa: Maria Pia Jonata. Direttore Maurizio Rinaldi. Orchestra Sinfonica Amadeus - Coro Ar.P.A. - M° del Coro Emanuela Di Pietro. (Opera realizzata in occasione dell'VIII Concorso «Mattia Battistini») (Ed. Ricordi)
Negli intervalli (ore 20,40 circa):

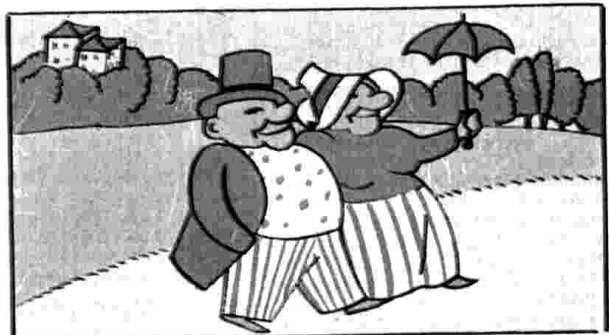
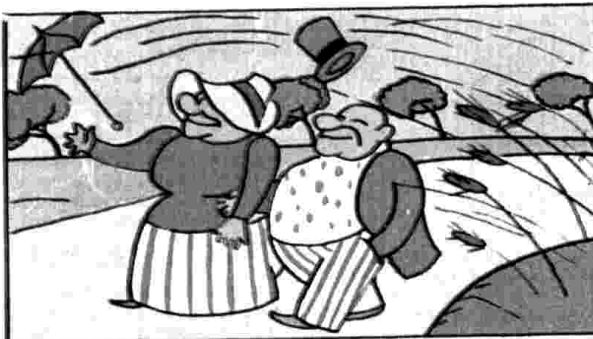
Giornale Radio Tre

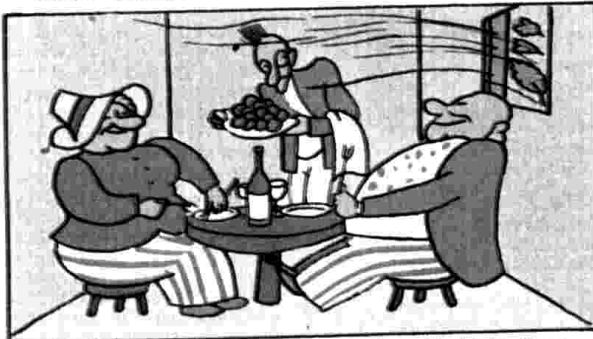
Note e corrispondenze sui fatti del giorno (ore 20,55 circa - 21,45 circa - 22,10 circa): **Cronache e commenti** di A. La Rocca

23,53 **Giornale Radio Tre**

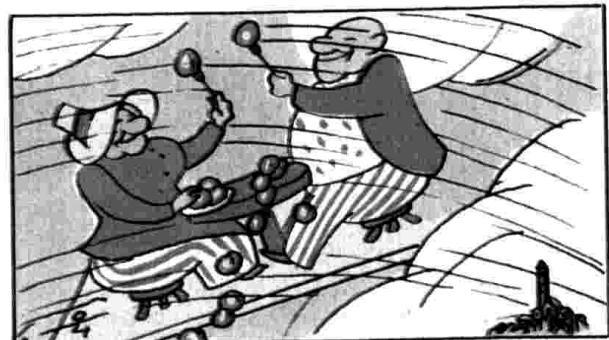
Al teatro e al cinema con il GR 3
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

TADDEO E VENERANDA
di STO

Il pacifico Taddeo,
la tranquilla Veneranda
vivon quieti, d'una blanda
beatitudin senza un neo.

Lemme lemme, in dolce stretta,
per i campi a spasso vanno:
si sorridono... e non sanno
la minaccia che li aspetta.

Un ventaccio di sorpresa
ruba lor cappello e ombrello,
ma continuano bel bello
senza darsene d'intesa.

Proseguendo la lor via,
non curando la tempesta,
lieti, come al dì di festa,
vanno a pranzo in trattoria.

Soffia il vento più accanito
con fragor temporalesco:
essi, assisi al lauto desco,
mangian pieni d'appetito.

Cresce il vento così audace
che rovescia le pareti,
ma a mangiar continuan queti
ed a bere in santa pace.

Di mangiar, malgrado il vento,
non tralascian nè di bere,
pur se vola il cameriere,
pur se vola il pavimento.

Vola in aria, preda ai venti,
con il desco e i commensali,
che continuan gioviali
a mangiar a due palmenti!

Sergio Tofano, scomparso nel 1973 all'età di 87 anni, non è stato solo un grande attore e autore teatrale, ma anche un originale disegnatore, inventore di molti celebri personaggi, a cominciare da Bonaventura, poi portato in teatro e nei film. Qui proponiamo un altro famoso «character» ideato da Sto (così firmava i suoi disegni), Taddeo e Veneranda, ovvero una tranquilla e pacifica coppia di coniugi che, come vediamo, non si scompone neppure davanti a un tifone. Apparsa sul *Corriere dei Piccoli*, a partire dal 1925, la celebre e imperturbabile coppia ha offerto negli anni Trenta lo spunto per un personaggio umoristico (il Veneranda), protagonista di una serie di raccontini che Carlo Manzoni scriveva per il *Bertoldo*, tutti pervasi di un umorismo un po' surreale.

CAMPARI®
Soda

Gira al ritmo del tuo tempo

Campari Advertising

sped. in abb. post. / gr. 2°/70